دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول ت ٤٨٢٦٦٦٧
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة الرقم البريدي ١١٥١١ تلكس محلي ٩٣٣٧٦ القاهرة ٥٤٤٤٠ الاسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

# الجمهورية

١٢ صفحة
١٥ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع عبد الرحمن ت ٧٤٤١٦٦
الإسكندرية : ش زكريا أحمد ت ٤٩٢٢٣٦٦
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الإسكندرية : ٢١ ش قصر النيل القاهرة ت ٣٩٢٣٢٧٤
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا أحمد - القاهرة - ت ٧٤١٦١١

الثلاثاء ١١ من شعبان ١٤٠٨ هـ - ٢٩ من مارس (آذار) ١٩٨٨ م - ٢٠ من برمهات ١٧٠٤ ق
العدد ١٢٥١٠ - السنة ٣٥
" AL-GOMHOURIA " 29 MARCH 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN

## مبارك ناقش الاستثمار والادارة المحلية في اجتماع موسع ٤ ساعات

# قانون جديد لتطوير الادارة المحلية

## زيادة الموارد المالية للهيئات المحلية
## توحيد جهات الموافقة على المشروعات
## تبسيط اجراءات تمليك الشقق للأجانب

كتب - زياد السحار :

ناقش الرئيس حسني مبارك في اجتماع موسع عقده أمس لمدة ٤ ساعات تشجيع الاستثمارات وتطوير الادارة المحلية .

وصرح د . عاطف صدقي رئيس الوزراء عقب الاجتماع الموسع بأن الرئيس مبارك حريص على ان يتابع العمل العام من فترة لاخرى من الوزراء والمسئولين مباشرة وفي ضوء ذلك كان هذا الاجتماع الذي استعرض فيه الرئيس موضوعين رئيسيين هما . الاستثمار والحكم المحلي .

وقال رئيس الوزراء بالنسبة للموضوع الاول تم استعراض كيفية العمل على تشجيع مزيد من الاستثمارات العربية والاجنبية الى مصر باعتبار ان موضوع الاستثمار هو محل اهتمام كبير جدا من الرئيس مبارك ومن الحكومة .

وقال انه عقدت خلال الفترة الاخيرة عدة اجتماعات وصدر عنها عدة توصيات كان اخرها الملتقى العربي للاستثمار وفي ضوء هذا تم استعراض اهم التوصيات التي صدرت عن المؤتمر وتم مناقشتها بالتفصيل خاصة مايهم المستثمرين العرب من اجراءات يطلبون اتخاذها لتدفق رؤوس الاموال العربية الى مصر .

وشملت المناقشة توحيد جهات الموافقة على المشروعات وتبسيط اجراءات الاستثمار واجراءات ملكية الشقق للاجانب والتي يشكو البعض من طول اجراءاتها وكذلك كيفية مشاركة الشركات والمشروعات العربية والاجنبية في عملية استصلاح الاراضي بهدف تشجيع تدفق الاستثمارات الى مصر .

واعلن رئيس الوزراء ان

البقية «ص ١١»

### موى يزور مصر في ٢ ابريل

يقوم الرئيس دانييل اراب موى رئيس جمهورية كينيا بزيارة مصر في الفترة من ٢ إلى ٤ ابريل القادم تلبية لدعوة من الرئيس حسني مبارك .

### ٣ ضربات صاروخية عراقية على إيران

وجهت القوات العراقية أمس ثلاث ضربات صاروخية من صواريخ الحسين إلى مدينة قم الايرانية .

وأغارت الطائرات العراقية على مدن كوه دشتي وعيلام وديزفول وبروجرد الايرانية .

«تفاصيل أخرى ص ٢»

### اسرائيل تفكر في الهيدروجينية

اعلن د . مافريك الخبير البريطاني في الاسلحة النووية أن اسرائيل تفكر في انتاج قنبلة هيدروجينية وأن ترسانتها النووية تضم مابين ١٠٠ ، ٢٠٠ قنبلة نووية .

وقال الخبير البريطاني في تحقيق خاص اذاعته شبكة التليفزيون الامريكية لمدة ٦٠ دقيقة ان اسرائيل امعانا في سرية برنامجها النووي رفضت السماح لمجموعة من اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي بزيارة مفاعلها النووي .وتم اسقاط طائرة حربية اسرائيلية حلقت فوق المفاعل خطأ .

اذاع ذلك راديو اسرائيل .

## شولتز في القاهرة ٦ ابريل للقاء مبارك وبحث عملية السلام

كتبت - هدى توفيق

يصل جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي الى القاهرة الاربعاء ٦ ابريل لاطلاع الرئيس مبارك على نتائج الاتصالات التي بدأها باسرائيل ثم الاردن في اطار جهوده لدفع عملية السلام والوقوف على رد اسرائيل ازاء مبادرته التي يعتبرها صفقة متكاملة .

وعلمت «الجمهورية» ان الجانب المصري ينتظر ان يبلغه شولتز بموقف اسرائيل وقبول مبدأ الارض مقابل السلام والانسحاب من الاراضي المحتلة عام ٦٧ .

وصرح مصدر مسئول بأن اهم النقاط التي تبحثها القاهرة مع شولتز ستتناول :

● تأكيد الانسحاب من الاراضي المحتلة مقابل السلام البقية «ص ١١

### عبد المجيد وويزنر يبحثان ترتيبات جولة شولتز الثالثة

بحث الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مع فرانك ويزنر سفير امريكا بالقاهرة اخر تطورات الوضع في الشرق الاوسط في ضوء الجهود المبذولة لدفع عملية السلام في الشرق الاوسط والوصول الى حل عادل وشامل للمشاكل الفلسطينية . كما تناولت المقابلة الاعداد للجولة المكوكية الثالثة لجورج شولتز وزير الخارجية الامريكي المقرر القيام بها في مطلع الاسبوع القادم والتي تشمل كلا من اسرائيل والاردن ومصر والسعودية وسوريا .

اضراب عام في الاراضي المحتلة - ص ٢

### د. عصام العريان يدلي بأقواله أمام نيابة السويس

السويس : علي منسي :

إستمعت نيابة السويس أمس إلى الدكتور عصام العريان عضو مجلس الشعب في إتهامه لاحد ضباط الشرطة بالتعدي عليه ، عند الكيلو ١٤ طريق السويس - القاهرة .

حضر مع الدكتور عصام المستشار محمود هريدي والمحامون أحمد سيف الاسلام البنا ، وشوقي خالد ، ومحمد الغريب ، وفوزي قناوي نقيب المحامين بالسويس و ١١ محاميا من السويس .

وصرح المستشار ماهر القاضي المحامي العام لنيابات السويس بأن النيابة ستواصل تحقيقاتها للوصول إلى الحقيقة في واقعة التعدي .

### مساعدة مالية للعروس المتخلفة عقليا

اصدرت د . امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية قرارا بتنظيم العمل في مؤسسات المتخلفين عقليا وتعديل اللائحة التنفيذية لقانون تأهيل المعوقين يتم تشكيل لجان لقبول الحالات وتوفير ملف لكل حالة ومنح مصروف يومي يزيد بالالتحاق بالورش التدريبية .. ونظام للحوافز عن الانتاج .. كما تصرف مساعدة مالية في حالة زواج الفتاة المتخلفة عقليا .

### مبارك يستقبل عصمت عبد المجيد

استقبل الرئيس حسني مبارك الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

### مبارك يتلقى تقريرا عن جولة غالى

قدم د . بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية تقريرا للرئيس مبارك عن نتائج جولته في عدد من العواصم الافريقية التي شملت زامبيا وموزمبيق وكينيا وسوازيلاند .

البقية «ص ١١»

### مبارك تسلم رسالة سياد برى

استقبل الرئيس حسني مبارك بمقر الرئاسة أمس سيد محمد علي حامد وزير الدولة للشئون الخارجية الصومالي الذي صرح عقب المقابلة .. بأنه حمل رسالة من الرئيس الصومالي محمد سياد برى إلى الرئيس مبارك تتناول العلاقات الثنائية بين الصومال ومصر كما تتناول القضايا الاسلامية والعربية في العالم العربي ومنها الانتفاضة الفلسطينية وقضية الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية ووجود القوات الاجنبية في أفغانستان .

البقية «ص ١١»

### وزير الداخلية يعتمد حركة نقل وانتداب الشرطة

كتب - عبد الوهاب البرقاني

اصدر زكي بدر وزير الداخلية قرارا بتولي اللواء أحمد زكي راسخ أعمال مساعد وزير الداخلية لمؤسسات الشرطة ومساعد وزير الداخلية للشئون الادارية

وأصدر قرارا بتعيين اللواء محمد رفعت التابعي مدير الادارة العامة للعمليات الخاصة للامن المركزي مديرا للادارة العامة للانتخابات .

واعتمد الوزير قرار المجلس الاعلى للشرطة بنقل وندب ٧٣ ضابطا منهم ٣٠ لواء و ٢١ عميدا و ١٠ عقداء و ٥ ملازمين أول و ٢٧ ملازما .

شملت الحركة ندب ٣ لواءات لشغل منصب مدير ادارة ونقل ٣ لواءات أخرين

وشملت نقل ٣٢ ملازما أول وملازم بناء على رغبتهم

وتحقيق رغبة عميد و ٤ عقداء نظرا لظروفهم الصحية والاجتماعية .

لواء حسن محمد احمد الالفي مدير الادارة العامة لشرطة مكافحة التهرب

البقية ص ٧

### اليوم امتحانات تجربة للثانوية العامة

كتب - يوسف عز الدين :

يؤدي ٢٥ ألف طالب بالثانوية العامة في مدارس ادارة مصر الجديدة التعليمية اختبارات تجربة الشهادة في أسئلة موحدة تتفق والاتجاهات التي أقرها د . أحمد فتحي سرور وزير التعليم .

يرأس الامتحان لطفي الدقن مدير عام الادارة .





الرئيس حسني مبارك يرأس الاجتماع الموسع أمس — تصوير : احمد المغربي

### د . عاطف صدقي :

## توفير سلع رمضان مع ترشيد الاستهلاك

اعلن د . عاطف صدقي رئيس الوزراء أنه تم علاج الموقف التمويني بالكامل ، وتم الاتفاق مع وزير التموين على توفير الاعتمادات لسد النقص في السلع التموينية خلال الشهور الثلاثة الباقية من السنة المالية الحالية ، ويتم خلال هذه الفترة وضع خطة شاملة متكاملة للسنة القادمة .

وهنأ رئيس الوزراء المواطنين بحلول شهر رمضان المبارك داعيا الى ترشيد الاستهلاك خلال هذا الشهر الذي جرت العادة على زيادة استهلاكنا فيه ، وفي الوقت نفسه أكد رئيس الوزراء أن الحكومة ستعمل على توفير مايحتاجه المواطن من سلع خلال الشهر الكريم ، ودعا الى عدم تخزين السلع لانها ستكون متوافرة في الاسواق .

وأجاب د . صدقي على سؤال حول مشروع قانون تنظيم العلاقة بين المالك والمستأجر بقوله : « ان الدراسة تستهدف الوصول الى أفضل صيغة ممكنة تحقق التوازن في هذه العلاقة دون الاضرار بفئة على حساب الاخرى .

وأوضح أن هذه سياسة الدولة لتحقيق التوازن . وقال اننا كحزب وحكومة نعتبر أنفسنا مسئولين عن الجميع .. ولذلك فإن جميع الاجهزة بدءا من رئيس الجمهورية حريصة على تحقيق هذا التوازن .

### الجو اليوم

| | |
|---|---|
| القاهرة | ٢٦ |
| الاسكندرية | ٢٣ |

(النشرة الجوية ص ٢)

اعترافات قاتل
طالبة دار العلوم ص ٦

### المفتي :

## بيع الاعضاء البشرية .. حلال

كتب - مجاهد خلف :

افتى فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية بحل ومشروعية بيع الاعضاء البشرية والتبرع بها سواء كان المتبرع حيا او ميتا .

جاء ذلك في الندوة التي نظمتها جمعية رعاية مرضى الكلى المصرية امس وحضرها الدكتور حمدي السيد نقيب الاطباء السابق ، والدكتور سمير ضيائي رئيس مجلس ادارة

البقية «ص ٢»

## تليفون القطار .. بعد تليفون السيارة

كتب علي هاشم :

تبدأ هيئة التليفونات خلال ايام تنفيذ تجربة تليفون القطار . تستخدم الخدمة الجديدة كبداية في القطار التوربيني بين القاهرة والاسكندرية .

يتمكن المسافرون من خلال الخدمة الجديدة اجراء اتصالات تليفونية باي مكان داخل مصر او خارجها .

وتدرس هيئة التليفونات مضاعفة سعة سنترال لاسلكي السيارات إلى ٥٠٠٠ خط ومد خدمته لتشمل طريق الاسكندرية الزراعي ومدن القناة والصعيد .

### حبس موظف .. أخر القطار دقيقتين

كتب - علاء الوكيل :

أمرت نيابة المعادي بحبس موظف تسبب في تعطيل قطار حلوان دقيقتين .. وكان ناظر محطة المعادي قد أبلغ شرطة المعادي بأن احد المواطنين قام بفتح باب قطار حلوان بعد غلقه مما تسبب في تعطيل القطار دقيقتين .. إنتقل مأمور الشرطة إلى محطة المعادي حيث تبين أن المتهم هو مجدي محمد عبد المنعم (موظف) وبعرضه على النيابة أنكر ما نسب إليه وأمرت النيابة بحبسه .

### ضبط ١٥٠ ألف سرقة كهرباء

كتب - محمد سيف النصر :

ضبطت مباحث الكهرباء ١٥٠ الف حالة سرقة تيار كهربائي قيمتها ١٣ مليون جنيه خلال سنة .. ومخالفات خاصة بشروط التعاقد والاخفاء

البقية «ص ٢»




### فتاة النوبة تعبر عن حضارتها فنيا

.. بعيدا عن أضواء القاهرة وعواصم المحافظات تحاول الفتاة المصرية التعبير عن ذاتها ومواهبها وإمكاناتها .. واللقطة بعث بها الصديق عبد الصبور روضاي رئيس مركز شباب غرب سهيل بخزان أسوان لفتاة من النوبة إسمها عبير محمود دمرداش التي قدمت وزميلات لها هذا التابلوه الفني المعبر عن الحضارة والتراث وقدمته في مسابقات مراكز الشباب .

### ■ ■ تشاهد اليوم في التليفزيون ■ ■

■ ■ القناة الاولى :

١٠,٥٤ السهرة مع « عبد الحليم حافظ بمناسبة ذكراه » برنامج من اعداد وتقديم : مفيد فوزي - إخراج : جميل المغازي .

■ ■ القناة الثانية :

١٠,٣٢ السهرة مع الفيلم الاجنبي « التلال الملونة » .

● ● تفاصيل برامج التليفزيون أنظر ص [ ٨ ] ● ●

تفاصيل الرياضة ص ١٢

### مواقيت الصلاة

| فجر | شروق | ظهر |
|---|---|---|
| ٤,٢٠ | ٥,٤٨ | ١٢,٠٠ |
| **عصر** | **مغرب** | **عشاء** |
| ٣,٣٠ | ٦,١٢ | ٧,٣٠ |

كل سنة وانت طيب

عبد الله الشريف — إيمان عطيه

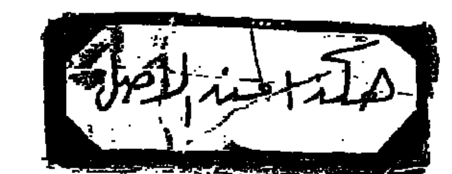
### اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : أحمد الصباحي رئيس حزب الأمة وعبد العزيز خميس رئيس مجلس إدارة مؤسسة روز اليوسف والدكتور فاروق رخا عضو مجلس الشعب والدكتور إبراهيم مازن الملا مدير مستشفى منية النصر المركزي والرائد علاء محمود حامد رئيس مبحث ادب الأقصر وإحسان أحمد إمام بمديرية التربية والتعليم وإيمان عطيه محمد موظفة بوزارة التربية والتعليم وعبد الله الشريف عضو مجلس نقابة المحامين ومدير عام الشئون القانونية بجامعة الازهر وزعزوع السيد احمد بمكتب محافظ مرسى مطروح والمحاسبة منى محمد المغاوري ببنك القاهرة - بفاقوس والمحاسب محمد سميح اسماعيل معروف ببنك القاهرة بطنطا والمهندس أنور مصطفى القصاص بإدارة سيدي سالم الزراعية وعبد المؤمن محمد الشهاوي بمضارب كفر الشيخ بدسوق ومحمد أحمد السمره سكرتير مدرسة المنزلة الثانوية التجارية وسناء جبريل مدرسة بالمعهد الديني بكفر الدوار وممدوح عبد العظيم مدرس بالمدرسة الخيرية بمنفلوط وبومو علي عبد الفتاح بمديرية الزراعة بالاسماعيلية وصباح عبد الودود مرسي بمدرسة المعادي بشبرا .. وعلاء الشاذلي محاسب بالبنك المركزي

### لمواليد اليوم

..يظل الحب تحت أنظارنا إلى أن نبحث عنه فيضيع .

انت والنجوم ص ٢




شرق وغرب

# اضراب عام فى الاراضى المحتلة

## طوارىء لقوات الأمن الاسرائيلية تأهبا ليوم الأرض

عواصم العالم– وكالات الأنباء :

شهدت الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين أمس اضرابا عاما شمل الحركة التجارية والمواصلات العامة...

أعترف راديو اسرائيل بأن القوات الاسرائيلية أستخدمت الغاز المسيل للدموع لتفريق مظاهرة قام بها عدد من الشبان الفلسطينيين فى مخيم الامعرى بالضفة .

وصعد المواطنون الفلسطينيون أمس مقاومتهم الباسلة لسلطات الاحتلال الاسرائيلى في مختلف انحاء الأراضى المحتلة بينما أعلنت السلطات الاسرائيلية تكثيف الاجراءات القمعية ضد الفلسطينيين تحسبا لاشتعال المصادمات والاشتباكات الدامية غدا بمناسبة يوم الأرض .

وأفادت الأنباء الواردة من الاراضي المحتلة أن الفلسطينيين في قرية الشموع قاموا باحراق سيارة جيب عسكريه اسرائيلية واصابوا اربعه من جنودها بجروح وحروق مختلفة عندما حاولوا اقتحام القرية أمس وأحرقوا سيارة لهم فى حين أصاب شباب «العروب» جنديين اسرائيليين بجروح خطيرة .

ذكرت المصادر الأمنية الاسرائيلية أن أحد المصابين الفلسطينيين - توفى أمس فى المستشفى ليصل بذلك عدد القتلى الفلسطينيين منذ بدء الانتفاضة الفلسطينية الى ١١٥ قتيلا مقابل قتيل اسرائيلى واحد .

وقالت الأنباء أن الشباب حطم سيارة عسكرية اسرائيلية فى قلقيليه وقامت مجموعة أخرى من الشباب الفلسطيني بحرق حافله فى الخليل خلال اشتباكات وقعت بين الفلسطينيين والمستوطنين اليهود الذين حاولوا اقتحام الحرم الابراهيمي فى المدينة بينما استولى شباب مدينة قلقيليه على سيارة عسكرية اسرائيلية .

وقررت السلطات العسكرية الاسرائيلية منع وسائل الاعلام والصحفيين من دخول الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة غدا بمناسبة «يوم الأرض» حيث من المتوقع أن يتظاهر عدد كبير من الفلسطينيين .

وسيتم تعبئة اربعه الاف رجل بوليس غدا فى اسرائيل ضمانا للأمن وستلغى جميع التصاريح بأجازة وستحشد قوات الاحتياطي فى أماكن متفرقه من اسرائيل بالقرب من طائرات هليكوبتر تكون على استعداد لنقلهم الى أماكن احتمال وقوع اضطرابات .

وذكر مسئولون عرب فى اسرائيل أن قوات الأمن اعتقلت واستجوبت خلال الايام القليلة الماضية العشرات من الاشخاص الفلسطينيين فى اطار اجراءات وقائية بفرض السيطرة على المظاهرات التى يتوقع ان تجرى غدا .

وتعتزم السلطات الاسرائيلية الزام كل من بحوزته قوس وسهم الحصول على ترخيص لحيازة سلاح وذلك اثر قيام سكان الاراضى المحتلة بشراء أقواس وأسهم من متاجر للأدوات الرياضية ويبلغ مدى الأسهم ٤٠ مترا وتكون اصابتها قاتلة .

وأعلن بسام أبو شريف المستشار الاعلامى لياسر عرفات ان قوات الاحتلال الاسرائيلى اقتحمت قرية ميسلون واطلقت الرصاص على السكان العرب بعد أن أطلقت عليهم الرصاص من الطائرات الهليكوبتر .

ودعا أبو شريف المنظمة الدولية الى التدخل العاجل لوقف التجاوز ضد الفلسطينيين

وأشاد الشيخ عبد الحميد السايح رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى بقرارات المؤتمر السابع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذى اختتم أعماله فى عمان مؤخرا .

وأشار الى أن المؤتمر أولى الانتفاضة أولوية كبرى وخصها بقرارات متميزه .

ودعا فى حديث لصحيفة صوت الشعب الأردنية الى وضع هذه القرارات موضع التنفيذ بما يساعد على تحقيق أهداف الانتفاضة فى حصول الشعب الفلسطينى على حقوقه المشروعة .

وأكد المستشار النمساوى فرانس فرنتسكى أن عقد مؤتمر دولى هو أفضل وسيلة لتحقيق تسوية عادلة في الشرق الاوسط .

وأدان وزير داخلية النمسا ورئيس جمعية العلاقات النمساوية العربية الأعمال الاجرامية التى تمارسها السلطات العسكرية الاسرائيلية ضد المواطنين الفلسطينيين فى الاراضى العربية المحتلة .

وذكرت تقارير صحفية من الاراضى المحتلة ان الاقتصاد الاسرائيلى يواجه الآن فترة صعبة بسبب الاضرابات التى شملت معظم المصانع اضافة الى الشركات والمكاتب السياحية

وأشارت التقارير الى أن قطاع البنوك الذى يعتمد فى الغالب على العمال العرب تعرض ايضا الى خسائر كبيرة وانه اذا استمرت هذه الاحداث فان من شأنها أن تعرض كيان واقتصاد اسرائيلى لخسائر مادية كبيرة جدا .

وقد عقد مجلس الوزراء الاسرائيلى أمس الاول جلسة عاصفة عند مناقشته المشروع الامريكى لاقرار السلام فى الشرق الأوسط ..

وقد اندلعت المشادات عندما كرر اسحاق شامير رئيس الوزراء معارضته لمقترحات السلام التى تقدم بها جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية

ودعا وزراء حزب العمل الاسرائيلى الى قبول مشروع شولتز الذى يدعو لاجراء مفاوضات بشأن قطاع غزة والضفة الغربية قبل نهاية هذا العام .

وانسحب شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى من الجلسة بعد أن قال اسحاق مداعي الوزير اليمينى بلا وزارة أنه اذا أراد حزب بيريز التخلى عن الضفة الغربية وقطاع غزة فعليه ان يعلن هذا بصراحة .

وقد غادر الشاذلى القليبى الأمين العام لجامعة الدول العربية تونس أمس فى طريقه الى نيويورك ليلتقي مع بعض وزراء الخارجية العربية وبيريز دى كويار الأمين العام للأمم المتحدة فى اطار المهمة التى كلفه به المجلس الوزارى الطارىء لجامعة الدول العربية لعرض وجهة نظر العرب بشأن الوضع فى الاراضي المحتلة على الدول الخمس الدائمة العضوية فى مجلس الأمن .

### الحكم بالسجن لجندى اسرائيلى ترك موقعه اثناء هجوم فلسطينى

تل ابيب – وكالات الانباء :

اصدرت المحكمة العسكرية فى اسرائيل حكماً بالسجن لمدة ١٨ شهراً على جندى اسرائيلى كان قد ترك موقعه خلال الغارة التى شنها الفدائى الفلسطيني المسلح الذى عبر الحدود من سوريا فى طائرة شراعية على معسكر حربى شمال اسرائيل وقتل ٦ جنود قبل ان يلقى مصرعه .

### المرافعة الشفوية فى قضية طابا تستأنف ١٠ ابريل

قدم السفير احمد ماهر مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية امس تقريرا شاملا للدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية حول الجزء الاول من المرافعة الشفهية التى تمت فى جنيف حول مشكلة طابا ..

قال السفير احمد ماهر عقب المقابلة ان مصر واثقة من قوة موقفها فى طابا من خلال الحجج والاسانيد التاريخية والخرائطية والجغرافية والقانونية مشيرا إلى ان فريق المرافعة المصرى قام بشرح واف لهيئة المحكمة الدولية عن الموقف المصرى القوى واضاف ان مصر قد استدعت فريقا من الشهود على رأسهم كمال حسن على رئيس الوزراء الاسبق واللواء محسن حمدى رئيس هيئة الاتصال الاسبق وعدد من الخبراء والمستشارين من بينهم عبد الفتاح حسين واللواء عبد الحميد حمدى والدكتور يوسف ابو الحجاج وكذلك عدد من الخبراء ليدلوا بأرائهم فى موضوعية محايدة ساعدت الموقف المصرى ودعمته .. وقال إن المرافعة الشفهية سوف تستأنف مره اخرى فى جنيف فى العاشر من ابريل القادم حيث يخصص يومان لكل طرف ثم تبدا المحكمة مداولتها .

### غالى : رئيس انجولا وزعيم المتمردين على استعداد لعقد لقاء بينهما

لوساكا . ر :

اعلن بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية فى حديث خاص لتليفزيون زامبيا ان كلا من الرئيس الانجولى ادواردو دوس سانتوس وزعيم المتمردين جوناس سافيمبى ابلغاه استعدادهما لعقد لقاء بينهما من اجل انهاء الحرب الاهلية الدائرة فى انجولا اذا توقفت التدخلات الاجنبية .. وذكر المسئولون فى حكومة زامبيا فى هذا الصدد ان مصر كانت تحاول دائما التوسط بين لوندا وحركة يونيتا للتقريب بينهما ...

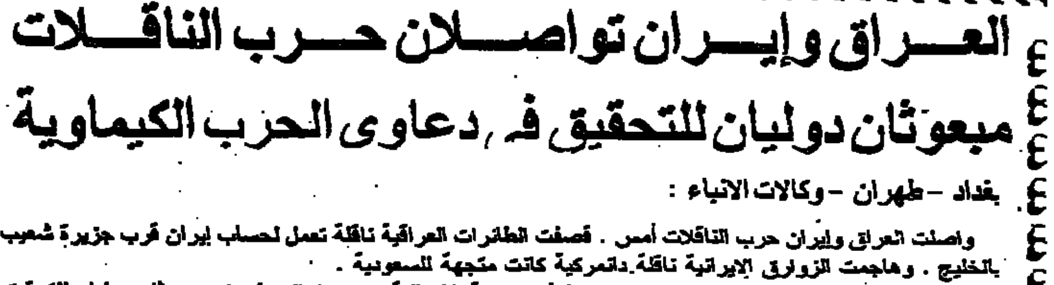
### تغييرات سياسية وتنظيمية فى الصين

بكين – وكالات الانباء :

اعلن سونج بنج عضو مجلس الدولة فى الصين أمام الجلسة الاولى لمؤتمر الشعب الوطنى السابع امس ان الصين ستقوم بحل ١٤ وزارة ولجنة وانشاء عشر وزارات جديدة فى اطار الاصلاحات السياسية والاقتصادية المتبعة حاليا .

ونقلت وكالة – تشينكا – عن رنج قوله ان الحكومة الصينية الجديدة ستضم اربعين وزارة ولجنة بدلا من عددها الحالى والبالغ ٤٥ لجنة ووزارة . وفى الوقت نفسه سيتم أواخر شهر يونيو القادم الانتهاء من صياغة خطط لاصلاح الوزارات واللجان الاخرى بهدف ترشيد نشاطاتها وخفض عدد العاملين بها .

سيتم اعفاء عشرة الاف موظف يمثلون خمس عدد العاملين بالادارة الحكومية .



### اتصال هاتفى بين جابر وفهد

الكويت – أ . ش . أ :

أجرى الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير دولة الكويت إتصالا هاتفيا أمس مع الملك فهد بن عبد العزيز عاهل المملكة العربية السعودية .

وذكر راديو الكويت أن الشيخ جابر تبادل مع الملك فهد الاراء حول المستجدات على الساحتين الخليجية والعربية .

الشيخ جابر الاحمد

الملك فهد

## العراق وإيران تواصلان حرب الناقلات

### مبعوثان دوليان للتحقيق فى دعاوى الحرب الكيماوية

بغداد –طهران –وكالات الانباء :

واصلت العراق وإيران حرب الناقلات أمس . قصفت الطائرات العراقية ناقلة تعمل لحساب إيران قرب جزيرة شعيب بالخليج . وهاجمت الزوارق الإيرانية ناقلة دانمركية كانت متجهة للسعودية .

واصلت إيران إدعاءاتها بتحقيق إنتصارات جديدة فى الجبهة الشمالية . ووصل إلى طهران مبعوثان دوليان للتحقيق فى الادعاءات الايرانية حول إستخدام العراق للاسلحة الكيماوية فى الحرب

وكانت الطائرات العراقية قد هاجمت مساء اول أمس ناقلة بترول تعمل لحساب إيران قرب جزيرة الشيخ شعيب بالخليج العربى .

وذكر المتحدث العسكرى العراقي أن الطائرات وجهت ضربات دقيقة ومؤثرة للناقلة وعادت الطائرات إلى قواعدها سالمة .

وذكرت المصادر البحرية في الخليج ان الزوارق الايرانية السريعة المزودة بالمدافع الرشاشة والصواريخ هاجمت ناقلة البترول الدانمركية «كارما مرسك» اثناء إبحارها قرب شواطىء الامارات العربية المتحدة في طريقها إلى السعودية .

وقالت ان النار اشتعلت فيها واسرعت ٣ قوارب إنقاذ لنجدتها .. ولم يعرف بعد حجم خسائرها ..

وهى المرة الثانية التى تتعرض فيها الناقلة للهجوم من جانب إيران خلال الشهور الثلاثة الاخيرة .

#### إدعاءات إيرانية بالتقدم

وواصلت إيران امس إدعاءاتها بتحقيق إنتصارات جديدة فى الجبهة الشمالية .. وقالت وكالة الانباء الايرانية أن ٣٠٠ جندى عراقى لقوا مصرعهم فى معارك امس الاول حيث استولت القوات الايرانية على عشرات من القرى العراقية فى منطقة كردستان تبلغ مساحتها ١٤٠٠ كيلو متر .

وادعت ايران ان ٢٥ الف جندى عراقى اصيبوا ولقوا مصرعهم ايضا فى معارك الامس .. وينكر ان العراق اعترف بفقد بعض الاراضى نتيجة للهجوم الايرانى الاخير .

#### مبعوثان دوليان فى طهران

والى طهران ، وصل صباح امس مبعوثان من الامم المتحدة لتقصى الحقائق حول استخدام العراق للاسلحة الكيماوية ضد القرى الكردية .. وكانت ايران قد قدمت مؤخرا شكوى بهذا الشأن إلى الهيئة الدولية .

وذكر متحدث رسمى ايرانى ان المبعوثين سيتفقدان المناطق التى - تدعى - ضربها بالاسلحة الكيماوية .

#### اوزال يهدد ايران

وفى انقرة . هدد تورجوت اوزال رئيس الوزراء التركى امس ايران باتخاذ التدابير المناسبة فى حالة إنتهاك طائراتها للمجال الجوى التركى .

وقال : ان بلاده ستطلق النار على هذه الطائرات إذا إستلزم الامر ذلك .

وكانت الطائرات الايرانية قد إخترقت المجال الجوى التركى قرب الحدود مع العراق الخميس الماضى واسقطت عدة قنابل على الجسر الذى يربط العراق وتركيا .

ووصل إلى أثينا أمس على اكبر ولايتى وزير خارجية ايران فى زيارة رسمية لليونان تستغرق ثلاثة ايام يجرى خلالها مباحثات تتركز على القضايا الثنائية والدولية .

تورجوت اوزال

### مصرى .. يحصل على جائزة شارل بيجر للثقافة الجوية

تسلم كمال نجيب .. رئيس المنظمة العالمية للثقافة الجوية جائزة شارل بيجر .. خلال المؤتمر القومى والامريكى للثقافة الجوية التى حضرها ١٠٥٠ من المهتمين بالفضاء والطيران فى لوس انجلوس .. تقديرا لجهوده فى نشر الوعى الجوى على مستوى العالم .

هذه هى اول مرة تمنح فيها الجائزة لمواطن غير أمريكى .

### السودان تعلن وقوفها الى جانب السعودية

الخرطوم ا.ش.ا

أعلنت الحكومة السودانية وقوفها الى جوار المملكة العربية السعودية فى مواجهة التهديدات الاسرائيلية مؤكده ادانتها لهذه التهديدات .

قال ادريس البنا رئيس مجلس رأس الدولة السودانى بالنيابة أن التهديدات التى وجهتها اسرائيل للسعودية تمس سيادة واستقلال كل الدول العربية وطالب بسرعة التنسيق بين الدول العربية لاتخاذ موقف موحد فى مواجهة تلك التهديدات .

واكد ادريس البنا حق السعودية المطلق والمشروع فى إتخاذ الخطوات الكفيلة بالحفاظ على امنها والحصول على الاسلحة المطلوبة لحماية أراضيها .

### مجلس الدفاع السودانى يبحث التطورات السياسية

الخرطوم - ا . ش . ا

بحث مجلس الدفاع الوطنى السودانى فى اجتماعه الطارىء خلال اليومين القادمين التطورات التى تشهدها الساحة السياسية لوضع خطط امنية وبرامج تتمشى مع مبدأ حماية الجبهة الداخلية السودانية .

### بحث التعاون بين السودان والكويت

الكويت ا . ش . ا

استقبل الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت امس رشيدة عبدالكريم وزيرة الشئون الاجتماعية والزكاة بجمهورية السودان .

وبحثت وزيرة الشئون الاجتماعية السودانية خلال اجتماعها مع الشيخ ناصر الصباح وزير الشئون الاجتماعية والعمل الكويتى امكانيات دعم التعاون بين البلدين فى المجالات الاجتماعية فى المرحلة المقبلة .

### استئناف مباحثات الوحدة بين شطرى اليمن

ا ش ا/ وصل الى عدن امس عبد العزيز عبد الغنى رئيس الوزراء فى الجمهورية العربية اليمنية على رأس وفد زيارة لجمهورية اليمن الديمقراطية لمواصلة الحوار الوحدوى بين الشطرين .

### جلف تايمز :

## موقف مصر قوى ومسئول ودورها لاغنى عنه للعرب

الدوحة ا . ش . ا

رحبت صحيفة/ جلف تايمز/ القطرية الصادرة باللغة الانجليزية بموقف مصر ازاء التهديدات الاسرائيلية للمملكة العربية السعودية .. ووصفته بالموقف/ القوى والمسئول .. والذى يجسد حقيقة كون الامة العربية جسدا واحدا ولاخيار لها سوى الوقوف صفا واحد لمواجهة كافة الاخطار .

واعتبرت الصحيفة فى مقالها الافتتاحى امس ان هذا الموقف يعد مبعث تقدير من قبل كل مواطن عربى .. مشيرة الى ان مصر تحتل دائما مكانا بارزا فى الصف العربى/ لان روابطها بالامة العربية كانت ومازالت راسخة وازدادت وثوقا فى الفترة الاخيرة .

اشارت الصحيفة فى ختام مقالها الى ضرورة وحدة الصف العربى كمطلب هام لمواجهة مايتعرض له المواطنون الفلسطينيون من اعمال قتل وبطش اسرائيلى وحشى حيث ان دور مصر فى هذا الصدد امر لاغنى عنه .

### القذافى مستعد لسحب قوات الحدود!!

ابدى العقيد الليبى معمر القذافى استعداده لسحب جميع القوات الليبية من الحدود مع مصر .. وجاء ذلك فى خطابه بمناسبة مرور ١٨ عاما على رحيل القوات البريطانية من ليبيا .

### تشكيل الوزارة الجديدة فى بنجلاديش

تم امس تشكيل حكومة جديدة فى بنجلاديش برئاسة مودود احمد خلفا لحكومة ميزان الرحمن شودرى الذى اعفى من منصبه اعلن ذلك الرئيس حسين محمد ارشاد رئيس بنجلاديش ..

وذكر مجمع وكالات الانباء حركة عدم الانحياز الذى اذاع النبأ ان الحكومة الجديدة تضم ٢٣ وزيرا وتسعه وزراء دولة واشار الى انه لم يتم تعيين نواب للوزراء فى الحكومة الجديدة فى بنجلاديش .

### ضبط ١٥٠ الفا
#### بقية ص ١

والاختلاسات التى شملتها الحملات المكثفة على انحاء الجمهورية .

وصرح اللواء عبد الهادى السيد مساعد وزير الداخلية .. ومدير الادارة العامة لشرطة الكهرباء بأن القضايا المضبوطة تزيد على العام السابق بنسبة ٤٠ ٪ .. وتزيد قيمة التيار المسروق والغرامات بنسبة ٥٠ ٪ .

وقال .. أن القانون يسمح للمواطنين باستعمال ٥٠ مصباحا للسرادقات مقابل دفع ٥٠ جنيها .. وفى حالة المخالفة تتم المصادرة وتحصيل قيمة التيار المسروق والغرامة فى حالة التصالح .. واذا رفض المواطن التصالح .. يتم رفع قضية ضده متضامنا مع الكهربائى الذى قام بتركيب المصابيح .. وتوقع عقوبة التحصيل والغرامة والسجن .

. وأضاف .. أن شرطة الكهرباء خصصت أرقام ٢٦١٦٤٩٠ حتى ٢٦١٦٤٩٩ لتلقى البلاغات والرد على كل التساؤلات .

وقال .. العميد دكتور أشرف الهراس مسئول الادارة والشئون المالية بشرطة الكهرباء .. أن شرطة الكهرباء تستخدم نظام الحاسب الالى لرصد كل سرقات التيار .. وانه تم رفع مذكرة لوزير الكهرباء لتشديد عقوبة سرقة التيار الكهربائى .

### ليالى بودابست

أطل الربيع بنسماته الرقيقة ، وأسرع الرجال يشترون وردة «الندى» يقدمونها لكل فتاة هدية ، وهى أول الزهور التى تظهر مع الربيع .. لها فرحة ولها معنى .

أطلت الشمس بأشعتها الرقيقة ، وأسرعت الفتيات يكشفن عن مفاتنهن ، وهن جميلات فى بودابست ويتميزن اكثر برقة وحب البشر .. واذا كانت عاصمة المجر قد عرفت بتاريخها العريق وقصورها الامبراطورية وغناء العالم كله لنهر الدانوب مع موسيقى «شتراوس» واذا كانت بودابست قد عرفت بأنها «باريس الشرق» فان تلك المدينة الجميلة الساحرة تتميز عن كثير من مدن العالم بقلبها الكبير ذلك أن أفضل مافى المجر هو الانسان .

وهكذا تبدأ الاعياد مع الربيع ، والمجريون لايحبون أن يحتفلوا وحدهم بل يدعون العالم كله ليفتح عيونه معهم على جمال بلادهم ورقتها بعد أن يذوب الجليد .. وهى ليست دعوة جزافية ، وإنما وراءها عقل وشطارة فهى أيضا تجارة ، لان المجر التى ذهب إليها فى العام الماضى ١٩ مليون سائح ، وهو رقم يفوق بكثير عدد سكانها ، تريد لصناعة السياحة أن تزدهر وتعد نفسها للمزيد من ملايين السياح وملايين الدولارات التى تحتاج إليها فى تنميتها الاقتصادية وفى توفير حياة أفضل لشعبها .

منذ سبع سنوات وجمعية تنشيط السياحة فى المجر تحتفل بالربيع ، وتقيم مهرجانات ثقافية وترفيهية على أنغام أعلى الموسيقى العالمية ، وتدعو فنانين وصحفيين وسياحيين من كل أنحاء الدنيا .

قد تبدو الفكرة عادية ، والربيع هو الربيع فى كل مكان ، والحماس للسياحة هو موضة العصر .. ولكن الفارق هو كيف ينظمون ذلك فى المجر بمثل هذه الدقة وهذه الرقة ، ودون أن يحدث خطأ كبير أو تتلاشى الابتسامة .

بودابست – محمد العزبى

### الكلمات المتقاطعة

● مسابقة اليوم ●

افقيا :

رأسيا :

● حل مسابقة امس ●

### بيع الاعضاء
#### بقية ص ١

### ★ أنت والنجوم ★

الحمل : ...
الثور : ...
الجوزاء : ...
السرطان : ...
الاسد : ...
العذراء : ...
الميزان : ...
العقرب : ...
القوس : ...
الجدى : ...
الدلو : ...
الحوت : ...

### الجو اليوم فى مصر والعالم

درجات الحرارة

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| القاهرة | [illegible] | [illegible] |
| الاسكندرية | [illegible] | [illegible] |
| مطروح | [illegible] | [illegible] |
| بورسعيد | [illegible] | [illegible] |
| الاسماعيلية | [illegible] | [illegible] |
| السويس | ٢٦ | ١٣ |
| المنيا | ٢٧ | ١٠ |
| الفيوم | ٢٧ | ١٠ |
| اسيوط | ٢٨ | ١٢ |
| الاقصر | [illegible] | [illegible] |
| اسوان | [illegible] | [illegible] |
| الغردقة | [illegible] | [illegible] |
| سيوة | [illegible] | [illegible] |
| الوادى | [illegible] | [illegible] |
| العريش | [illegible] | [illegible] |
| نخل | [illegible] | [illegible] |
| الطور | [illegible] | [illegible] |
| شرم الشيخ | [illegible] | [illegible] |
| رفح | [illegible] | [illegible] |
| كاترين | [illegible] | [illegible] |

### ● ● المجتمع ● ●



احتفلت الصغيرة منه الله السيد فهمى بعيد ميلادها الثانى وسط الاهل والاصدقاء عقبال مية سنه

شكر وتقدير

ان الله لايضيع اجر من احسن عملا

اتقدم بخالص شكرى وتقديرى للسيد اللواء طبيب نيازى السعيد مدير مستشفى القبة العسكرى مع كل التمنيات بدوام التوفيق والتقدم

عقيد مصطفى ابراهيم وحرمه

مركز ومدينة كفر الشيخ

المجلس التنفيذى للمركز والمدينة والعاملون بالديوان العام ومديرو الادارات التنفيذية ورؤساء الوحدات المحلية للقرى يتقدمون بخالص التهنئة للاستاذ

مصطفى محمد شاهين

لتعيينه سكرتيرا عاما لمحافظة البحيرة متمنين له دوام التوفيق والتقدم نائب رئيس المركز امين طولان امين المجلس التنفيذى احمد نصير

المجلس المحلى لمركز كفر الشيخ

السيد مصباح غنيم رئيس المجلس والوكيل والاعضاء يتقدمون بخالص التهنئة

للاستاذ مصطفى محمد شاهين

لتعيينه سكرتيرا عاما لمحافظة البحيرة

المجلس المحلى لمدينة كفر الشيخ

السيد فتحى رئيس المجلس والوكيل والاعضاء يتقدمون بخالص التهنئة

للاستاذ مصطفى محمد شاهين

لتعيينه سكرتيرا عاما لمحافظة البحيرة

اللجنة النقابية للنقل النهرى بمحافظة كفر الشيخ

صبرى الجريدى رئيس النقابة والاعضاء يتقدمون بخالص التهنئة

للاستاذ مصطفى محمد شاهين

لتعيينه سكرتيرا عاما لمحافظة البحيرة

عيد ميلاد سعيد

يحتفل العقيد عزت عطيه بمنطقة تجنيد الزقازيق بعيد الميلاد الرابع لابنه محمد مبروك السعيد الشيتى الصحفى

سمير شوقى شطا

صاحب بوتيك سوبر مان يهنىء الاخ جمال فايد بافتتاح محله الجديد باسنت سنتر بدمياط ومبروك

# عمدة أمريكى فى زيارة لقرية مصرية

## كفر حكيم تمثل مصر فى مهرجان دولى بولاية الاباما

فجأة استيقظ أهالى قرية كفر حكيم الصغيرة ١٠ الاف نسمة على «هيصة» عالية .. لاولاد الصغار يصيحون الامريكانى وصل يا رجالة .. البعض ظنها العمدة الالى الذى كان محورا المسابقة تليفزيونية للاطفال فى رمضان الماضى .. أطل الناس من النوافذ وخرجوا إلى طرقات القرية ليجدوها قد امتلأت بسيارات .. وناس افندية تتجه إلى دوار العمدة الحاج عبد اللطيف الكومى .. ارتفعت درجة حب الاستطلاع عند الناس أكثر .. ووسط سحابة الشائعات .. استطاعت الحقيقة أن تظهر بوضوح .. عمدة حقيقى فى زيارة القرية .. قادم ومعه رجاله من ولاية الباما الامريكية هذه المرة .. والزيارة مرتب لها منذ شهر يعرف بها فقط عمدة كفر حكيم والفنان محمد علام الذى استقر بقرية كفر حكيم .. واكتشف المواهب بين ابنائها الصغار .. وافتتح ورشة للاعمال الفنية على مساحة خمسة أفدنة منذ ٦ شهور .

### العمدة الامريكانى :

### فى كفر حكيم تغيرت فكرتى عن القرية المصرية ..

الحكاية أن مدينة برمنجهام بالولاية الامريكية ستقيم أسبوعا لمصر .. وعندما علم العمدة باختيار أعمال محمد علام للعرض فى هذا الاسبوع وجه الدعوة لعمدة برمنجهام لزيارة قرية مصرية وكانت المفاجأة السارة أن قبلها .. وها هو الحدث يتحقق .. عمدة حقيقى يصل إلى القرية الوادعة .. ومعه مسئولون كبار .. فاروق حسنى وزير الثقافة وعمر عبد الاخر محافظ الجيزة وعبد الرءوف أبو هميلة رئيس المجلس الشعبى .

قال لنا الحاج عبد اللطيف الكومى .. العمدة أن الهدف من دعوة العمدة الامريكانى اطلاعه على الحياة فى قرية مصرية وتصحيح ما قد يكون لديه من معلومات خاطئة حول الحياة فيها فإذا كانوا يقولون أن التماسيح تسير فى شوارع مدننا فماذا يمكنه القول عن القرية .. خاصة وأن قريتنا تقع فى محافظة الجيزة المعروفة بشهرتها العالمية فى الآثار .. كذلك وجهت له الدعوة ليرى أحفاد الفراعنة من الصغار .. وقد تفتحت قدراتهم وطاقاتهم الفنية .. وهم ينتجون من البيئة المحيطة بهم .. وبالطبع فإن جانبا من الدعوة يخص الكرم العربى حيث دعوناه ليتذوق أكلاتنا الشرقية المصرية اللذيذة .. ولذلك يظهر أهداف وأبعاد الدعوة .. وليست مجرد حفل غداء .. وكفر حكيم كما ترى تعتبر نموذجا للقرية المصرية العادية .. غير أنى أحببت أن أريه جمال ريفنا .. ولمسات أصابع أولادنا .

#### مفتاح المدينة

ونسأله .. هل اتفقت مع العمدة الامريكى على أعمال أخرى ؟

أجاب .. لقد سعدت بزيارة العمدة الامريكى جدا .. وأشد ما أسعدنى انطلاقه والوفد المرافق له بين الحقول الخضراء وفى دروب القرية كأنه يعرفها منذ زمن والسعادة على قسمات وجهه .. وسعدت عندما قال .. لقد غيرت كفر حكيم فكرتنا عن القرية المصرية بأنه يسودها التخلف والجهل لقد وجدت أناسا سعداء .. يعملون، ينطلقون فى حركة دءوب . وحياة نشطة .. سواء وسط الحقول وفى الطرقات وفى المعرض الفنى .. واقتنعت أن الريف تطور فى مصر كثيرا .

ولذلك لم يكن غريبا أن يعد بتكرار الزيارة وإحضار وفود أخرى من الولاية واتفقنا على التبادل الشبابى والفنى معهم . ورحبت لاننا نفتح ذراعينا لاى ضيف جديد وبأى لقاءات لنستفيد من خبراتهم وفنونهم .. وقد سلمنى العمدة الامريكى مفتاح مدينته توطيدا للصداقة بيننا .

#### أول زيارة

ويقول ريتشارد ارينجتون .. العمدة الامريكى .. لقد ضممت زوجتى على مرافقتى خلال الزيارة لتشاهد القرية المصرية وكانت هذه أول زيارة لنا لريف مصر .. سعدنا بما شاهدناه وبالمستوى الذى وصل إليه الريف المصرى .. وتوقفنا أمام مهارة العامل المصرى ومدى دقته فى الطرق على المشغولات المعدنية .. وعشقه للجمال الذى يستوحيه من الطبيعة حوله .. والصبر والذوق الذى نما لديه .. وكيفية تعامله مع المادة التى يشكلها ويصقلها حتى يحولها إلى قطعة فنية رائعة .. ولكن ما لاحظناه من مصنوعات يدوية بأيدى الصغار ينبئ بمستقبل باهر .. ولا عجب فى ذلك فهم أحفاد قدماء المصريين الذين زينوا كهوفهم ومعابدهم وملأوا بلادهم تحفا نادرة الوصف .

وأضاف الضيف حرصت على أن يرافقنى مستر روزيل رئيس مجلس المدينة ورئيس الجامعة بها وبعض المتخصصين ليشاهدوا بأنفسهم الفنان المصرى والاصالة المصرية بالريف .

واستطرد لقد أخذتنا مصر كضيف شرف .. فى مهرجان المدينة الذى تحتفل به سنويا وستتيح الفرصة خلاله للتعبير عن طابعها وحضارتها بطريقتها .. ولان المهرجان هذا العام عن مصر فقد حرصت على زيارة القاهرة لمشاهدة آثارها وريفها .. واختيار نماذج الفنون كالنحت والرسم والبرديات والخزف التى ستشارك بها .. والان مصر غنية بذلك كنت سعيدا بتمثيلها المهرجان .. لان مهرجان غير عادى هذه المرة .. وذلك بسبب مشاركة مصر المعروفة بتراثها وحضارتها وآثارها .

وإذا كنا قد توقفنا مع العمدة الامريكى .. فى زيارة كفر حكيم .. ففى برنامجه ٥ زيارات أخرى لمراكب الشمس والاهرامات ومعالمها السياحية والمعالم السياحية الاخرى خلال العشرة أيام مدة الزيارة .. كما سيتضمن عقد اتفاقيات سياحية فى مصر .

#### الرحيل

تكون مع الضيف الامريكى والوفد المرافق له فى جولتهم خلال القرية ونسأل أهالى القرية عن انطباعهم عن زيارة الخواجات لقريتهم ؟

وقبلها يتحدث الفنان محمد علام عن تاريخ موسمه الفنى واختيار كفر حكيم بالذات وماذا سيحمل معه إلى أمريكا من معروضات .

ويقول سعدت بدعوة العمدة الامريكى لحضور المهرجان وسأحمل معى كل ما يعبر عن اصالة مصر الفنية والزخرفية .. فأنا ممثل لبلدى ولابد أن أكون على مستوى المسئولية .

وأضاف لقد تم اقامة المرسم أو المعرض منذ ٦ شهور فقط وقد أخذت كفر حكيم لانها قرية جميلة ومنها تشاهد أهرامات الجيزة وتشعر بالسحر الخلاب والطبيعة الجذابة .

اختمرت الفكرة عندى عندما كنت فى نهائى كلية التربية الفنية .. ورغم أننى كنت متخوفا قليلا إلا أننى الحمد لله وفقت .. بدليل أختيارى مع فنانين مصريين اخرين لتمثيل مصر فى هذا المهرجان الامريكى .. وطالما الفكرة نجحت فسأحاول تكرارها فى قرية أخرى وهكذا .. حتى أنشر الجمال والتذوق عند أكبر عدد من ابناء الريف .

نسأله هل يعود نجاح المعرض إلى مجهودك فقط ؟ وما هى صور الفنون التشكيلية التى تمارسها ؟

- يعمل معى بالمعرض حوالى ٦٠ شخصا من أهالى القرية .. ورغم انهم كانوا لايعلمون عن هذه الفنون شيئا إلا اننى استطعت أن أفجر بداخلهم طاقات الجمال والتذوق والابداع والقدرة على الخلق .. وأقوم حاليا بتدريب عدد أكبر ليصبحوا بعد أن يتقنوا العمل .. عمالا أساسيين فى المعرض .. ويأتينى كل يوم عامل جديد يريد أن يتعلم ..

واستطرد تمارس جميع انواع الفنون التشكيلية كالطرق على النحاس وعمل البراويز - والخزف والسجاد والطباعة والشاشة الحرارية وغير ذلك .

لماذا اسميت المعرض - كنوز كفر حكيم ؟ وهل هناك مشروعات أخرى لاهل القرية ؟

يقول أسميته كنوز لما يضمه من أعمال فنية غاية فى الدقة والجمال ولما يحويه من أعمال مستوحاة من الطبيعة وكلها كنوز يجب استغلالها .. وأنوى انشاء مدرسة للفنون .. أقوم فيها بتدريس كل انواع الفنون والاتجاهات الفنية والحرف لابناء القرية .. كل بما يتواءم مع موهبته .. وسأقوم أيضا بتعليمهم القراءة والكتابة .. ومن أتوسم فيه الجدية والاستعداد ألحقه بالعمل بالمعرض وأقف بجواره حتى يتقن العمل .. وتقوم المدرسة باعداد الدارس بما يحتاج إليه من الخامات .. وكل هدفى هو تخريج أجيال جديدة وأصحاب مواهب ومهن يدوية .

#### اعجاب بعين الناقد

وما رأى العمدة الامريكى ومرافقيه ؟

أعجب كثيرا بالمعرض وتفقده موقعا .. موقعا .. وشاهد العمال وهم يعملون بمهارة ودقة فائقة شدت انتباهه وأشاد بجدية الاداء .

واستطرد .. عندما علمت بزيارة العمدة قمت بدعوة فاروق حسنى وزير الثقافة وعمر عبد الآخر محافظ الجيزة وعبد الرءوف أبو هميلة عضو مجلس الشعب ورئيس المجلس الشعبى وقد شعروا بحمد الله بالفخر بما يقوم به العامل المصرى فى الريف من أعمال غاية فى الدقة ورفيعة الذوق .. ووعد العمدة الامريكى بزيارة المعرض مرة أخرى وطلب منى أخذ عينات من المشغولات الجاهزة اليدوية لعرضها بالولاية .

وقد سعد الوزير بالمعرض وبالفكرة من ورائه والتى تهدف إلى تعليم النشء الفنون والزخرفة والارتقاء بذوق الناس والحث على الثقافة والجمال وتحقيق دخل للمنتج .. وقد كلفنى الوزير بعمل رسومات وتصميمات بكورنيش النيل من كوبرى قصر النيل حتى نادى الجزيرة ولم تحدد بعد موعد التنفيذ وكيفية عمله .

#### المحافظ يشجع

وأشاد المحافظ بالمعرض وقال انه سعيد بأن عملا مثل هذا يتم فى المحافظة وأنه يشجع مثل هذه الافكار ويتمنى أن تنتشر فى قرى أخرى .

#### ١٠٠٠ وردة لاطفال أمريكا

وقال أنا الان بصدد القيام باعداد ١٠٠٠ وردة من طين الصلصال لاهدائها الى اطفال أمريكا فى المهرجان ويقوم بتنفيذ الورد طفل نابغة عمره ٨ سنوات فقط .. يحترف الرسم على الخزف .. وهو صاحب الفكرة .. اسمه - مجدى جميل .

والتقينا بالطفل صاحب الالف وردة والذى يعمل بالمعرض .. وسألناه عما تعلمه واستفاده وما يتمناه ؟

أجاب .. أحاول اتقان تشكيل الورد وتزيينه لاهديه إلى الاطفال فى سن الذين سألتقى بهم فى أمريكا وعندنا ومازال الحديث له - وقف بجوارى وزير الثقافة ليشاهدنى وأنا أعمل .. قلت له ممكن أن اصلح كتف أبو الهول الذى سقط .. لقد صممت من أبو الهول بالصلصال ٤ .

قال الكلمة بسذاجة .. وضحك الوزير .. ومن يدرى فقد يصبح هذا الطفل من المتخصصين فى ترميم الاثار عندما يكبر .

#### سعداء بالضيوف

ويقول محمد رشاد ٤٥ سنة - كنت سعيدا بالضيوف الاجانب وشعرت بالفخر لانهم حضروا لنا بناء على سمعتنا التى وصلتهم لنريهم كيف تطور الريف المصرى .. وباستطاعتنا الخلق والابداع .. وإذا شرفونا العام القادم سيجدونا أكثر تقدما .. وهذه أول مرة نرى فيها سياحا أجانب بالقرية .. وأضاف بأنه يعمل بالمعرض ويشرف على العمال فى قسم الخزف ويتولى تدريب الكثير منهم للعمل .. وتعود كفر حكيم إلى عملها اليومى .. لاستخراج كنوزها .. ولا ينسى الاهالى انهم شاهدوا عمدة حقيقيا .. ولكنه خواجة ليس لديه شيخ خفر .. أو تليفون حكومى ولكن لديه معرضا ومهرجانا كبيرا هم ضيوفه وأبطاله .

لقطة تضم وزير الثقافة فاروق حسنى وعمدة برمنجهام ريتشارد ارينجتون وعبد الرءوف ابو هميلة رئيس المجلس الشعبى بالجيزة وعمدة كفر حكيم الحاج عبد اللطيف الكومى.

تحقيق :
عاصم بسيونى
تصوير :
عادل زيد

**اطفالها يصنعون**

**ألف وردة ..**

**لاهدائها لاطفال أمريكا**



الطفل مجدى جميل يساهم فى اهداء ١٠٠٠ وردة لاطفال لامريكا

**عندما طلب**
**الطفل مجدى**
**من وزير**
**الثقافة ..**
**إصلاح كتف**
**أبو الهول**

وآخر يصنع الاوانى الخزفية



احد الفنانين الشبان يطرق على النحاس..

---

احد رجال الاطفال يقوم باستخدام الباشبورى المصمم خصيصا لضخ بخار الماء المشبع لاطفاء حرائق الاقطان

# باشبورى يطفىء حرائق الاقطان بالمحالج
# اختراع مصرى .. سينجح عالميا

كتب : فوزى عوضين .

.. ابتكر المهندس عبد العزيز الخويسكى مدير ادارة الاطفاء والامن بشركة الوادى لحليج الأقطان وسيلة جديدة لاطفاء الحرائق التى تتعرض لها الاقطان اثناء الحلج .. نجحت فى انقاذها دون خسائر فورا ..

يقول تتلخص الطريقة فى استخدام بخار الماء المشبع والزائد عن الحاجه الذى تولده الغلايات بالمحالج لتبخير بذرة القطن .. يتم استخدام توصيلات لهذا الغرض دون التأثير على عملية معالجة القطن .. لجهاز باشبورى مصمم بشكل معين ..

يضيف كما هو معروف فإن بخار الماء مادة خاملة كيماويا تعمل على ازاحة اوكسجين الهواء الجوى المحيط بالاقطان التى يحدث بها الحريق .. ويتم ببساطه تحويل خط البخار الناتج من الغلاية الى خط الاطفاء بالتركيز على مصدر النيران وضخه بالجهاز الجديد .. وقد تم تجريبه بالفعل فى محلج شبراخيت .

#### عمل لستة شهور

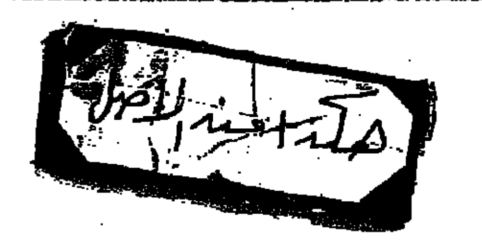
وقد عمل المهندس الخويسكى ستة شهور فى تصميم الجهاز الذى لاتتجاوز تكلفته الف جنيه فقط .. كما انه يقلل نسبة عوادم الحريق ويحافظ على الخواص الطبيعية للاقطان ويوفر تكلفة اجهزة مقاومة الحريق العالية .. وبالاضافة الى ذلك لا يؤثر الجهاز الجديد على الانتاج بالمحالج حيث يتم السيطرة بسرعة على الحريق واخماده فى زمن قياسى ..

اختراع الخويسكى عرض فى تجربة على بعض اساتذة كلية الهندسة وخبراء الاطفاء والامن الصناعى ونجح نجاحا ملحوظا .. كما وصفته ادارة براءة الاختراع بالبحث العلمى بأنه ابتكار بلا منافس .. وقررت اخطار الجهات العلمية فى مصر والخارج باعتباره اضافة جديدة باسم مصر على وسائل اطفاء الحرائق بالمحالج .. كما قررت هيئة القطن تعميمه فى المحالج بالمحافظات .

الباشبورى المبتكر مثبت بمواسير على الحائط.

عبد العزيز الخويسكى

---




# سوق المال

## سلطان : شركة خاصة لخدمة مطار العامرية

الاسكندرية – محمد عبدالمجيد :

أعلن فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني أن شركة قطاع خاص ستتولى بناء وتجهيز مباني وخدمات مطار العامرية الجديد لعدم وجود تمويل مادي متاح .

وقال انه لا اعتراض على اقامة خطوط طيران جديدة بين الاسكندرية ومناطق الجذب السياحي في العالم .

جاء ذلك خلال لقائه بجمعية رجال الاعمال بالاسكندرية ومديري الشركات والفنادق السياحية .

## تسليم السيارة ريجاتا و ١٢٨ فوراً للحاجزين

تقرر تسليم السيارات ريجاتا للحاجزين بالخارج فوراً المحدد تسليمها في مارس ١٩٨٨ والسيارة ١٢٨ جراند لوكس حتى اخر سداد .. صرح بهذا رستم عطية مدير عام مبيعات فرع الالفي بشركة النصر للسيارات .

## حظر نقل الاسماك خارج دمياط

دمياط- السعيد الشيطي :

قرر الدكتور أحمد جويلي محافظ دمياط حظر نقل الاسماك خارج المحافظة وتخصيص ٢٥٪ من إنتاج المزارع الخاصة للجمعيات التعاونية بالسعر الذي تحدده المحافظة .. وتدرس المحافظة حاليا وضع تسعيرة جبرية لجميع أنواع الاسماك داخل المحافظة .

## ٤٥ قرشاً للطماطم بالتسعيرة الجديدة

قررت لجنة التسعيرة بوزارة التموين زيادة أسعار الطماطم في التسعيرة الجبرية الجديدة للاسبوع القادم الى ٣٨ قرشا للجملة و٤٥ قرشا للمستهلك بزيادة ٥ قروش عن الاسبوع الماضي وخفض أسعار البطاطس الى ١٦ قرشا للجملة و٢٠ قرشا للمستهلك بأقل ٥ قروش كما تقرر حذف الباذنجان الرومي من جدول التسعيرة لانتهاء موسم انتاجه وظلت باقي الاسعار كما هي للمستهلك بواقع ٢٥ قرشا للبصل و١٥ قرشا للجزر الاصفر بالعروش



# وزير الكهرباء في اتحاد العمال :

# قراءة عدادات الكهرباء بالكمبيوتر ..!!

## سخانات شمسية بالتقسيط بالمدن الجديدة

## حوافز وبدلات للعاملين في قطاع الكهرباء

كتب – حسن عثمان :

اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة امس في لقائه بمجلس ادارة الاتحاد العام للعمال برئاسة احمد العماوي رئيس الاتحاد وهيئة مكتب النقابة العامة للعاملين بالمرافق عن استخدام وحدات كمبيوتر صغيرة الحجم لحل مشكلات الكشف على عدادات استهلاك الكهرباء يختزن الواحد بداخله ١٠٠ اسم من المشتركين يستخدمه الكشاف لقراءة العداد من خارج البيت في حال غلق المكان بواسطة سلك رفيع متصل بالعداد يوضع خارج الباب .

واضاف الوزير بان هذه التجربة تطبق بالفعل في بعض المناطق وسوف تعمم بمجرد نجاحها .

وقال الوزير انه تم التعاقد مع الشركات المنفذة في العاشر من رمضان و ٦ اكتوبر واسوان الجديدة على توريد سخانات شمسية تركب في الوحدات السكنية يتم تحصيل قيمتها بالتقسيط .

واعلن الوزير انه تقرر اقامة مستشفى للعاملين بقطاع الكهرباء على مساحة ٢٥٠٠ متر بمنطقة الماظة بتكلف ٥ ملايين جنيه ويبحث رئيس الوزراء حاليا المذكرة التوضيحية للمشروع لادراجه ضمن خطة قطاع الكهرباء خاصة واننا بدأنا نتلقى معدات طبية وتجهيزات للمشروع من اليابان وفنلندا .

وصرح محمد مرسي رئيس النقابة العامة للعاملين بالمرافق بان الوزير وافق على المزايا التالية :

□ رفع راتب الاستقبال لشاغلي الادارة العليا والوظائف الادارية من نفس الفئة الى ٥٠ جنيها بدلا من ٣٠ جنيها دون تحميل ميزانية الدولة اية اعباء مالية جديدة ويتم تمويلها ذاتيا من حوافز العاملين بالقطاع .

□ رفع بدل الوجبة الغذائية الى ستة جنيهات شهريا والمساهمة في اقامة المصيف الذي سيخصص للعاملين على مساحة ١٢٥٠ مترا بمنطقة جمصة .

هذا وقد اشاد الوزير في ختام لقائه بقيادات عمال مصر للتعاون التام بين النقابة والادارة من أجل صالح العمل والعاملين .


م . ماهر اباظة


احمد العماوي

### ولقاء مع د . امال عثمان

وتشهد اليوم د . أمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية الاجتماع الموسع لمجلس ادارة اتحاد العمال ورؤساء النقابات العامة يتم مناقشة المشكلات المتعلقة بالتأمينات والرد على جميع الاسئلة والاستفسارات الخاصة بالحقوق التامينية للعاملين .

## مجمع للصناعات الصغيرة بمدينة ١٠ رمضان

كتب السيد نعيم :

يفتتح في نهاية يونيو القادم اكبر مجمع للصناعات الصغيرة يقام بمدينة العاشر من رمضان ، ويضم عنابر مساحة كل منها ١٤٤ مترا مربعا للوحدة الصناعية .

وسيتم انشاء فرع للبنك الصناعي ليتولى تمويل الصناعات التي تقام بالمجمع بحيث تغطي احتياجات مصانع العاشر من رمضان ، وتقدم وزارة الصناعة المعونة الفنية للمشروع بهدف تشجيع المستثمرين على استثمار اموالهم في الصناعات الصغيرة .

صرح بذلك المهندس فؤاد ابو زغلة رئيس لجنة الصناعة بالحزب الوطني في اجتماع اللجنة امس وقال انه تم تشكيل لجنة من وزارتي التعمير والصناعة لنشر المجمعات الصناعية في المحافظات والمدن الجديدة .

ويعقد قريبا اجتماع بين وزير المالية وهيئة مكتب لجنة الصناعة وجمعية رجال الاعمال لوضع الحلول المناسبة لمشكلة الضرائب على الاستهلاك .


بدأ الزحام في مأموريات الضرائب لتقديم الاقرارات
تصوير محمود القباني

# باق ٤٨ ساعة على آخر موعد لاقرارات الضرائب

تحقيق
عايد عطوة

باق ٤٨ ساعة على آخر موعد لاقرارات الضرائب .

بدأ الزحام في مأموريات الضرائب لتقديم الاقرارات عن الارباح التجارية والصناعية والمهن غير التجارية ومن المتوقع ان يصل الزحام الى الذروة خلال اليومين القادمين .. يتوقع رؤساء المأموريات عدم زيادة نسبة من يقدمون الاقرار عن ٥٠٪ هذا العام بسبب انعدام الوعي الضريبي وتقصير المصلحة في مخاطبة الممولين .

اتخذت بعض المأموريات مبادرات فردية لمطالبة الممولين بتقديم الاقرار بعيدا عن جهود مصلحة الضرائب التي لا تزال قاصرة .

### زحام في الايام الاخيرة

قامت « الجمهورية » بجولة على مأموريات الضرائب لمتابعة تقديم الاقرارات في الايام الاخيرة وكانت المفاجأة ان من تقدموا حتى الان لا يزيد على ٣٠٪ من عدد الممولين رغم انه لم يبق على تقديم الاقرارات سوى ٤٨ ساعة !!

ويقول عمر طه رئيس منطقة ضرائب الجيزة ان الممول المصري اعتاد على تقديم الاقرار في اللحظات الاخيرة .. ورغم التوسع في عدد المأموريات بالجيزة وتحويلها الى النظام الجغرافي فان الاقبال لا يزال ضعيفا .

### توفير نماذج الاقرارات

ويقول محمد المهدي خضر رئيس مأمورية ضرائب بولاق الدكرور انه تم استقبال نحو ٥ الاف ممول حتى الان من اجمالي ٢٦ الف ممول ومن المتوقع ان يصل الرقم الى ١٠ الاف ممول خلال الفترة القادمة وتم تكوين ٦ لجان لاستقبال الممولين وارشادهم في كتابة الاقرارات وتم توفير نماذج اقرارات المهن غير التجارية والارباح التجارية والصناعية ونماذج الاقرار العام .

ويقول ان سعر الضريبة على الارباح التجارية يبدأ من ٢٠٪ الى ٤٠٪ وعن النشاط الصناعي والتصديري من ٢٠٪ الى ٣٢٪ وذلك عن صافي الربح .. ويبدأ سعر الضريبة عن ارباح المهن غير التجارية من ١٨ الى ٣٠٪ ويتم حساب الضريبة بعد خصم جميع المصروفات .

### تجديد البطاقات

ويقول محمد منير انيراش رئيس مأمورية ضرائب الدقي انه يتم حاليا تجديد البطاقات الضريبية لجميع الممولين بالمأمورية مع تقديم الاقرار حيث ان الممول لا يأتي للمأمورية الا مرة واحدة وذلك للعمل على راحته كما ان تجديد البطاقات في صالح الممول وخاصة بعد ان تغيرت المأمورية وتم تحويلها الى النظام الجغرافي وقال ان حصيلة الاقرارات مطمئنة هذا العام وذلك لانتشار الوعي بين ممولي منطقة الدقي بالذات !!

ومن المتوقع ان يبدأ الزحام خلال الساعات القادمة .

ويقول سمير حسين رئيس مأمورية ضرائب العجوزة اننا بدأنا في استقبال كبار الممولين الذين نعتمد عليهم في زيادة الحصيلة كما ان معظم الاقرارات التي تقدم حاليا تخضع للضريبة وليست بالاعفاء وتقدم حتى الان نحو ٦ الاف ممول وسيتم زيادة عدد اللجان من اليوم لمواجهة الزحام المتوقع خلال اليومين القادمين .

## عبد المجيد في ندوة التحكيم التجاري :

# مصر تحمي الاستثمارات الاجنبية

## دعم مركز التحكيم التجاري وتأكيد دوره

كتب – محمد اسماعيل :

اعلن الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان جذب الاستثمار الاجنبي الى المنطقة يتطلب وجود الاطار القانوني اللازم لتدفق رؤوس الاموال .

وهو امر يتعلق بالقوانين الوطنية التي تهيئ الفرصة للمستثمر الاجنبي للحصول على عائد مناسب لاستثماره وتوفير الحماية اللازمة لرأس المال وضمانات استقراره .

بالاضافة الى ضمان سرعة وحيدة وعدالة تسوية المنازعات التي قد تنشأ مع تزايد وتشابك المصالح الاقتصادية والتجارية الدولية بين مختلف مناطق العالم .

جاء ذلك في افتتاح ندوة التحكيم التجاري الدولي وتشجيع وحماية الاستثمارات الاجنبية في المنطقة الافروآسيوية والتي ينظمها مركز القاهرة الاقليمي للتحكيم التجاري الدولي .

وقال ان مصر اصدرت مجموعة من القوانين لتشجيع وحماية الاستثمارات الاجنبية كما لم تدخر وسعا لتهيئة الظروف المناسبة لقيام مركز القاهرة للتحكيم التجاري الدولي بمهامه على الوجه الاكمل .

واضاف ان مصر تعمل على استمرار احترام الوضع الدولي المستقل له وتواصل تقديم المساعدة والتسهيلات لقيام المركز بتأدية واجبته في مجال تسوية المنازعات التجارية والاقتصادية ذات الطابع الدولي كما تحدث امام الندوة الدكتور محمد ابو العنين مدير مركز القاهرة للتحكيم التجاري الدولي بالنيابة والدكتور ابراهيم شحاتة المستشار العام للبنك الدولي للانشاء والتعمير والدكتور حسين البحارنة وزير الدولة للشئون القانونية بدولة البحرين واستيفن بوند سكرتير عام محكمة تحكيم الغرفة التجارية الدولية في باريس وادريس الضحاك مدير مركز التحكيم بالدار البيضاء .. والسفير اشرف غربال مستشار العلاقات الدولية التجارية والدكتور محسن شفيق استاذ القانون بجامعة القاهرة ..

وينظم المركز دورة لتدريب المحكمين في نوفمبر القادم تستمر اسبوعين تتضمن دراسة نظرية وعملية لاجراءات التحكيم والصعوبات التي تواجه المحكم في التعامل مع القضايا .

## مجلس بحوث الكهرباء : التوسع في الشبكات واستكمال الدراسات النووية

كتب – فاروق عبد العزيز :

اوصى مؤتمر مجلس بحوث الكهرباء والطاقة برئاسة المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والدكتور عادل عز وزير الدولة للبحث العلمي بضرورة التوسع في شبكات التوزيع لتلبية احتياجات المشروعات الصناعية والزراعية والامن الغذائي ومشروعات استصلاح الاراضي والاسكان مع رفع مستوى الاداء لهذه الشبكات مع ضرورة اعطاء الاولوية في توفير الطاقة الكهربائية للمشروعات الزراعية والصناعية بالقرى . وتدعيم المحولات وشبكات كهرباء الريف .

واوصى المؤتمر بضرورة استكمال الدراسات الخاصة بالبرنامج النووي في توليد الكهرباء وضرورة استيعاب التكنولوجيا النووية والسيطرة عليها والتركيز على برامج التدريب التكنولوجي النووي والتأكيد على ضرورة توفير أعلى ضمانات الامن والامان .

## قواعد لحماية الجنيه مقابل العملات الاجنبية

الكويت - ا ش ا :

اكد الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد ان الحكومة وضعت قواعد لحماية الجنيه المصري امام العملات الاجنبية الاخرى خاصة الدولار بعد تنفيذ المرحلة الثالثة لتوحيد سعر الصرف .

واوضح الوزير في تصريح لجريدة القبس الكويتية امس ان اهم القواعد لحماية الجنيه المصري تتمثل في تخفيض الطلب على العملات الاجنبية وترشيد الاستيراد وتمويل كافة الاعتمادات الاستيرادية للقطاعين العام والخاص عن طريق البنوك ووحدات الجهاز المصرفي الاخرى .

واضاف انه سيتم تمويل هذه الاعتمادات ماليا من السوق المصرفية الحرة

## ١٥ جنيها فقط لشتل فدان الارز اليا

قرر الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة امس تخفيض سعر عملية شتل الارز اليا التي تقوم بها شركة الميكنة الزراعية للزراع الى ١٥ جنيها للفدان بدلا من ٢٥ جنيها لتخفيف اعباء تكاليف زراعة الارز على الزراع ..

نص القرار على توحيد هذا السعر بالنسبة لجميع مناطق زراعة الارز على مستوى الجمهورية .

وصرح المهندس عبد المقصود صبحي المفوض على شركة الميكنة الزراعية بانه تم ارسال برقيات عاجلة لجميع فروع الشركة ومحطات الميكنة الزراعية بالمحافظات لمحاسبة الزراع على الاسعار الجديدة ابتداء من هذا الموسم ..

## اسعار العملات

(القيمة بالقروش)

| العملة : | التحويلات شراء | التحويلات بيع | البنكنوت شراء | البنكنوت بيع |
|---|---|---|---|---|
| دولار امريكي | ٢٢٥,٢٨١٣ | ٢٢٥,٨٤٤٥ | ٢٢٥,- | ٢٢٥,٦ |
| جنيه استرليني | ٤١٧,٢٢٠٩ | ٤١٨,٢٦٤٠ | ٤١٦,٦ | ٤١٧,٦ |
| مارك المانى | ١٣٥,٣٤٤٧ | ١٣٥,٦٨٣١ | ١٣٥,١ | ١٣٥,٤ |
| فرنك فرنسي | ٣٩,٨٤٩١ | ٤٠,٠٠٠٨ | ٣٩,٨ | ٣٩,٩ |
| ١٠٠ ين ياباني | ١٨١,٣١٢٩ | ١٨١,٧٦٦٢ | ١٨١,٠ | ١٨١,٥ |
| دينار كويتي | - | - | ٨٠٩,٩ | ٨١١,٩ |
| ريال سعودي | - | - | ٥٩,١ | ٥٩,٢ |
| درهم الامارات العربية | - | - | ٦٠,٤ | ٦٠,٦ |
| دينار البحرين | - | - | ٥٨٠,٥ | ٥٨٢,٠ |
| دينار اردني | - | - | ٦٢٨,٦ | ٦٣٠,٢ |
| ريال عماني | - | - | ٥٦١,٧ | ٥٦٣,١ |
| ريال قطري | - | - | ٥٩,٦ | ٥٩,٧ |
| دينار عراقي | - | - | ٩٤,٣ | ٩٤,٥ |

## سفن الاسكندرية

| السفينة | الجنسيه | الرصيف | التوكيل | التليفون |
|---|---|---|---|---|
| كليوباترا سكاى | لبنانية | مخطاف | كليوباترا | — |
| دورا | يونانية | ٨٧ | طيبة | ٤٩٣٧١١٣ |
| كابتن جلازاتيف | روسية | مخطاف | أمون | ٤٩٣١٤٧٠ |

## سفن السويس

| السفينة | الجنسية | التوكيل | التليفون |
|---|---|---|---|
| العريش | مصرية | ميناتورز | ٢٠٢٦٩ |
| القاهرة | مصرية | لورد | — |

## سفن بورسعيد

| السفينة | الجنسية | التوكيل | التليفون |
|---|---|---|---|
| أساكيا تريد | بنمية | المنيا | ٢٠٦٧٥ |
| باتو | قبرصية | المنيا | ٢٠٦٧٦ |
| ماي كوب | روسية | اسوان | ٢٠٧٩٠ |
| كندا بهاتي | هندية | اسوان | ٢٠٧٩١ |
| بيجا تو استار | يونانية | دمنهور | ٢٠٣٥١ |

## بورصة القاهرة :

# ٦ قروش انخفاض لسهم الشرق الاوسط للاراضي

تم التعامل امس في بورصة الاوراق المالية بالقاهرة على اسهم ١٥ شركة ارتفع سهما كل من بنك الاسكندرية الكويت الدولي والقومية للاسمنت حيث سجل سهم الاسكندرية الكويت الدولي ٨ دولارات بزيادة دولار واحد وزاد سهم القومية للاسمنت ٣ قروش مسجلا ١٤٣ قرشا بينما انخفضت اسهم ٤ شركات حيث سجل سهم الشرق الاوسط للاراضي ٥٧٠ قرشا بانخفاض ٦ قروش وسجل سهم ستاندر مصر ٨١٠ قروش بانخفاض ٩٠ قرشا وانخفض سهم الشمس للاسكان ٣ قروش مسجلا ٤٧ قرشا وسجل سهم ايكون ٤٤٨ قرشا بانخفاض قرشين وظلت باقي الاسهم كما هي دون تغيير .



## السياحة والطيران

### في مؤتمر تنشيط السياحة بالاسكندرية

تخلف محافظ الاسكندرية عن حضور ندوة تنشيط السياحة بالاسكندرية التي نظمتها اللجنة الاقتصادية لرجال الاعمال بالاسكندرية وحضرها فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني ..

واستطاعت الندوة التي ادارها محمد رجب رئيس اللجنة الاقتصادية لرجال الاعمال أن تصل إلى مجموعة هامة من القرارات اتخذها وزير السياحة استجابة إلى ما اعلن من خلال الحوار الذي دار في الندوة ..

وقد شارك في الندوة سيد موسى رئيس هيئة التنشيط السياحي واللواء احمد فهمي مدير الجوازات ومحمد السقا رئيس الاتحاد المصري للغرف السياحية وعلى مراد رئيس غرفة السياحة وانيس سلامة رئيس غرفة الفنادق ومحمد عبدالنبي رئيس غرفة المنشآت السياحية كما شارك فيها من وزراء السياحة السابقين جمال الناظر والدكتور احمد السيد درويش كما شارك فيها محافظ الاسكندرية الاسبق الدكتور نعيم ابوطالب .. كما شهدتها أيضا مديرة السياحة في الاسكندرية: نادية ابراهيم وأقيمت الندوة في قاعة المراي في ستانلي حيث أعد وسيم محيي الدين رئيس مجلس ادارة سان جيوفاني كل الترتيبات لنجاح الندوة



## الجديد في صيدناوى الجامعات :

# فرع جديد متطور بصيدناوى جامعة الفيوم

## توفير الملابس الجاهزة والاجهزة الاليكترونية للطلاب

وجولتنا اليوم في فرع صيدناوى بجامعة الفيوم ويوجد في فرع شركة صيدناوى بالمدينة.. أمن القسم المخصص لكساء العاملين ..

ويقبل اكثر من ألف طالب وطالبة بالاضافة إلى العاملين واعضاء التدريس بكليات الفرع .

وتبحث ادارة الشركة انشاء فرع مستقل لصيدناوى الجامعات في الحرم الجامعي لخدمة طلبة الجامعة .. يتم بناءه على أحدث النظم وأساليب البيع يكون مفخرة للقطاع التجاري في منطقة الصعيد ..

وقد أعطى الاستاذ طلعت ياسين رئيس الشركة توجيهات بزيادة المخصص من الملابس الجاهزة في فرع الفيوم لتيسير حصول جميع الطلبة والعاملين على احتياجاتهم من الملابس والبضائع التي يصرفها الفرع

كما طلب توفير الاجهزة الكهربائية والادوات المنزلية التي يقبل عليها الطلبة والعاملين وأعضاء التدريس بالجامعة . والى الغد .

● هـذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

هوامش

# ١٧ مليون أمي .. وماذا بعد ؟

ونحن على مشارف القرن الحادى والعشرين .. ونحن نتعامل فى جامعاتنا ومدارسنا ومراكزنا البحثية ومصانعنا وحركتنا التنموية بصفة عامة بل وفى بيوتنا مع أحدث معطيات العلم والتكنولوجيا .. ونحن نواجه تحديا حضاريا وتعيش مشكلات لاحل لها إلابالعلم والتخطيط الواعى والتنفيذ الملتزم والمتابعة الحازمة . ونحن تفعل ذلك كله تصدمنا حقيقة أن فى مصر أكثر من ١٧ مليون أمى

يقلم

السيد عبد الرءوف

الارقام التى أعلنت عند بدء مناقشة القضية فى مجلس الشورى تقول إن هذا العدد يمثل نسبة ٤٩,٤٪ من سكان مصر . ولابد أن هناك فعلا ما فى حساب هذه النسبة .. لأن ١٧ مليونا منسوبة إلى ٥٠ مليونا هم عدد سكان مصر تعطى نسبة مقدارها ٣٤٪ أما إذا كانت النسبة الصحيحة هى ٤٩,٤٪ فمعنى ذلك أن عدد الاميين فى مصر يقترب من ٢٥ مليونا .. وأخذا بالاحوط نتعامل مع الحد الادنى وهو ١٧ مليونا أى نسبة ٣٤٪

وبعيدا عن أى كلمات انشائية أو شعارات حماسية فإن وجود هذه النسبة بعد كل ما أنشىء فى مصر من مدارس وجامعات وما تخرج من أفواج تلو أفواج وما نفذ من برامج تعليمية وما صدر من قوانين ووضع من خطط لمحو الأمية وتعليم الكبار يمثل مايلى :

★ وصمة حضارية .

★ عائقاً هائلاً أمام جهود التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

★ طاقة بشرية مهدرة تقدر بأكثر من ثلث سكان مصر .

★ قصور فى قدرة الاجهزة المختلفة على تبنى قضية قومية بمثل هذه الاهمية والخطورة وتعبئة الجهود حولها للوصول إلى حل أو حلول لها يشارك فيها المجتمع كله .

ولست أريد فى هذا الحديث أن أكرر ما ورد فى العديد من الدراسات أو التقرير . ولكنى أذكر بما طرحته فى هذا الموضوع منذ أسبوعين تحت عنوان قضايانا العامة بين التهويل والتهوين . وهذه القضية هى إحدى قضايانا العامة والهامة . وقد تعاملنا معها تشريعا وتنظيما بما تستحقه من اهتمام فصدرت قوانين عديدة منذ بدأت حركة محو الأمية فى مصر عام ١٩٠٨ كان اخرها وأحدثها القانون ٦٧ لسنة ١٩٧٠ فى شأن تعليم الكبار ومحو الامية الذى حاول فيه المشرع تلافى أوجه النقص فى القوانين السابقة .

ولتطبيق القانون أنشىء مجلس أعلى لمحو الامية وتعليم الكبار . فماذا حدث ؟ هذا المجلس الاعلى لم يجتمع منذ عام ١٩٨٥ إلا فى سبتمبر ١٩٨٧ عندما دعاه الدكتور أحمد فتحى سرور للاجتماع . وتتبع هذا المجلس الاعلى مجالس فرعية فى المحافظات فماذا حدث؟ بعض هذه المجالس لم تتشكل أصلا . وبعضها شكل ولم يجتمع . والبعض عقد اجتماعات محدودة . وبالطبع لايمكن فى غياب مثل هذه المجالس أو عدم انتظامها أن تتم عمليات التنفيذ والمتابعة والتقييم والمحاسبة على النحو الذى يحقق الهدف من المشروع القومى الذى أنشىء المجلس الاعلى والمجالس الفرعية من أجله وهو مشروع محو الامية .

وإذا كان هذا أحد أهم أسباب القصور فى تحقيق أهداف هذا المشروع القومى فإن ثمة أسبابا عديدة أخرى يمكن إجمالها على النحو التالى :

★ غياب الربط – الضرورى والواقعى – بين محو الأمية وتعليم الكبار وبين أهداف التنمية وبرامجها ومشروعاتها .

★ خلو التشريعات التى صدرت من وضع تعريف محدد وشامل لمصطلح تعليم الكبار .

★ تحمل وزارة التربية والتعليم – وحدها – تقريبا معظم المسئولية رغم أن مسئولية وأدوات الاجهزة والمؤسسات الاخرى – المستفيدة من المشروع – لاتقل أهمية .

★ إن جانبا حيويا من جوانب المشروع لم يوضع موضع التنفيذ وهو جانب الحوافز الايجابية والسلبية سواء للدارسين أو المعلمين .

★ غياب الاطار التنظيمى الذى يحدد كافة الواجبات والمسئوليات بصورة واضحة .

★ تصدر جوانب التنظيم والتمويل عن الوفاء بمتطلبات المشروع . وتشير الارقام إلى أن الفصول التى تفتح لمحو الامية حاليا لاتستوعب سوى سبعة أميين من كل ألف أمى تقريبا . وأن الجهود المبذولة لاتمحو سوى أمية أربعة من كل ألف دارس .

★ الافتقار إلى الجدية سواء من الاجهزة المنفذة للمشروع أو الجهات المستفيدة منه والتى يفترض أنها تعانى أكثر من تفشى الامية بين أفرادها .

□ ولست أنتحل لنفسى الحق أو القدرة على وضع روشتة أو تقديم وصفة طبية لعلاج الأمية ولكنى هنا أعرض موجزا شديد التركيز لآراء وأفكار بعض ذوى الخبرة والتجربة – فضلا عن العلم – فى هذا المجال . ومن أهم هذه الأفكار :

●● معالجة أى سلبيات فى نظام التعليم الأساسى للتقليل إلى أدنى حد من امكانات التسرب والانضمام لجيش الاميين .

●● الاتفاق على مفهوم محو الامية وتعليم الكبار كاستثمار تنموى يخدم الوطن كله وبالتالى تتحمل كل قطاعات الوطن مسئولياته وأعباءه .

●● إيجاد إطار تنظيمى موحد للعمل فى مجال محو الأمية تتوافر له كافة الصلاحيات الملزمة سواء من حيث التخطيط أو التنفيذ أو المتابعة والاشراف والتقييم .

●● إنشاء صندوق قومى لمحو الأمية توجه له الاعتمادات اللازمة للمشروع على مستوى التربية والتعليم ويدعم بتخصيص نسبة من اعتمادات التدريب فى الوزارات والاجهزة المختلفة .

●● وضع نظم للحوافز الايجابية والسلبية للمعلمين والدارسين على حد سواء وتنظم للمسابقات واطلاق التنافس بين مختلف الاجهزة ومختلف المحافظات . ومن أمثلة الحوافز مثلا إعطاء أولوية التعيين لخريجى الجامعات الذين يمحون أمية أعداد معينة من الاميين . أو إعطاء مزايا نقدية أو عينية أو وظيفية تشجيعية .

●● الاستمرار فى تنفيذ برامج تنشيطية ورفع مستوى لضمان عدم عودة الدارسين الذين محيت أميتهم إلى اسرى فى هذه الامية من جديد .

●● تحويل المدارس والساحات الشعبية ومراكز الشباب إلى معسكرات عمل صيفية لمحو الامية .

●● ولابد أن الخبراء والمختصين لديهم مئات الافكار والمشروعات التى يمكن أن تسهم فى تحقيق هذا الهدف . والمهم أن توضع هذه الافكار فى إطار تنظيمى . وأهم من ذلك أن تنفذ . والأهم هو الاستمرار بلاتوقف لأن الطريق طويل وشاق .

● ● ●

## ★ هوامش قصيرة :

● عندما تفشت موجة العرى فى الستينات وانتشر المينى جيب والميكروجيب فى الشوارع والمايوه البكيني فى المصايف دافع البعض عن ذلك بأنه حرية شخصية . وعندما رأى بعض فتياتنا وسيداتنا إرتداء النقاب تجاهل أصحاب دعوى الحرية الشخصية دعواهم وهاجموا النقاب لأنه – حسب فتواهم – بدعة ودخيل على الدين .. و.. سبحان مغير الأحوال ومبدل المواقف.. و.. المبادىء..

● لست أذكر اسم صاحب بيت الشعر القائل فى اللغة العربية :

أنا البحر فى أحشائه الدر كامن

فهل ساءلوا الغواص عن صدفاتى

..ولكن كل كتاب جديد فى اللغة يؤكد. أن العربية بحر زاخر ونهر فياض .. وأحدث – ومن ألطف – ما قرأت كتاب للدكتور محمد داود التنير بعنوان «ألفاظ عامية فصيحة» وفيه يورد أكثر من ١٤٠٠ كلمة دارجة ويردها إلى أصولها فى الفصحى ويشرح معناها . وقد أوردها مصنفة هجائية . ولم يقتصر على مصر بل أورد بعض الكلمات المتداولة فى دول عربية أخرى مثل السودان والسعودية . وهو بلاشك إضافة جيدة لكتب المفردات .

هامش أخير :

□ قال أجدادنا : الاحمق .. إذا أقبلت عليه اغتر .. وإذا توليت عنه اغتم . فاللهم نعوذ بك من شر الغرور والغم .

# لماذا تذبحونه وحده ؟!

جلال العريان

لم أحزن لخروج الفريق القومى لكرة القدم من تصفيات بطولة كأس افريقيا ويستوى عندى الخروج من بداية هذه التصفيات أو فى نهايتها فالاحساس واحد والمصيبة واحدة .

لم أحزن لخروج فريقنا القومى وهو أحد الفرق القومية العديدة التى تعمل على الساحة الرياضية ولكنى حزنت كثيراً لأن الذين تسببوا فى الخروج من بطولة كأس الميعاد شرعوا اسلحة وسنوا سكاكين وسواطير وجاءوا بالبلط والفئوس . والقوائم ليذبحوا راس جون مايكل سميث الذى جاء ليتولى مسئوليه الفريق القومى بعد كثير من الالحاح والرجاء وإشادة كثير من النقاد الذين ابرزوا عبقريته الابداعية فى فن كرة القدم ثم تنكروا له وشتموه ووصفه أحدهم بأنه من صعيد انجلترا فأهان جزءا من مواطنى بلده يسكنون الصعيد وأغضبهم لمجرد الاستظراف .

إن القضية ليست قضية سميث أو احمد رفعت أو طاهر ابوزيد أو جمال عبدالحميد أو شوقى غريب ولكنها قضية السياسة الرياضية بصفة عامة .

لقد تعودنا ان نخطط بالهوى والمزاج لايةبطولة رياضية واستبعدنا التخطيط العلمى .. كان تخطيطنا مثل أولئك الذين يحون احتياجاتهم يوما بيوم دون مراعاة للمستقبل ومتغيرات الظروف والاحداث .

وأعرف ان دول العالم – ماعدانا – تعد صبيانها وفتياتها وشبابها من إناث وذكور لبطولات تقام بعد عشرات من السنين وليس علما بعام كما نفعل ونحبس انفسنا فى إطار أسماء لاعبين وبخاصة فى مجال كرة القدم والرياضات الجماعية الاخرى دون اعتبار لاعداد اجيال من الرياضيين .

ولاشك أن النقد الرياضى لعب دوراً بارزا فى إفساد مناخ الرياضة . والنقاد انفسهم يعرفون جيدا انهم هم الذين يفسدون هذا اللاعب أو ذاك بشتى وسائل الدعاية وتبادل المصالح .. بينما هناك بطل مثل محمد رشوان الذى وضع فى المرتبة الثانية على مستوى العالم لايجد من يذكره ولو بصورة أو كلمات رقيقة .

ولست أفهم معنى ان نجعل من مدرب اخترناه بمحض ارادتنا وباختيار الخبراء ونصيحتهم شماعة نعلق عليها الاخطاء واغفلنا النظرة إلى العيوب الواقعية وهى كثيرة .

لقد بح صوت الكثيرين من المطالبه بعودة الرياضة إلى المدارس والاهتمام بمراكز الشباب والبحث عن الساحات الشعبية التى اختفت دون أن يدرى احد سر اختفائها .

ولأن الرياضة علم مجهول فى عالمنا نحن المصريين طاردت شرطة المرافق ترابيزات كرة الطاولة التى كانت قد انتشرت فى الحوارى الخلفية للشوارع وحولها عشرات من الفتيان والشبان يمارسون هذه الرياضة الرقيقة لأنه لم يكن بين شرطة المرافق واحد يعرف أن الصين سادت العالم فى هذه اللعبة من فرق للترابيزات التى كانت قد انتشرت فى حوارى وأزقة الصين حينذاك وشجعها كل المسئولين ، ولكنهم – عندنا – صادروها وطاردوا لاعبيها وقضوا على انتشار اللعبة التى لاتتوافر لها ساحات وأندية يمارسون عليها هوايتهم لأن كرة القدم هى السائدة بفضل للنقاد الذين لايعرفون ان يكتبوا عن سواها .. وليتهم كانوا ينتقدون ولكنهم مهللون ومطبلون ومزمرون ومسافرون واذا غضبوا قالوا أكثر مما قاله مالك فى الخمر .

وظاهرة المدربين الاجانب لاتعكس تضوب الساحة الرياضية من المدربين الاكفاء وإنما تعكس عقدة الخواجة التى سيطرت علينا فترة طويلة من الزمان وجعلتنا لانسمع ولاترفع شعار «صنع فى مصر» وهؤلاء المدربون الاجانب يصنعون لاعبين بطريقتهم الاجنبية وبطريقة غير مصرية . بل أن لاعبينا أثبتوا بفضل مالديهم من وفود النقاد انهم لايستوعبون أى خطط وانهم يسمعون ويرون ويأتون فى الملعب كل منهم يلعب بطريقته التى يمجدها النقاد .

واختيار الفريق القومى لكرة القدم بالطريقة التى يختار بها حاليا أمر عقيم ولابد من عودة دورى المناطق الذى سيسمح لجيل جديد بالظهور ويتيح فرصة الاختيار أمام هذا الجيل الذى سيقضى على رحيل فلان أو علان أو ترتان الذين تراهم فى كل زفة للفريق القومى دون مراعاة لامكاناتهم وقدراتهم .

إن قضايا كثيرة حول الرياضة يجب أن تناقش بوضوح وليست قضية سميث أو اتحاد الكرة أو المدربين الاجانب أو المدربين المصريين أو اللاعبين الموقوفين على الفريق القومى أو النقاد أو المعلقين أو الحكام .. إنها قضية الرياضة فى مصر تعليما وتنظيما وممارسة وهواية ورعاية .. وليست هى كرة القدم فقط !!



ثورة الحجارة ..!!

# مثلث الآمن الدوائى .. الجديد القديم

تقول النظرة المتأملة إن مشكلة الدواء فى مصر تأتى مباشرة بعد مشكلة الطعام فى مسلسل الاولويات الخاص بالاقتصاد المصرى .

وإذا كان استقراء الأرقام فى هذا الموضوع الحيوى ذى الوجهتين الاجتماعية والاقتصادية يعطى المؤشرات التى يجب أن يتم على ضوئها اتخاذ القرار بالنسبة للقائمين عليه .. فإننى هنا لا أود أن أغرق القارىء معنا فى بحر الأرقام .. ولكننى – وهذا هو غاية مقالى فيما يتعلق به – أريد أن أشركه معى فيما يمس أمنه الدوائى الذى هو اهم ما يعنيه بعد أمنه الغذائى .

بقلم الصيدلى :

احمد ابراهيم العدوى

رئيس قطاع الابحاث والرقابة بشركة (سيد) للادوية

لقد كانت بداية الدعوة التى نحاول إحياءها الآن .. خاصة بعد قرارات منع الاستيراد التى أجبرت الدولة على اصدارها نتيجة للضغط الملح للازمة الاقتصادية التى تعانى منها البلاد .. فى السابع والعشرين من فبراير سنة ١٩٨٤ .. وهو تاريخ العيد الرابع لنقابة الصيادلة .... فقد طرحت الفكرة على الوجه التالى ..

لماذا لا تتحول الصيدليات إلى مصانع صغيرة لانتاج المستحضرات البسيطة ؟؟

ولعل الزيادة الرهيبة فى معدلات الاستهلاك العشوائى للدواء كانت من أهم العوامل الفاعلة فى هذه الفكرة والدافعة اليها .. فلقد تجاوزت نسبة الـ ٣٥٪ سنويا .. مما جعل الخبراء المصريين يؤكدون ضرورة إنشاء مصنع دواء جديد كل عام حتى سنة ٢٠٠٠ لمجرد المحافظة على هيكل الصناعة الدوائية التى تغطى حاليا ٨٥٪ من احتياجات البلاد ..

ونظرة الى الصيدلية المصرية ابان فترة الحرب العالمية الثانية تشى بدورها الهام فى توفير الدواء للمواطن المصرى فى الزمن الصعب .. حيث كان الصيدلى يقوم بدور الطبيب والصيدلى معا .. الطبيب الذى يشخص والصيدلى الذى يعد الدواء ويقدمه .

ونظرة اخرى الى الصيدلية الدانمركية التى عرضت صورتها المشرفة فى مؤتمر كوبنهاجن الذى انعقد فى نفس العام .. تحيى الامل فى النفوس .. أمل استعادة الصيدلية المصرية لدورها الهام واستعادتها لعرشها السليب فى عالم الدواء .

لقد طرحت نقابة الصيادلة هذه الفكرة الهامة .. من منطلق الالتزام الوطنى والمشاركة فى حل بعض المشاكل القومية الملحة .. وطالبت بتبنيها على المستويات الرسمية والشعبية . ونقول انه بقدر جدواها تأتى اهمية الفكرة .. وليست هناك صعوبة فى التنفيذ لان العمل الاصيل للصيدلى هو تصنيع (تركيب) الدواء وليس مجرد بيعه .. ولقد أصبح من غير المعقول ان تعطل الطاقات العملاقة لشركات الادوية الكبيرة وأن تهدر امكاناتها فى انتاج بعض المراهم الاولية أو الامزجة البسيطة أو غيرها من المستحضرات بسيطة التركيب وإلا فما معنى وجود المعمل كجزء لا يتجزأ من الصيدلية !!!

وعلى هذا الاساس يجب معالجة الموضوع المعالجة العلمية المدروسة .. والتخطيط له تخطيطا سليما بما يضمن انتاج الدواء على الدرجة المطلوبة من الجودة والفاعلية والامان وهى الأسس والثوابت فى الممارسة الصناعية الجيدة (G.M.P) التى تحدد مجموعة الإشتراكات الفنية والصحية الواجب توافرها فى أماكن تصنيع الدواء .

ومن واقع التجربة ومن خلال ممارسة صناعة الدواء والرقابة عليه نود أن نورد هنا بعض رؤيتنا فى مجال تطبيق الفكرة .

□ اولا : الادوية التى يمكن السماح بتصنيعها فى الصيدليات

يجب ان تتناسب هذه الادوية والمستحضرات مع امكانيات وحالات الصيدليات .. وهى فى مجموعها التركيبات البسيطة لبعض المراهم والنقط واللبوسات والبودرات والمساحيق والاشربة والمعلقات ونرى ان تصدر بها قوائم محددة تقوم بوضعها لجنة من كبار المتخصصين من الصيادلة والاطباء على مستوى وزارة الصحة ونقابتى الاطباء والصيادلة .. وعلى الا تخرج هذه القوائم عن المستحضرات الدستورية المسجلة فى الدليل القومى للادوية ودستور الدواء المصرى .

ويمكن التأكد من انتاج هذه المستحضرات وفق الممارسات الصناعية الجيدة عن طريق التفتيش الصيدلى المستمر وتشديد العقوبة فى حالة المخالفة وتحديد مصادر الخامات الدوائية وجهات استيرادها . ثم التأكد من مطابقتها للمواصفات قبل تصنيعها وتخصيص مستحضرات كل صيدلية لاستعمالاتها ولمرضاها فقط بمعنى عدم السماح بتوزيعها جاهزة على صيدليات اخرى . وعدم السماح بتخزين المستحضرات المنتجة لفترات طويلة . بل يجب تحديد هذه الفترة بالنسبة لكل مستحضر على حدة لضمان الثبات ، وتسجيل تواريخ الانتاج والصلاحية على بطاقات ملصقة . واصدار قرار وزير الصحة بمنع تصنيع مستحضرات قوائم الصيدليات بمصانع شركات القطاع العام توفيرا لطاقاتها وتوجيها وترشيدا لها .. مما يحقق فائدة مزدوجة بالنسبة للشركات الكبيرة التى يمكن توجيه اهتماماتها نحو انتاج المستحضرات صعبة التحضير والتى تحتاج الى امكانيات متقدمة وتكنولوجيا حديثة .. وبالنسبة لاصحاب الصيدليات لتحقيق ربحية معقولة فى ادوية التركيب .. ويكفى المريض حصوله على دواء طازج لم يتعرض لعوامل التخزين

□ ثانيا : عود الى مصانع الادوية الصغيرة .

وحتى تكتمل مسيرة العمل الصيدلى ويشارك فيها كل من يستطيع المساهمة فى انتاج الدواء بشروطه ومواصفاته الصحية والفنية .. يجب السماح باعادة انشاء مصانع الادوية الصغيرة التى تقوم بتوزيع منتجاتها على الصيدليات .. أسوة بما كان معمولا به قبل انشاء القطاع العام الدوائى .. ان هذه المصانع يمكن ان تساهم فى سد جزء من الاحتياجات الصحية للمواطن المصرى .

وبعد فقد كانت هذه نظرات سريعة فى مجال حيوى من مجالات الحياة متمثلا فى الدواء الذى يحاول الجميع تحقيق الامن فيه بنفس القدر من الاهمية التى تعطى للامن الغذائى .. تصل بنا إلى تحديد مثلث الامن الدوائى الذى تمثل الصيدلية المصنع اصغر اضلاعه ويمثل المصنع الصغير ضلعة المتوسط بينما تمثل الشركات الكبرى الضلع الاكبر والاهم فيه .

## عاجل لرئيس مرفق الماء

شعر :

خيرات عبدالمنعم

عضو اتحاد كتاب مصر

□ ( ١ )

لاماء لسكان الأدوار العليا

الموت لسكان الأدوار العليا

تلك قرارات رئيس المرفق.. !!

وعلينا التنفيذ ولن نزهق

فمهمتنا حتى للدور الثالث.. !!

أما الرابع أو بعد الرابع.. لاماء

يقف «الضخ» ومن يطلب ماء يحضر «موتور»

أو تصبح كل صنابير الماء مجرد «ديكور»

قال العامل– فى الهاتف– إنى أنصح

فمهمتنا الماء إلى الدور الثالث.. !!

هل أقنعك كلامى أو أشرح

□ ( ٢ )

لاتشرح.. !!

اليوم الجمعة ياولدى وصلاة الجمعة فرض

إقرضنى قرضا حسناً يجزيك الله مثوبة هذا القرض

إنقذنى والاسرة من رائحة تحمل غثيان النفس

تحمل ميكروبا ينتزه فى «الشقة» منذ الأمس

فالماء المقطوع لدينا يوميا منذ الفجر لنصف الليل

والأولاد يعانون من الماء أنين الويل

فالحى السادس فى أرض مدينة نصر فى قائمة النيل

والماء المقطوع يؤرقنا ويخيفك أكثر

أن الدور الثالث يملأ ماء والرابع لايقدر

ولدى المرفق أجهزة يمكنها فى يسر أن ترفع أكثر

وإذا سكان الادوار «السفلى» أعطونا ماء مرة

ستكون الاخرى بالدور لاتجعلنا نقبل «كرّه»

فنساء علاقات الجيرة .. تصبح «مُرّه»

فإليك أيا عم «حجاب» دعواتى أن تصبح دون مياه

وأراك تولول فى غيظ من ظلم قساه

صدقنى قلبى لن يقبل هذا .. وسأدعو ينقذك الله

## كلمة حب

●● لا يمكن الدفاع عن قانون الطوارىء .. لانه استثناء محض .. باعتراف الحكومة وبتأكيد المعارضة .. فالحكومة تقول انه قانون استثنائى لمواجهة ظروف غير عادية .. يعنى الظروف نفسها هى التى فرضت حالة الطوارىء .. وبررت وجوده .. ولذلك فإن الدفاع عن الطوارىء مستحيل .. بل ربما كانت الحكومة تقدمه فى منتهى الخجل .. لانها تعرف انه استثناء غير مقبول .. ولذلك ايضا فانه لا يمكن المطالبة بأن يتحول الاستثناء الى قاعدة عامة .. بمعنى أن يتحول قانون الطوارىء المؤقت الى قانون دائم للارهاب .. وهى قضية غير مقبولة لا شكلا ولا موضوعا ..

●● ولكى تبرر الحكومة حالة الطوارىء قدمت كشف حساب .. قالت فيه لماذا طلبت استمرار الطوارىء .. وكيف مارست حقوقها فى الطوارىء .. تحت شعار انه قانون لا يخيف الشرفاء لانه لا يطبق عليهم .. وهى مسألة تقديرية وغير مضمونة وتخضع لضمير الحكومة والسلطة .. وهذا حقيقة خطر حالة الطوارىء .. لان التفرقة بين الشرفاء وغيرهم مازالت موضع خلاف بين الحكومة والمعارضة .. خصوصا فى المسألة الاقتصادية ..

●● ولا شك ان حالة الارهاب تستحق استمرار الطوارىء .. خصوصا بعد أن تبين ان مصر مستهدفة من اليمين واليسار .. من الخارج والداخل .. من المسلمين والأقباط .. من اعداء الثورة والناصريين .. وهى فئات قليلة شاذة .. لا تغير وجه المجتمع المصرى النظيف المتسامح .. ولكنها تعكر الامن .. وتهدد امن الوطن والمواطن .. لانها تلجأ للسلاح .. وتلغى الحوار تماما .. ومع ذلك فإنه من حق المعارضة ان تعترض على استمرار الطوارىء .. لانها طالت اكثر من اللازم .. ولكن الاعتراض لا يكون باحتجاب الصحف .. أو انسحاب المعارضة من البرلمان .. أو رفض المعارضة للحوار .. لان وقف الحوار بالكلمات يمكن أن يتحول الى حوار بأسلوب اخر .. وتقع المعارضة فى اكبر اخطائها .. كما قد تلجأ الحكومة الى اسلوب اخر يسمح به قانون الطوارىء .. ولا تسمح به الديموقراطية ..

●● المعارضة لها حق فى الاعتراض على مد الطوارىء .. ولكن بأسلوب اخر .. غير المواقف السلبية .. والانسحاب .. والمقاطعة .. هناك اكثر من اسلوب ولعل افضلها أن تشترك المعارضة فى كشف الارهاب وادانته ورفضه .. وقد حدث مثل ذلك فى المانيا الغربية .. عندما قامت المظاهرات تحت حماية البوليس للاحتجاج على توسيع مطار فرانكفورت .. واطلق احد المتظاهرين الرصاص على البوليس فقتل اثنين .. ورفض المتظاهرون هذا الاسلوب .. وسلموا الارهابى بأنفسهم للبوليس فى نفس اليوم .

●● وإذا كان الدفاع عن الطوارىء مستحيلا .. والمطالبة بالغاء الطوارىء فى هذه الظروف مستحيلة ايضا .. فإن الممكن والمتاح أن نتعاون جميعا لمطاردة الارهاب وكشفه والقضاء عليه .. حتى تنتهى الظروف التى تسمح بقيام الطوارىء .. ومسألة اخرى واجبة على الحكومة وملزمة .. مادامت الطوارىء حالة استثنائية فلا يجوز ان تقترن بتعذيب ولاارهاب .. فالحكومة القوى .. والقوى لا يلجأ لاسلحة الارهاب لمقاومة الارهاب .. حتى لا تتعقد المسألة اكثر ..

محمد الحيوان

# صواريخ

صباح الخير :

منذ ايام – فى عملية التسويق والتوزيع على عائلة قراء صواريخ لما يصلنى من هدايا كتب ومؤلفات ونشرات ومجلات – ابديت الملحوظة عن انقطاع « هدايا كتب هيئة الاستعلامات » . وتصورت انها ربما مافهموه عقوبة او ما اشبه .. لاننى اعلنت على القراء الطيبين ان بعض انواع تلك الكتب – كما سجلت على اغلفتها يوزع هدايا على من يطلبها – مما انهمر على الهيئة بطلبات متلاحقة من القراء قبلى وبحرى .. ومما انهمر ايضا على بريد صواريخ بالاحتجاجات والتأنيبات لان حضرة الهيئة لم ترد بالرفض او الموافقة !.. ابديت الملحوظة ومعها علامة استفهام موجهة الى رئيس الهيئة الاخ الإعلامى النشيط ممدوح البلتاجى !

وفى نفس اليوم طلبنى الاخ ممدوح بالتليفون معتذرا عن صغار موظفيه – بأن هذا الانقطاع المؤقت غير مقصود . فان الهيئة تحاول ان تسترد لاهث انفاسها من الرمح والجرى والبحث عن المواطن المستفيد !.. كيف الوصول اليه ؟ فهل هو فى البعثرة غير المنظورة من قراء قبلى وبحرى ؟ أم هو فى مقعد القاعات الخاوى فى مكتبات المدارس والمحافظات ؟ أم هو على عتبات بيوت الشباب او على سلالم قصور الثقافة ؟.. ثم ايضا فى التكلفة الباهظة لهذه الاصدارات .. الاخ ممدوح وبعد ان لمس رغبة انواع من الجماهير فى الحصول على تلك الاصدارات استرجع نفسه فى المجانية فالهيئة ليست مدرسة او تعليم .. ورأى ان يوزعها باقل الاجر ! .. ودرس الامر مع شركات توزيع الصحف والاصدارات اليومية التى راحت تحسب التكلفة لنفسها وللشىء لتقرر الثمن .. وبعد ان قررت لنفسها ٣٥٪ تكلفة توزيع قررت بعده الثمن الذى يجب البيع به كى لا يخسر . وكان الثمن باهظا على القارىء مما جعل الاخ ممدوح يوقف المفاوضه وينكش شعره عن حل آخر !

الاخ ممدوح البلتاجى – ولا تظنه يلعب ببهرجة الرايات فوق سارية هيلته . فهو اعلامى مصرى حاذق ومناور دولى بارع وله طموحات وطنية حارة ومتدفقة المسها فى كتاباته وتنبيلات ما يعلق او يقدم من اصداراته !.. وقد ناقشته فى اغراق مكتبات المدارس والمحافظات وبيوت الشباب والجمعيات وما اشبه بمخزون تلك الاصدارات .. فاسترخى صوته متذكرا اياي بحقبة الايادى الباردة والتى سوف تنقلها فورا من مخزون إلى مخزون !

لا لم اناقشه اكثر !.. تركته فى مأزقه قلبى معه !.. ولكننى اتصور ان هناك الكثير مما يمكن اختصاره من مادة ما يراه احيانا مسئول الاعلام بالاهميات والمناسبات وما نراه نحن بالهامشيات والرفاهيات ثم ما دمنا قد تيقنا ان قارىء الاجر لها موجود .. فلماذا لا توزع نفسك بنفسك . وبلا التكلفة الغليظة من ٣٥٪ توزيع ؟.. يعنى لماذا لا يخصص ولو جناح خشبى فى الفناء الواسع لعمارة الاستعلامات لترفع عليه « يافطة مكتبة الاستعلامات » لمبيعات تلك الكتب ؟ بمثل « مكتبة الشرق » التى هى ملاصقة لها وتوزع مطبوعات السوفيت !

عزيزى .. وعن حرمانات المسطرين والقارنين فى حقيبتنا الفيديوية التليفزيونية . ارجوك لا تغمز او تبتسم وتقول ياهذا الديك العبيط يؤذن للفجر فى عز نفحة الظهيرة !

ابراهيم الوردانى



الرئيس لدى استقباله د . عصمت عبد المجيد أمس

الرئيس مبارك يستمع الى تقرير د . بطرس غالى عن جولته الافريقية

الرئيس حسنى مبارك لدى استقباله امس سيد محمد على حامد وزير خارجية الصومال — تصوير : أحمد المغربى

## وزير التعليم لمجلس الشورى : قانون الجمعيات التعليمية يعرض على مجلس الشعب
## الاحزاب تشارك فى مشروعات محو الامية
## العلقامى: تشديد العقوبة على آباء التلاميذ المتسربين

كتب- مجدى جمال الدين :

أعلن الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم ان مشروع القانون الخاص بتولى الجمعيات التعاونية التعليمية ادارة وانشاء المدارس الخاصة قد وافق عليه مجلس الوزراء ، ويعرض قريباً على مجلس الشعب وهو يعالج أوجه القصور فى التعليم الخاص واشار الى ان نسبة الامية فى مصر قد انخفضت من ٤٩ فى المائة قبل ١٠ سنوات الى ٣٥ فى المائة حاليا من مجموع السكان ، وان نسبة الاستيعاب فى التعليم الالزامى قد بلغتا ٩٦ فى المائة .

وأضاف امام مجلس الشورى خلال الجلسة التى عقدها أمس برئاسة الدكتور على لطفى انه قد اصدر قراراً بحظر انشاء او ادارة شركات توظيف الاموال للمدارس الخاصة ودور الحضانة ، وأنه قد تقرر احالة احدى شركات توظيف الاموال للتحقيق لانشائها وادارتها دار للحضانة دون الترخيص لها من وزارة التعليم او وزارة الشئون الاجتماعية .

وأشار الى ان برامج محو الامية تسير فى اطار خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، وأنها تهدف الى سد منابع الامية ، وتحقيق أكبر نسبة استيعاب فى المدارس الالزامية .

وحول المقترحات التى أبداها أعضاء مجلس الشورى لتمكين الاحزاب السياسية من المشاركة فى مشروعات محو الامية قال وزير التعليم انه سيتم الزام الاحزاب السياسية الراغبة فى المشاركة فى محو الامية بالتقيد بمنهج دراسى لمحو الامية تعده وزارة التعليم .

وأشار الى أنه قد تم انشاء ٩٠٠ مدرسة فى ٢٤ محافظة بالتعاون مع احدى الهيئات الاجنبية .

وقال وزير التعليم ان محو أمية الكبار هى مسئولية قومية ، وان المجلس الاعلى لمحو الامية لديه خطة قومية شاملة لمحو الامية ، وقد تم تشكيل لجنة تنفيذية لوضع الخطوات العملية لتنفيذ الخطة القومية لمحو الامية .

وأشار عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة الى انه قد تم توقيع اتفاقية مع المانيا قيمتها ١.٥ مليون مارك المانى للبرنامج التدريبى الخاص بالثقافة العمالية ومحو الامية ، وأنه قد تم محو امية ٣٦ الف عامل من خلال ٥٢ مركزا للثقافة العمالية .

الدكتور على لطفى

أحمد فتحى سرور

### مناقشات الاعضاء

وكانت مناقشات قد ادارها اعضاء مجلس الشورى حول قضية الامية بدأها الدكتور نبيه العلقامى الذى طالب بتشديد العقوبة على أولياء الامور الذين يتسرب أبناؤهم من التعليم الاساسى وأكد على أن شباب مصر من الخريجين الذين ينتظرون التعيين يمكن توظيف طاقاتهم فى محو الامية من خلال خطة علمية قومية شاملة تتيح للشباب اثبات قدرتهم فى القضاء على الامية فى مصر .

ووصف العضو صبرى أبو المجد تفشى الامية فى مصر بأنه عار على بلدنا .

وأضاف : ان الامية تؤثر على الاقتصاد وفى الحياة السياسية واقترح ان تتحمل الاحزاب مسئولياتها فى محو الامية وان تتنافس فيما بينها فى مجال محو لامية وطالب بالعودة الى نظام الكتاتيب لمحو الامية.

واشار العضو حسن هيكل الى مسئولية وزارة التعليم المباشرة عن انتشار الامية موضحاً ان عدم نجاح الوزارة حتى الان فى استيعاب كل من هم فى سن الالزام فى مرحلة التعليم الاساسى العام وعجز التعليم الخاص عن المشاركة فى عملية الاستيعاب لمن هم فى سن الالزام .

وطالب العضو محمد عيد آدم بالبدء فوراً فى تنفيذ خطة قومية شاملة لمحو الامية لمجابهة التأثيرات السلبية التى قد تتولد لدى الاميين من جراء الهجمة الاعلامية المرئية عن طريق التليفزيون التى تعد لها حاليا الاقمار الصناعية التى ستقوم قريبا بالبث المباشر للمشاهدين رأساً عبر اجهزة التليفزيون .

وطالب الدكتور ابراهيم العدوى بأن تتقدم الاحزاب جميعها- الحزب الوطنى واحزاب المعارضة- ببرامجهم لمحو الامية من المجتمع المصرى

وأكد العضو محمد رجب : ضرورة تنفيذ خطة قومية لمحو الامية ، وازالة اثارها السلبية من مجتمعنا المصرى .

وأضاف : ان محو الامية الابجدية يجب ان يصبح توجها اساسيا لمجتمعنا فى المرحلة الحالية ، وأكد ان الاستقلال السياسى لابد ان يواكبه استقلال اقتصادى ، ونهضة علمية ركيزتها محو الامية .

وطالب العضو أحمد الصباحى انشاء وزارة محدودة الامد- تكون مهمتها الاساسية محو امية الصغار وتعليم الكبار .

وانتقد العضو محمد عبد الشافى قصور برامج محو الامية ، وعجزها عن مكافحة الامية فى مصر برغم انفاق ملايين الجنيهات لتنفيذ تلك البرامج التى لم يتحقق منها مردود ايجابى مناسب بدليل تزايد اعداد الاميين لا تناقصها .

وقال : لقد عايشت بنفسى تجربة دخول عضو امى الى مجلس الشعب بالمخالفة للقانون ، وأضاف اننى اوافق تماما على حل اى حزب لا يشارك بايجابية فى محو امية الشعب- ويجب ان يطبق الحزب الوطنى هذه المقترحات عليه ايضا .

ثم تحدث الدكتور على لطفى- رئيس المجلس- معلنا عن أنه قد تلقى طلب مناقشة تقدم به الدكتور نبيه العلقامى و ٢٠ عضواً من اعضاء المجلس حول السياحة فى مصر- لكي يجرى المجلس مناقشات بشأن قضية السياحة فى مصر على ضوء طلب المناقشة الذى تم تقديمه .

ورفعت الجلسة على ان يعود مجلس الشورى للانعقاد صباح الثلاثاء ١٣ من ابريل القادم .

### تدريب تحويلى لفائض الخريجين

●● تعد وزارة القوى العاملة البرامج التنفيذية للتدريب التحويلى .. يستقبل فائض الخريجين ويوفر لهم مهارات تتفق مع فرص العمل المتاحة .

### شكر لمبارك من سوهارتو

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الجنرال سوهارتو رئيس جمهورية اندونيسيا ردا على برقية التهنئة التى بعث بها الرئيس مبارك إليه بمناسبة إعادة إنتخابه رئيسا للجمهورية .

### مندوب الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء حلمى عثمان للتعزية فى وفاة الاستاذ محمد ابو العلا السايح .

### صدقى يهنىء بالعيد القومى للجيزة

بعث الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ببرقية تهنئة امس الى عمر عبد الاخر محافظ الجيزة بمناسبة احتفال المحافظة بعيدها القومى والذى يخلد ذكرى شهداء قرية نزلة الشويك خلال عام ١٩١٩ .

### صدقى يفتتح دورة الصحفيين العرب

يفتتح د . عاطف صدقى رئيس الوزراء مساء السبت القادم دورة الصحفيين العرب التى تنظمها نقابة الصحفيين واتحاد الصحفيين العرب وتستمر اسبوعين ويشارك فيها شباب الصحفيين فى مصر والدول العربية .. يشتمل البرنامج على محاضرات وندوات ولقاءات ثقافية وفنية وجانب ترفيهى وميدانى كما يلتقى الدارسون وكبار الكتاب المصريين .

### د. صدقى يفتتح كوبرى الكيلو ٤,٥ أول مايو

●● يفتتح د.عاطف صدقى رئيس الوزراء كوبرى الكيلو ٤.٥ على ترعة الاسماعيلية اول مايو القادم وتكلف ١٥ مليون جنيه .. وقال المهندس محمود ابو زيد رئيس شركة السد العالى للاعمال المدنية بان الكوبرى الجديد يربط مناطق السواح والاميرية والوايلى والقبة والمطرية بشمال وشرق القاهرة بمسطرد ويخفف الكثافة المرورية على كوبرى مسطرد ويربط المنطقة الصناعية بالضفة الغربية لترعة الاسماعيلية .

## الجمهورية تقول :
# النهضة .. مسئولية .. وأمل

●● اسفر الاجتماع الموسع الذى عقده الرئيس حسنى مبارك امس والدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وعدد من القيادات السياسية والتنفيذية عن نتائج هامة فى مجالى الاستثمار والحكم المحلى بربطهما معاً الدعوة الى زيادة الانتاج وتحقيق المعدلات المخطط لها لخطة التنمية الثانية ..

وتصدر هذه القرارات بعد دراسات ومناقشات مستفيضة وشارك فيها مختلف الاطراف المعنية .. فبالنسبة للاستثمار عقدت المؤتمرات والملتقيات وتوصل الخبراء والمستثمرون الى اهم التوصيات المحركة لانطلاقة الاستثمار وذلك يعنى تبسيط اجراءات الاستثمار وتوحيد جهات الموافقة على المشروعات .. دفعة رئيسية يحتاجها قطاع الانتاج لادخال مئات المشروعات الجاهزة دراساتها الى حيز التنفيذ ثم الانتاج لتلبية احتياجات الاستهلاك والتصدير .

●● اما بالنسبة للحكم المحلى فهو يتحمل مسئولية النهوض بمحافظات مصر والاستفادة من مواردها بنفس السرعة التى تتحقق فى العاصمة نتيجة وفروع الوزارات والمصالح المختلفة بها .. ويصبح من البديهى ان يكون هناك قانون جديد للحكم المحلى يطور تجربة عمرها ربع قرن وبالطبع اختلفت خلالها الظروف الاجتماعية والمناخ الاقتصادى والثقافى .. قانون يحدد بوضوح اختصاصات المحافظين وعلاقاتهم بالدولاب الحكومى ووزارة الحكم المحلى ويتواءم مع مسيرة الديمقراطية والخطوات التى تم قطعها على هذا الطريق وهل يكون من المناسب الاحتفاظ بالشكل الحالى للمجالس الشعبية واختصاصاتها لم تطويرها بصيغة مناسبة تستوعب المستقبل ..

●● أن عملية التنمية والاصلاح الاقتصادى هى عملية مترابطة وتتكامل عناصرها بتبسيط القوانين والاجراءات فى المجالات الرئيسية والمساعدة وبعد ذلك يبقى ان يبذل الجميع جهدهم للعبور الى النهضة التى عاهد مبارك شعبه مع بدء ولايته الثانية للوصول اليها .

## نقل معبد هيبيس بسبب المياه الجوفية
## ترميم ١٢ اثراً بالقاهرة والمحافظات

كتب – أبراهيم حسنين :

●● تقرر نقل وترميم معبد هيبيس بالوادى الجديد وذلك لارتفاع منسوب المياه الجوفية بالموقع الحالى للمعبد .. سيتم نقل المعبد بالمنطقة نفسها ..

كما سيتم ترميم معبد امون بواحة سيوة .. وتقرر عمل تقويات للصخور السفلى المقام عليها المعبد ويتكلف نقل وترميم المعبدين ١٢ مليون جنيه ..

وصرح المهندس محمود ابو زيد رئيس شركة السد العالى للاعمال المدنية امس بانه يتم حاليا تنفيذ الاعمال الانشائية والترميمات لمسجد الظاهر بيبرس وكنيسة ابو سرجة وأسوار القلعة للمرحلة الثالثة وتطوير سبيل على بك الكبير بطنطا ومبنى اسماعيل المفتش بلاظوغلى وكنيسة السيدة العذراء بباب زويلة بالقاهرة .. وانشاء طريق بالمنطقة البحرية بقلعة صلاح الدين وترميم سور مجرى العيون وسراى المسافر خانه بالقاهرة والدير الابيض بسوهاج ومسجد عمرو بن العاص بدمياط ومسجد زغلول برشيد ..

### ابو غزالة يفتتح معرض المحاربين القدماء

يفتتح المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع وفاروق حسنى وزير الثقافة معرض جمعية المحاربين القدماء وضحايا الحرب .. الذى ينظمه المركز القومى للفنون التشكيلية مساء السبت القادم بفندق الميريديان بالقاهرة ويستقبل الجمهور من الاحد وحتى ١٢ ابريل القادم

د . راغب دويدار

### دعم التعاون الصحى بين مصر والنيجر وكوريا

استقبل د . راغب دويدار وزير الصحة امس كولونيل ابراهيم حسن سفير النيجر بالقاهرة وتم بحث واستعراض اوجه التعاون الصحى المشترك بين البلدين واحتياجات النيجر من الاطباء المتخصصين المصريين فى مجالات الجراحة والمعامل .. والتصنيع الدوائى .. وتغطية احتياجات النيجر من الخامات الدوائية..

وبحث وزير الصحة مع جودج كوبلس سفير كوبا بالقاهرة اوجه التعاون الصحى وتبادل الخبرات بين البلدين ..

### ٣٦ ضابطا أفريقيا تدربوا بأكاديمية الشرطة

أكد زكى بدر وزير الداخلية ان التعاون الأفريقى فى مجالات الشرطة والأمن أصبح واقعاً جديداً يتصدى للتحديات المشتركة .. جاء ذلك فى احتفال اكاديمية الشرطة امس الاول بتخريج دورة تدريبية تضم ٣٦ ضابطا من دول المواجهة مع النظام العنصرى فى جنوب أفريقيا .

حضر الاحتفال السفير احمد حتاتة مساعد وزير الخارجية واللواء فاروق القصاص رئيس اكاديمية الشرطة والسفراء الافارقة بالقاهرة .

### حفل لتكريم ٦٠ أما مثالية بشمال القاهرة

يقيم مجلس محلى شمال القاهرة غدا حفلا لتكريم ٦٠ أم مثالية على مستوى الحى .. صرح بذلك على التكتبى رئيس المجلس المحلى وقال انه سيحضر الاحتفال الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية واللواء يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة والدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة واعضاء مجلس الشعب والشورى والقيادات السياسية والشعبية والتنفيذية لشمال القاهرة .

### وزير الأوقاف والمفتى مع طلبة جامعة الزقازيق

يلتقى غدا الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف والدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية مع طلبة جامعة الزقازيق فى ندوة دينية تقام بقاعة الاحتفالات الكبرى بالجامعة .

● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ●

## قاتل أسماء أمام النيابة :
## خطبت لغيرى رغم إرتباطنا عائليا
## قررت قتلها منذ أسبوع

كتب – كمال عبد الجابر :

.. اعترف طالب دار العلوم قاتل زميلته الطالبة أمام النيابة بأن فكرة القتل تولدت لديه منذ أسبوع . وقال انه ارتبط بها رسميا منذ شهرين وقرأ الفاتحة مع شقيقها فى أجازة نصف العام .

القاتل على وجه القاتل

أدلى القاتل السعيد عبد الفتاح النجار باعترافات تفصيلية – عن جريمة مقتل زميلته أسماء عبد الفتاح داخل الحرم الجامعى – وقال امام مصطفى معوض مدير نيابة الجيزة : لقد حاول خلال اسبوع كامل اثنائها عن التمسك بخطبة مدرس الرياضيات

على إعتبار إرتباطهما رسميا بقراءة الفاتحة مع شقيقها وأهلها .. ولكنها أصرت على الخطبة فأعد السكين وأخذها للتفاهم فى كافيتريا الكلية حيث قام بطعنها من بعد نصف متر ..

قام المتهم بتمثيل كيفية إرتكاب الجريمة باشراف المستشار ماهر الجندى المحامى العام للجيزة فى مكان الحادث .. وتبين من المناظرة القانونية وجود جرح قطعى باصبع يده اليسرى نتيجة لاستخدام السكين فى حالة لاشعورية ..

قال عيد المغازى (نجار) احد شهود الحادث أنه سمع صوت إستغاثة أسماء .. فأسرع من ملحق كلية الاثار إلى مكان الجريمة وشهد المطاردة بين القاتل والضحية . وقال ان القاتل تمكن من طعنها فسقطت على الارض وانحنى عليها يكيل لها الطعنات بهستيرية .

أمرت النيابة باستعجال تقرير الطبيب الشرعى لتحديد عدد الطعنات بجسد القتيلة ونتائج فحص السكين وملابس المتهم .

## كشف سر قتيلة الزيتون

القاتل والقتيلة فى لحظة انسجام !!

## القاتل .. جار القتيلة وصديقها ..
## تربطهما علاقة محرمة منذ ٨ سنوات

كتب – جمال عقل :

●● سقط قاتل الارملة تاجرة الخردة بالزيتون بعد اربع ساعات من ارتكابه الجريمة ..

شكل العميد محمود وجدى وكيل قطاع الشرق ٣ فرق للبحث والتحرى .. اتضح ان القاتل هو جارها سعيد حسين نور ( ٢٤ سنة ) يعمل ايضاً بتجارة الخردة ويربطه بالقتيلة علاقة محرمة منذ وفاة زوجها منذ ثمان سنوات .. كان يتردد عليها فى شقة الزيتون التى تخلص فيها منها وطعنها ٦٠ طعنة فى اماكن متفرقة ..

اكدت تحريات المقدم عبدالوهاب هاشم والرائد طاهر نصر الدين ان القتيلة اعتادت اصطحاب صديقها الى الشقة بعد ان اوهمت صاحب العمارة انه ابن خالتها .. كما رفض عرضها للارتباط بابنتها بالزواج .

فى ليلة الحادث اتصلت به القتيلة لمقابلته فى الشقة ولكنه قبل بعد الحاح وهناك ارتكب جريمته .. القى الرائد طارق نصار القبض عليه فى كمين .. واعترف امام فريق البحث تفصيلياً واحاله العقيد محسن مراد الى محمد عثمان مدير نيابة الزيتون الذى تولى التحقيق وارشد عن ملابسه الملوثة بدماء القتيلة والمطواه التى استخدمها فى الحادث .

●● قال المتهم للجمهورية .. ان علاقته بدأت عام ١٩٨٣ عندما اقرضها الف جنيه .. ثم اخذته الى شقتها بمدينة الفردوس بالزيتون لتبدأ علاقتهما المحرمة ..

وقال اننى لست نادما على قتلها فقد سعت لزيادة حدة الخلاف مع والدى حتى طردونى من المنزل وعرضت على الاقامة عندها .. وفعلا مكثت معها ١٥ يوماً انفقت خلالها كل ما املك .. وسحبت رصيدى من التوفير واشتريت سيارة تاكسى للتنزه معها .. وكانت تطاردنى حتى انفرد بها الى ان جاءت النهاية المحتومة ..

وامام محمد عثمان مدير نيابة الزيتون اعاد تمثيل الجريمة وامرت النيابة بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق ..

وكانت فرق البحث التى كشفت سر الجريمة تضم المقدم عبدالوهاب هاشم والرواد طاهر نصر الدين وطارق نصار ومحمود ماهر وخالد رفعت .

## الحزن يخيم على طلبة دار العلوم
## ١٥٠٠ جنيه من الجامعة لاسرة اسماء

كتب – صلاح فضل

●● استنكر الاساتذة والطلاب فى محاضرات كلية دار العلوم امس حادث القتل الذى شهده الممر الموصل بين كليتى دار العلوم والاثار .

شارك د. محمد فتوح عميد دار العلوم بالانابة فى تشييع جنازة الطالبة اسماء عبدالفتاح نيابة عن د. محمود نجيب حسنى رئيس الجامعة الذى امر بصرف الف جنيه اعانة لاسرة القتيلة بالاضافة الى ٥٠٠ جنيه اخرى من الكلية .. خيم الحزن امس على كليات الجامعة وسعى الاساتذة الى التخفيف من روع طالبات وطلبة الليسانس الذين اجهشوا بالبكاء فى المحاضرات .





د. على المكاوى — جمال سعداوى

عصام القار — حسن طلبة

يقول د. احمد شلبى استاذ التاريخ الاسلامى بالكلية .. لقد روعنا هذا الحادث خاصة وان طلاب الكلية يتصفون بحسن الخلق والتصرف والطاعة والاستجابة للخير وتستغرب ان ينقلب الحب الى قتل ..

ويرى د. الطاهر مكى وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا ان مسئولية الحادث تقع فى جانب منها على افتقاد الرعاية الجامعية الحقة واستغراق ادارات رعاية الشباب فى المهام الادارية او الاعمال الروتينية مثل توزيع المساعدات او اقامة الحفلات ..

ويرى د. عبداللطيف عبدالحليم استاذ الادب الاندلسى ان الحادث فردى يمكن ان يحدث فى اى مكان .. واعتقد ان الحب حتى لو كان من طرف واحد لايؤدى الى القتل .. ولكن مجتمع الجامعة فى حاجة الى فهم لترجمته الجامعية .

ويرى د. على المكاوى المدرس بقسم الاجتماع .. انها جريمة شاذة ولا يمكن ان تحدث فى محراب علمى وجو اكاديمى راق .. ومن المنطقى رغم ذلك ان تنتقل العدوى من المجتمع الى الجامعة .. وبتصورى ان الفتاة الجامعية التى ترتبط بزميلها بما يحتم ضرورة الزواج .. تصطدم بالاعباء الاقتصادية لاتمام هذا الحلم .

ويطلب د.مصطفى خلف اخضاع القاتل لبحث عاجل .. عن البعد الاجتماعى وتحديد المناخ الاجتماعى الذى عاش فيه وقد يكون سببا رئيسيا وراء هذه الجريمة البشعة ..

واجمع زملاء القاتل على ان الحادث كان مفاجأة للجميع .. يقول عصام القار واحمد ابو العينين وحسن طلبة وجمال سعداوى انه شاب طيب يتمتع باخلاق رفيعة كما كان متفوقا فى دراسته ويظنون الجريمة بانها نتيجة لخدش فى كرامته

# أسئلة امتحانات الثانوية العامة بالسودان

لطلبة القسمين (الادبي والعلمي)

## التربية الدينية الإسلامية

الزمن : ساعة ونصف

أولا : أجب عن الأسئلة الثلاثة الآتية :

(١) قال الله تعالى :

يأيها الذين ءامنوا لاتخونوا الله والرسول وتخونوا اماناتكم وانتم تعلمون * واعلموا أنما أموالكم وأولادكم فتنة وأن الله عنده أجر عظيم * يأيها الذين ءامنوا إن تتقوا الله يجعل لكم فرقانا ويكفر عنكم سيئاتكم ويغفر لكم والله ذو الفضل العظيم

أ - فسّر : (يكفر عنكم سيئاتكم . وبيّن المقصود من : (يجعل لكم فرقانا) . ووضح ماأفاده قوله تعالى : (والله ذو الفضل العظيم) .

ب - كيف تكون أمناء مع الله ورسوله ؟ وما أثر خيانة الناس واولي الامر في الفرد والمجتمع ؟

جـ - لماذا كانت الأموال والاولاد فتنة ؟ وما أثر هذه الفتنة في سلوك المسلم ؟ وكيف يحمي نفسه من فتنتهما ؟

* - من سورة الشورى : اكتب من قوله تعالى : «الله لطيف بعباده يرزق من يشاء» .

إلى قوله تعالى : «وإن الظالمين لهم عذاب أليم» مع الضبط بالشكل .

(٢) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (ما بعث الله من نبي ولا استخلف من خليفة إلا كانت له بطانتان : بطانة تأمره بالمعروف . وتحضه عليه ، وبطانة تأمره بالشر ، وتحضه عليه ، والمعصوم من عصم الله تعالى) .

أ - فسّر : (بطانة) وبين المقصود من : (المعروف) .

ب - لماذا كانت البطانة أمرا ضروريا للحكام ؟ ولم تختلف اراؤها فيما تقدمه من نصائح ؟ وما أثر هذه الآراء في المجتمع ؟

جـ - (الحاكم مسئول عن مستشاريه) . فكيف يختار من يعاونونه في تصريف شئون الدولة ؟

(٣) (يقول الجاحدون إن الإسلام قد انتشر بالسيف . وأن المسلمين أسلموا على كره منهم) . أبطل زعمهم مبينا أهم الاسباب التى دفعته إلى الحروب مستشهداً بأحداث التاريخ .

أولا : أجب عن سؤال واحد فقط مما يأتى :

(٤) أ - كان (الإمام) محمد عبده) رائدا في تحرير الفكر وإصلاح الفكر وإصلاح أساليب اللغة العربية . وضح ذلك ، وبين ماكانت عليه أساليب الكتابة في عصره .

ب - من كتاب : (شخصية المسلم)

«الصلاة في حقيقتها وسيلة من وسائل التربية الإسلامية» .

فكيف يؤدي المسلم صلاته ليحقق الهدف منها ؟ وما أثرها في عقيدته وسلوكه ؟

(٥) أ - (الجامع الصحيح) للإمام البخاري أجل كتب الإسلام وأفضلها بعد كتاب الله .

وضح أهمية هذا الكتاب مبينا المنهج العلمي الذى اتبعه البخاري في تحقيق الاحاديث التي يقبلها .

ب - من كتاب : (شخصية المسلم) :

(إن الإسلام يجعل العلم بمعناه الواسع فريضة على كل مسلم) ، فما المسئولية التي يلقيها الإسلام على عاتق العلماء ؟ وكيف كان الانبياء قدوة في هذا المجال ؟

## التربية الدينية المسيحية

لطلبة القسمين ( الادبي والعلمي )

أولا : أجب عن السؤال الآتي :

(١) من المشكلات النفسية التي يعاني منها الإنسان منذ الخليقة مشكلة «الشعور بالذنب» : اشرح بإيجاز هذه المشكلة من حيث :

أ - مظاهر الشعور بالذنب .

ب - الخطوات التي تقدمها المسيحية لعلاج الشعور بالذنب .

ثانيا : أجب عن سؤالين فقط مما يأتى :

(٢) يملأ الشك قلوب بعض الناس من جهة المسائل الدينية .

اكتب في هذه المشكلة من حيث :

أ - ثلاثة من عوامل الشك التي تعرقل الإيمان .

ب - الأساليب التي تقدمها المسيحية لمعالجة الشك .

(٣) أ - اكتب موجزا عن التعاليم المسيحية إزاء تعدد الزوجات والطلاق .

ب - اكتب الجمل الآتية مع إكمال ماينقص في مواضع النقط :

١ - وقعت الجريمة الاولى في تاريخ البشرية عندما قتل ............ أخاه ............

٢ - اثنان من مظاهر الشعور بالنقص ............ ، ............

٣ - اثنان من الشرور التي يطويها الغش بين ثناياه هما ............ ، ............

(٤) أ - اكتب موجزاً عن اضطهاد المسيحيين في عصر نيرون .

ب - اكتب الجمل الآتية مع إكمال ماينقص في مواضع النقط :

١ - ............ هو اضطراب الذهن وبلبلة الفكر وينتج عن التطرف في ............ المتزايد بشئون الحياة .

٢ - لايمكن للمؤمن أن يحصل على سلام مع نفسه إلا إذا كان في سلام مع الله ، ومع ............

٣ - يعتبر القديس ............ موسى الرهبانية التي أدت خدمات جليلة للمجتمع . كما أن القديس ............ هو الذي وضع نظام الاشتراكية التعاونية في الحياة الرهبانية .

٤ - «وأما أنا فأقول لكم أحبوا اعداءكم ... » ....

## القسم العلمي : شعبة العلوم

التاريخ الطبيعي : الورقة الأولى (الوراثة والتطور)

الزمن : ساعتان ونصف

أجب عن اربعة اسئلة فقط مما يأتى :

(١) ا - تخير لكل من عبارات العمود (ا) مايناسب الخلايا الجسدية من العمود (ب) ، ثم أعد كتابة العبارات كاملة في كراسة اجابتك

| العمود (ا) | العمود (ب) |
|---|---|
| ١ - أنثى ذبابة الدروسوفيلا | ★ ٢٢ كروموسوم + . . . |
| ٢ - أنثى حشرة بقة القرع | ★ ٢٠ كروموسوم + × . |
| ٣ - ذكر حشرة بقة القرع | ★ ٦ كروموسوم + × × |
| ٤ - نبات الايلوديا المؤنث | ★ ٢٢ كروموسوم + × |
| ٥ - ذكر مصاب بحالة كلاينفلتر | ★ ٢٠ كروموسوم + × |
| ٦ - ذكر مصاب بالبلة المغولي . | ★ ٤٤ كروموسوم + Y × × |
| | ★ ٤٤ كروموسوم + O × |
| | ★ ٤٥ كروموسوم + × . |

ب - إذا ظهر مرض نزف الدم على احد الابناء الذكور رغم عدم ظهوره على أبويه ، بين على اسس وراثية مايأتي

١ - الطرز الجيني للابوين والابن .

٢ - الطرز الجيني والمظهري لاخواته البنات

جـ - اشرح الخطوات العملية التي يمكن القيام بها لتحديد قرابة القط الى اى من النمر أو القرد .

أ - متى وكيف يتم نسخ جزيء ح د ن ؟

ب اشرح على اسس وراثية الطرازين الجيني والمظهري للجيل الناتج عن تهجين كل من :

١ - ذكر من سلالة اغنام سوفولك وانثى من سلالة دورسيت

٢ ارنب من سلالة هيمالايا هجين بانثى من سلالة الملون

جـ وضح بالرسم وعليه البيانات تتابع الطبقات في الصخور الرسوبية .

أ - علل لكل مما يأتى :

١ . انجاب ابن طويل القامة من ابوين متوسطي الطول

٢ . لايستخدم التلقيح الاختباري في الاستدلال على نبات الذرة إن كان اخضر نقيا أم اخضر هجينا

٣ - قد يحدث عبور ولا يترتب عليه اى اثر ظاهر .

٤ - الرجل هو المسئول عن تحديد جنس الطفل وليست المرأة .

٥ - نبات الهالوك لايستطيع بناء الكلوروفيل رغم تعرضه لضوء الشمس .

٦ - في حالة الجينات المتكاملة تكون نسبة الطرز الظاهرية ٩ : ٧ في الجيل الثاني .

ب - اختر من الأقواس مايناسب كل من العبارات الآتية . ثم اعد كتابتها كاملة في كراستك .

١ - العقارب المائية لها من الزوائد ......................
(٤ ازواج ٨ ازواج ١٠ ازواج ٦ ازواج)

٢ - انتشرت البرمائيات في العصر ...............
(الديفوني الكربوني الاوردوفيسي البرمي)

٣ ظهرت الحشرات في العصر ........ ..........
(الكربوني البرمي الاوردوفيسي السيلوري)

٤ - حقبة الحياة الحديثة عمرها ............... مليون سنة
(١٠٠ ٧٥ ٥٠ ٢٥)

جـ - هناك اسباب كثيرة للتباين بين افراد النوع الواحد اذكر اربعة فقط من هذه الاسباب .

(٤) تزوجت انثى فصيلة دمها AB اصابعها عادية ; رجلا فصيلة دمه O اصابعه قصيرة وكان نسلهما بعض اصابعه عادية والبعض الأخر اصابعه قصيرة . ما هو الطراز الجيني للابوين ؟ وضح على اسس وراثية الطراز الجيني والمظهري للابناء (بالنسبة للصفتين) .

(استعمل الرمز D لجين صفة قصر الاصابع علما بانها سائدة) .

ب - اكتب نبذة عن كل مما يأتى :

١ التوائم ٢ نظرية دي فريس

فسر اوجه الاختلاف بين كل اثنين مما يأتى :

ا السيادة التامة وانعدام السيادة

ب شخص سالب لعامل ريسس نقل اليه دم مرة واحدة من شخص موجب . وشخص سالب لعامل ريسس نقل اليه دم مرتين من شخص موجب .

جـ سقوط الشعر عند المرأة وسقوطه عند الرجل

د التطور المتشعع والتطور المتلاقي . مع ذكر مثال لكل منهما

## القسم العلمى شعبة الرياضيات

### التفاضل والتكامل

أجب عن خمسة فقط من الأسئلة الآتية :

١ - (ا) مثل بيانياً الحدود الخمسة الاولى من المتتابعة $ج_{ن} = ٢ + (-١)^{ن}$ وبين أنها غير تقاربية .

(ب) أوجد نطاق المتغير س للدالة $د(س) = \frac{س^٣ - ١}{س - ١}$

(جـ) اثبت أن الدالة ق $(س) = \frac{س^٣ - ١}{س - ١} + \frac{س^٣ + ١}{س + ١}$ زوجية وأوجد نطاقها .

٢ (ا) أوجد قيمة كل من النهايتين الآتيتين :

$\lim_{س \to ٠,٥} \frac{س^٥ - ٠,٠٣١٢٥}{س^٣ - ٠,١٢٥}$ ،

$\lim_{ن \to \infty} \frac{٣^{ن} + ٤^{ن}}{٣^{ن} - ٤^{ن}}$

(ب) أوجد معادلة المماس للمنحنى $ص = س^٢$ عند نقطة تقاطعه مع المنحنى $ص = \frac{١}{س}$ وأوجد قياس الزاوية بين المنحنيين عند نقطة تقاطعهما .

٣ (ا) إذا كانت المسافة ف (سم) التي يقطعها جسيم عند لحظة معينة ن (ثانية) معطاة بالعلاقة : $ف = أن^٢ + بن + هـ$ حيث أ . ب . هـ ثوابت ، أ ≠ ٠ فاثبت أن عجلته تكون ثابتة . وأوجد العلاقة التي تربط السرعة ع (سم/ث) بالمسافة ف .

(ب) أوجد $\frac{دص}{دس}$ إذا كانت : $س ص + ص = ٩$ حيث س ، ص موجبتان .

٤ - (ا) أوجد نقط النهاية العظمى والصغرى المحلية ونقطة الانقلاب لمنحنى الدالة .

$ص = س (س - ٢) (س + ٢)$ وارسم شكلا تخطيطياً له .

(ب) إذا كانت $ص = س^٢ + ١$ ، $ع = س^٣ + ١$ أوجد $\frac{دص}{دع}$ عند $س = ١$

٥ - (ا) صفيحة رقيقة من المعدن على شكل مربع تتمدد بالحرارة فإذا كان طول ضلع المربع يتمدد بمعدل ثابت فاثبت أن معدل تمدد المساحة عند أي لحظة يتناسب مع طول الضلع عند تلك اللحظة .

(ب) أوجد كلا من :

$\int س^٣ (٢ + \frac{٣}{س})^٣ دس$

$\int \frac{س - \frac{١}{س}}{\sqrt{س} + \frac{١}{\sqrt{س}}} دس$

٦ - يراد عمل خيمة من القماش على شكل اسطوانة دائرية قائمة نصف قطرها س (متراً) وارتفاعها ع (متراً) يعلوها مخروط دائري قائم نصف قطر قاعدته س (متراً) وزاوية رأسه قائمة فإذا كان حجم الخيمة ثابتا ويساوي ح (متراً مكعباً) فاثبت أنه لكى تكون مساحة القماش المستخدم في عمل الخيمة أقل مايمكن فإن $\frac{ع}{س} = \sqrt{٢} - ١$ .

## قرآن وسنة

نصل حديث امس .. نقول :

وبعد جمع القران وكتابته على ماكان النحو يكتبون عليه من الاحجار المنبسطة . والواح الاكتاف من الحيوانات التي ذبحت . وعلى عسب النخيل وهي الجزء الأسفل من سعفه ضمت هذه القطع وقالوا بم نسميها . قال بعض هي سفر قالوا إن هذه كلمة مستعملة عند اليهود والنصارى فخشوا أن يقال أن القران تقليد لهم . وقال بعض المهاجرين رأيت الحبشة يسمون مثل هذا مصحفا فسموه مصحفا . وأودع عند أم المؤمنين حفصة بنت عمر لانها كانت قارئة كاتبة

نزل القران بلغة قريش افصح اللهجات العربية . ولكنه حوى الفاظا من لهجات اخرى . وقد تحاشى اللهجات الثقيلة والتراكيب الشاذة ، مما يذكره الصرفيون لانواع الابدال الشاذة مثل ما كانت تنطق به قبيل بهراء ، من كسر اول المضارع وسماه النحويون .. « تلتلة » ومثل ما كانت تنطقه حمير من التعريف بالالف والميم ، فيقولون امبر وامصيام بمعنى البر والصيام ، وسأل بعضهم رسول الله صلى الله عليه وسلم - هل من امبر امصيام في امسفر .. يريد في السفر . وكان رسول الله يقرىء الناس بوجوه متعددة كل على حسب لهجته هذا لعدم علمهم بالكتابة والضبط . ويعسر عليهم حفظ ماليس من لغتهم . فكان ذلك رخصة مؤقته نسخت بزوال العذر الذى دعا اليها .

وكان عبد الله بن مسعود يعلم القران فأقرأ مرة رجلا : ان شجرة الزقوم طعام الاثيم .. فقال الرجل طعام اليتيم . فأخذ ابن مسعود يعيد عليه الكلمة فلم يستطع الرجل ان يقيم بها لسانه . وكان ابن مسعود يعرف فيها رواية اخرى . فقال له : اتستطيع ان تقول طعام الفاجر ؟ قال : نعم قال : فافعل .

وفى هذا جاء الحديث : ان هذا القران نزل على سبعة احرف كلها شاف كاف وهو حديث متواتر قال الخليفة عثمان بن عفان وهو على المنبر اذكر الله رجلا سمع النبي صلى الله عليه وسلم قال : ان هذا القران نزل على سبعة احرف .. لما قام فقاموا حتى لم يحصوا ، فشهدوا بذلك فقال وانا اشهد معهم

والحرف يصدق لغة على حرف الهجاء وعلى الكلمة . تقول : سمعت هذا الحرف من فلان ، وعلى المعنى تقول هذا حرف لا آخذ به ، وعلى الجهة وقال ابن عباس في هذا الحديث نزل القران على سبع لغات وعد منها خمسا من عليا هوازن ومنهم ثقيف ولعل هذا مما يفسر عدم فهم الصحابة بعض الكلمات القرآنية . فلم يعرف ابو بكر معنى الاب من الاية : « وفاكهة وابا » ولم يعرف عمر معنى « ربنا افتح بيننا وبين قومنا » حتى سمع امرأة تخاصم اخرى في بئر فقالت لها تعالي افاتحك اى اقاضيك — ففهم ان افتح بمعنى احكم واقض .

وسمع عمر هشام بن حكيم بن حزام يقرأ في صلاته اية على غير ما حفظه عمر فهمّ ان يساوره ويأخذ بتلابيبه وهو يصلى . ولكنه تلبث حتى فرغ من صلاته فعاتبه عمر فقال هشام هكذا اقرأ في رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهبا الى رسول الله فقال اقرأ ياهشام فقرأ فقال رسول الله هكذا انزلت » ثم قال اقرأ ياعمر » فقرأ عمر على ما حفظ فقال صلى الله عليه وسلم « هكذا انزلت » ثم ذكر الحديث « ان هذا القرآن نزل على سبعة احرف فاقرأوا منه بما تيسر لكم » وقال بعض الشراح ان العدد لا مفهوم له وانه نزل باكثر وكل رواياته ترجع الى النبى وكانت رخصة

وللحديث بقية هنا ان شاء الله

د . عبد الجليل شلبي

# وزير الداخلية يعتمد

(بقية ص ١)

من الضرائب والرسوم ولواء علي محمد مبارك مدير الادارة العامة لمكافحة جرائم الاموال العامة

وندب كل من لواء عواض محمود عواض محمد مدير امن السويس ولواء ثروت امام حسين ادريس مدير الادارة العامة للتخطيط والبحوث والمتابعة ولواء نبيل محمد حسن علي مدير الادارة العامة لشرطة المسطحات المائية

كما أصدر قرارا باجراء التنقلات والتعيينات التالية :

اولا – نواب مدير الامن ووكلاء المصالح والادارات العامة :

لواء أحمد حسني بكر السيد نائبا لمدير أمن القاهرة ولواء مصطفى لطفي أحمد منيب نائبا لمدير أمن الغربية ولواء محمد سعيد حسن يوسف جميع نائبا لمدير أمن الاسكندرية ولواء رأفت محمد رشاد كامل وكيلا لمصلحة الاحوال المدنية ولواء جمال راغب زاهر وكيلا للادارة العامة لشرطة الكهرباء ولواء كامل محمد داود على الحجازي وكيلا للادارة العامة لشرطة المسطحات المائية ولواء على عبد الله عبد النبي سالم نصر نائبا لمدير أمن الدقهلية ولواء ممدوح عبد الفتاح محمد أبو زيد نائبا لمدير أمن أسوان ولواء محمد عبد اللطيف محمد خضر نائبا لمدير أمن القاهرة لقطاع ولواء عبد اللطيف سيد محمد حمادة وكيلا للادارة العامة لشرطة السياحة والآثار ولواء سمير عثمان فهمي وكيلا للادارة العامة لامداد الشرطة ولواء نبيل أحمد يسري وكيلا للادارة العامة لامداد الشرطة ولواء أحمد فؤاد عطا طاهر أحمد عطا نائبا لمدير الادارة العامة لمكافحة جرائم الأموال العامة وعميد فتحي عبد الحميد الشربيني وكيلا للادارة العامة للمشروعات والبحوث المالية

ثانيا – الى الادارة العامة للتفتيش والرقابة

العمداء/محمد طلعت محمد حسن البسيوني وأمين محمد الشواربي ونبيل محمد محمد مصطفى عابد

ثالثا – الى مصلحة الامن العام

عميد/نبيل محمد احمد العزبي والعقداء أحمد هشام محمد مصطفى أبو منصور وصبري كامل عبد الخالق عمر وعاصم محمد السيد أحمد

رابعا – مديرو الادارات المركزية والفرعية

اللواءان عادل محمد محمد الحاج علي مدير ادارة اندية وفنادق الشرطة ومهند عبد العزيز محمد دكروري مدير الادارة لمكافحة جرائم الآداب العامة والعميد نبيل سعد عبد الرازق سويلم مدير الادارة لشرطة حرس جامعة الاسكندرية

واصدر قرار لاجراء التنقلات التالية لشغل وظائف مساعدي مديري الامن – ومأموري مراكز الشرطة

اولا – مساعدو مديري الامن :

لواء محمد احمد عشر الاسكندرية ولواء عبد الرحمن فهمي القاهرة ولواء عادل عبد العزيز سعودي القاهرة ولواء فاروق خضيري محمود حسنين مطروح ولواء احمد علاء الدين حلمي سوهاج ولواء نصر الدين رحمي الطويجي الغربية ولواء حسن عبد مصطفى محمد السويس ولواء حسن حسني محمد سعيد السويس ولواء عبد الرحمن على التجار الدقهلية وعميد احمد الدريري نبيه صالين عبد دمياط وعميد طاهر محمد محمد قنديل بني سويف وعميد فؤاد محمد حبيب زهران بورسعيد وعميد محمد عادل محمد امان حسن الوادي الجديد وعميد عادل محمود شكري محمد حلمي بورسعيد وعميد يسري شاكر عبد الحليم العجمي المنيا

وعميد فاروق ابراهيم موسى عبيد مطروح وعميد سامح سعيد لطفي القمراوي شمال سيناء وعميد نبيل عادل محمد كامل الموازدي البحر الاحمر وعميد مصطفى حسين حسن البدوي البحر الاحمر وعميد مصطفى احمد على السراج الشرقية وعميد محمد ناصر حسن السيد عبد العال الوادي الجديد .

ثانيا مأمورو مراكز الشرطة

عميد محمد احمد احمد ابو ريه العياط وعميد صلاح الدين عبد الحميد حافظ ديروط عقيد محمد عبد العظيم احمد شاكر زيدان طامية عقيد عبدالله عبد الحميد احمد هلالي ابوتيج عقيد عبد العظيم رشاد عبد العظيم كوم امبو عقيد سليمان انور محمد سليمان مأمور مركز صدفا .

كما اصدر قرارا بنقل الضباط الآتية اسماؤهم بناء على رغباتهم الى مديريات الأمن :

ملازم اشرف امين احمد ادريس أسوان . وملازم علاء الدين عبدالعزيز عبدالسميع محمد القاهرة . وملازم اشرف السيد فضلي كسبه – الاسكندرية . وملازم سامي محمود أحمد عوض – القاهرة . وملازم محمد أمين عبدالرازق زين الدين – الاسكندرية . وملازم إمام محمد إمام – القاهرة . وملازم بهاء الدين بدران عبدالفتاح بدران – الاسكندرية . وملازم محمود محمد محمود علي – القاهرة . وملازم شريف خلف محمد احمد – الاسكندرية . وملازم صالح عبدالشافي عبدالغني الشلقاني – القاهرة . وملازم حسام عبدالفتاح محمد صدقه الاسكندرية . وملازم [illegible]

ابراهيم محمد البراموني الغربية . وملازم عادل عبدالعزيز مخيمر ابو الحمد – القاهرة . وملازم اشرف محمود كامل عبدالسلام الاسكندرية . وملازم مصطفى شبل خليفة على سلامه – القاهرة . وملازم رضا محمود السيد ابوزيد الاسكندرية . وملازم حمدي ابراهيم متولي ناصر البحيرة . وملازم عبدالحميد مصطفى عبدالحميد حموده – الاسكندرية . وملازم فتحي على شحاته مصطفى – القاهرة وملازم علاء على حسين سعد الغربية . وملازم محمد عبدالحميد ابراهيم حسن وهدان – القاهرة

م. اول صبري عبدالغني مصطفى خطاب – القاهرة . وملازم محمود محمد على محمد النويهي – الدقهلية وم. اول سامي خليل سعيد ايوب – انقاد مسرة . وملازم علاء فاروق عبدالحميد الغرباوي – الدقهلية . وم اول عبدالبديع محمد السيد احمد الشريف – القليوبية وملازم شعبان محمد رمضان محمد وم. اول صبري احمد على جاد الجيزة . وملازم وجدي فتحي عبدالنعيم ابراهيم بني سويف . وم. اول فتحي ابراهيم محمد سالم – القاهرة . وملازم عبدالرؤوف احمد سيد احمد الحنفي – الشرقية .

. تضمنت الحركة نقل الضباط الآتية اسماؤهم نظرا لظروفهم الصحية والاجتماعية . وهم :

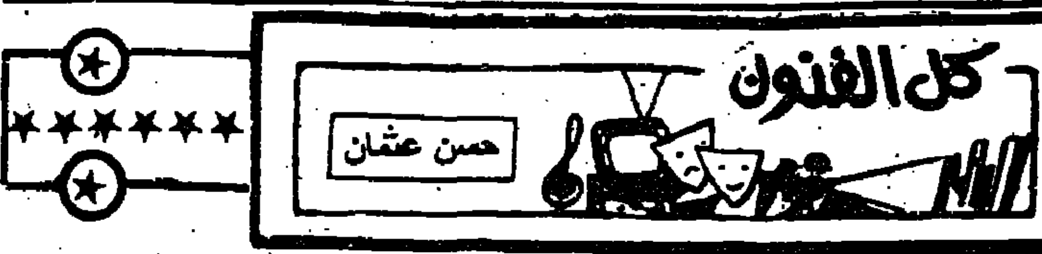
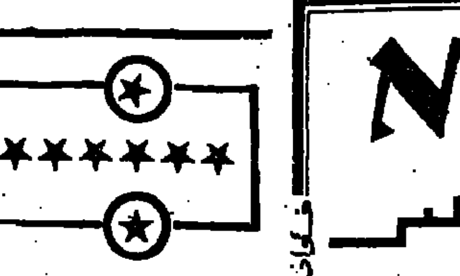
– عميد عبدالمنعم عطية لمديرية أمن الدقهلية . والعقيد فاضل عبدالحميد البنا لمديرية أمن بني سويف . والعقيد كيماني/ محمد بهاءالدين مبروك لمصلحة الدفاع المدني . والعقيد [illegible]

## اغلاق فندق كبير بالاسكندرية في قضية آداب

الاسكندرية – فوزي عوضين :

قضت محكمة اداب الاسكندرية برئاسة شريف عرفه بغلق أحد الفنادق الكبرى بالاسكندرية لمدة ٤٨ ساعة ومعاقبة مديره السابق بالحبس ثلاث سنوات لضبطه في شبكة منافية للاداب العامة عام ٨٦

كما قضت بالحبس مدد تتراوح بين ٥ سنوات و ٦ شهور على اعضاء الشبكة وهم ٧ سيدات و ٣ رجال .





## ترقيــة أربعــة بأمــر المحكمــة

أصدر حسين عنان رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون قرارا بترقية كل من فاطمة الطاهر وآمال سالم إلى وظيفة كبير مخرجين بدرجة مدير عام ووجيه فهمي إلى وظيفة كبير مصورين والمنسى التابعى الى وظيفة كبير أخصائيي تنمية إدارية .. وقد صدر القرار تنفيذا لاحكام محكمة القضاء الادارى الصادرة لصالحهم .

حسين عنان

# البرامج التعليمية بالتليفزيون تستعد للامتحانات
# مسلسلات جديدة لتحسين الفرنسية والانجليزية

كتب – فتحى عبد المقصود :

بدأت البرامج التعليمية بالتليفزيون الاستعداد لمراجعة المناهج بمناسبة قرب إمتحانات النقل والشهادات العامة

صرحت بذلك زينب يس وكيل وزارة الاعلام ورئيسة الادارة المركزية للبرامج التعليمية بالتليفزيون .

واضافت ان المراجعة العامة لطلاب الثانوية العامة بشعبها الثلاث (علوم ورياضة وادبى) ومراجعات مناهج (الدبلوم الفنى والتجارى والزراعى والصناعى) وطلاب الشهادة الابتدائية والاعدادية سوف تبدأ فى ١٧ أبريل وتستمر حتى نهاية الامتحانات فى كل مرحلة .. وفى ليالى الامتحانات تذاع مراجعة عامة لطلاب القاهرة الكبرى على شاشة القناة الثالثة .

وعقب إنتهاء امتحانات الثانوية العامة تبدأ مراجعات دبلوم تاهيل المعلمين وشهاداتهم .

ويمجرد بدء الاجازة الصيفية تقدم البرامج التعليمية لاول مرة هذا العام مسلسلا فرنسيا جديدا بعنوان «المدخل المر» ويقدم مجموعة من الحلقات الفرنسية (١٣ حلقة) لتعليم المبتدئين ، وفى نفس الوقت لاضافة العديد من المعلومات التاريخية والثقافية والفنية حول فرنسا وسوف تقدم هذه الحلقات مقترنه مع شرح باللغة العربية .

ولتحسين مستوى طلاب اللغة الانجليزية يتم تقديم مسلسل «مافى فى ارض جون لاند» للاطفال ويذاع يوميا لمدة خمس دقائق .

زينب يس



محمود مرسى

## أسباب تنزيل الآيات القرآنية مسلسل تليفزيونى

كتبت – ليلى حلمى :

يستعد المخرج عبد الرحمن عبيس لتصوير عدة أعمال تليفزيونية أولها مسلسل «من القصص العظيم» ٣٠ حلقة من تأليف صبرى سلامة .. بطولة/محمود مرسى – محمد الدفراوى – نهلة رأفت – مها عزت ..

يتناول المسلسل فى كل حلقة آية من آيات القرآن الكريم وأسباب تنزيلها ..

العمل الثانى هو مسلسل «الكنز» ١٥ حلقة يصور بعد عيد الفطر مباشرة وهو قصة/أحمد سامى عبد الله .. بطولة/احمد مظهر – نادية عزت – الوجه الجديد نهلة رأفت – محسن سرحان يدور حول القيم والسلوكيات .

ثم سهرة «فتاة عصرية جدا» تأليف فاروق عطية بطولة /ليلى علوى – كمال الشناوى .. وهى تدور حول فتاة تجرى وراء المادة من خلال عمل تلتحق به بعد الانتهاء من دراستها الجامعية وتحصل على مبالغ كبيرة مما يجعلها تطمع بعد ذلك فى التقرب من صاحب العمل ولكنه يموت بعد أن يكتب املاكه لأولاده ..

العمل الآخر هو سباعية «عزبة سلطان» تأليف/فاروق عطية .. بطولة/ليلى حمادة – محمد السبع – انور اسماعيل .. تجرى احداثها فى اعماق الريف حيث تدور حول رجل لا ينجب ويضطر الى الزواج لكى يتحقق أمله فى انجاب طفل ولكنه يتزوج من فلاحة تستطيع بمكرها الحصول على امواله .

## رئيس جامعة الأزهر على التليفون

طلاب جامعة الأزهر والمستمعون يستطيعون الاتصال تليفونيا برئيس الجامعة الدكتور عبد الفتاح الشيخ من خلال برنامج اذاعة الشرق الأوسط (مسئول على التليفون) ليرد على أسئلتهم ومشكلاتهم الخاصة بجامعة الأزهر .. الاتصال يتم من الثانية ظهر غد الأربعاء وحتى الثالثة والنصف عصراً .. وتذاع المكالمات والردود مساء الجمعة القادم برنامج مسئول على التليفون من إعداد وتقديم ناريمان الجوهرى .

عبد الفتاح الشيخ

## محمــود عزمــى :
## اطالب بمنصب مدير مستشفى الجمهورية !

كتب – حامد ابراهيم :

● ● الفنان القدير محمود عزمى أحد كبار الفنانين الذين اثروا حياتنا الفنيه والحركة المسرحية لسنوات طويلة أعطى خلالها زهرة العمر والشباب .. وعندما كان مديرا للمسرح الحديث حرص دائما أن يكون هذا المسرح هو الواجهة الرسميــة لمسرح الدولــة .. والعروض الفنية صيفا وشتاء كما وكيفا ....

وعندما قابلته مصادفة فى مسرح الحكيم دار بيننا حديث طويل عن الفن والثقافة وهموم وقضايا المسرح المصرى والامل فى عودة الريادة الفنية والثقافية لمصر وسنوات الازدهار المسرحى فى الستينات ... فى بداية اللقاء قلت لمحمود عزمى :

– أين أنت ....؟!!... لا مسرح ولا سينما ولا حتى تليفزيون .... هل هذا معقول ؟؟!!!

● ● منذ خمس سنوات إشتركت فى الجزء الرابع من المسلسل الدينى «محمد رسول الله» ..وبالنسبة للسينما والمسرح لا أعرف السبب .. وفى الحقيقة أنا لا يضايقنى كفنان إلا أن يواجهنى الناس بهذا السؤال : أين أنت ؟!!.. لان الجواب ليس عندى ولكن عند المسئولين عن هذه القنوات الفنية .

أضاف عزمى : أنا الذى أريد أن أسأل .. أين جيل الفنانين الكبار الذين توارو عن الحياة الفنية لسبب أو لآخر .. إنها ليست مشكلتى وحدى ولكنها مأساة جيل كامل يواجه الآن بكل هذا الجحود والنكران !!

أضاف عزمى أيضا : منذ فترة تمت تغييرات وتعديلات فى بعض المناصب القيادية بوزارة الثقافة .. وكانت المفاجأة أن شغل البعض مناصب ومواقع فنية ليست من اختصاصهم أصلا .. وقيل فى تبرير ذلك أن من الافضل شغل هذه المناصب والمواقع ممن لا ينتمون إلى نفس مجال الموقع أو المنصب حتى تتاح لهم الفرصة بحكم بعدهم وحيادهم الطبيعى عن هذه المواقع أن تكون رؤيتهم للقضايا والمشكلات والاولويات والحلول أوسع وأشمل وعطاؤهم بالتالى مثمر ومفيد !!...... وعلى ضوء هذا المعنى وباعتبارى أحد المشهود لهم بالكفاءة الادارية .. وباعتبارى أيضا بعيد عن مجال الطب ورؤيتى للمشاكل والحلول ستكون أشمل وأوسع وعطائى مثمر ومفيد وليست لى مصلحة مع الاطباء فأنا أطالب بناء على ذلك أن أكون مديرا لمستشفى الجمهورية ...!!!! .

محمود عزمى

## قصتــان للنجــاح فى الطــريق الــيك

مجدى قطب

فى برنامج (فى الطريق اليك) تستضيف نبيلة مكاوى ٣.٤٥ عصر اليوم الثلاثاء باذاعة صوت العرب الصحفى مجدى قطب للحديث عن كتابه الجديد الذى يصدر خلال أيام بعنوان (من الصفر الى الملايين قصتان للنجاح أغرب من الخيال) يتناول فيهما تجربتين للنجاح والدروس المستفادة منهما للشباب ورجال الأعمال .. التجربة الأولى للرائد الاقتصادى طلعت حرب الذى بدأ بمحل بقالة والثانى عن عبد الحميد شومان الذى بدأ بائعا للجمال وأعمال البناء .

## فنــان جديــد فى دائــرة الضوء

محمد امين

● الفنان التشكيلى محمد امين صيام

● مصمم شعار مؤتمر القمة الاسلامية الخامس الذى عقد فى الكويت يناير ١٩٨٧ .. ويعد تصميماً جديداً للمؤتمر القادم بالسنغال عام ١٩٩٠ .

● أقام ثلاثة معارض فى متحف محمود خليل ومثل جامعات مصر فى المعارض الفنية المشتركة عامى ٧٩ – ٨٠

● صمم شعار المهرجان العربى الأول لمسرح الطفل ، ديكورات عدد من المسرحيات الجماهيرية

● محمد صيام خريج هندسة البترول والتعدين بالقناة ١٩٨١ .

## المركز الأول فى المسرح لبيت ثقافة إيتاى البارود

البحيرة : حمدى بكر :

فاز بيت ثقافة إيتاى البارود بالمركز الاول النادى المسرح فى المسابقة التى أقيمت بين بيوت ثقافة البحيرة ، وذلك عن مسرحية (فوت علينا بكرة) تأليف محمد سلماوى وإخراج حمدى عودة . يشرف على الفرقة حسين عبد الشافى مدير ثقافة إيتاى البارود .

يقيم البيت بعد غد ندوة أدبية بالنادى الاجتماعى فى إيتاى البارود .

## مع قراء كل الفنون

- تحية للتليفزيون على نقله جميع مباريات الدورة الافريقية على الهواء مباشرة فجعلنا نعايش أحداث الدورة بالصوت والصورة وكاننا فى المغرب

الطبيب محمود عبد الله
الأقصر المنشية

## اختــرنا لــك من برامــج الاذاعــة

### البــرنامج العــام

٧,٤٠ مساء فى برنامج (رأى الدين) يتحدث د . عبد المجيد مطلوب رئيس قسم الشريعة بحقوق عين شمس عن جواز إقتصار المسلم على الصلوات المفروضة دون السنن .

١٢,٣٠ بعد منتصف الليل تلتقى مشيرة كامل مع الموجى الصغير فى برنامج (من تسجيلات الهواة) حيث يقدم من مكتبة تسجيلات نادرة لعبد الحليم منها موال عن ملحمة أدهم الشرقاوى لم يذع من قبل وجزء من قصيدة يقدمها بصوته وهو يعزف على العود ومكالمة تليفونية بين حليم وأسرة محمد الموجى .

### صــوت العــرب

فى منتصف الليل تستمع الى تمثيلية لمدة ساعة بعنوان (الصمت والعاصفة) قصة أنطوان تشيكوف اعداد فراج اسماعيل ولخراج عصام لطفى .

### القــران الكــريم

٩,١١ مساء قرآن السهرة للشيخ محمد المنشاوى

### البــرنامج الثــانى

٨,٤٥ مساء تستمع الى محاورة درامية عن المسرح الشامل كتبها احمد زكى ولخراج الشريف خاطر .

١٠ مساء فى برنامج (الانسان والتنمية) يلتقى خيرت اسماعيل مع المهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين حول دور الزراعيين فى تطوير وتحديث الزراعة فى مصر والمنطقة العربية والتكامل الزراعى .

### الشــرق الاوســط

١١,٠٥ مساء يلتقى حسن شمس فى برنامج (سهرة مع) مع د . زاهى حواس مدير اثار منطقة الاهرام حول كيفية الحفاظ على اثار الهرم ومن المياه الجوفية والرطوبة وعوامل التعرية وكيف يتم تجميل المنطقة وما وصلوا اليه بالنسبة لترميم أبو الهول ورأيه فى اقامة الحفلات فى الاماكن الأثرية .




زاهى حواس

## ٦ مســرحيات لفــرق الاقاليــم

تقدم فرق الاقاليم ابتداء من هذا الاسبوع ٦ عروض مسرحية فتعرض فرقة الجيزة المسرحية .. باب الفتوح على مسرح السامر من تأليف الراحل محمود دياب واخراج حسن الوزير .

وتعرض فرقة قصر ثقافة المحلة مسرحية رأس المملوك جابر على مسرح المنصورة وطنطا وشبرا الخيمة .

المسرحية تأليف سعد الله ونوس ولخراج سلامة حسن .

مسرحية انت اللى قتلت الوحش .. تأليف على سالم تقدمها فرقة قصر ثقافة كفر الشيخ من اخراج سمير علام .

وتقدم الفرقة القومية بالاسكندرية مسرحية الوزير العاشق .. تأليف فاروق جويدة لخراج السيد الصرداش .

وفى الاسكندرية ايضا يقدم قصر ثقافة الحرية مسرحية «روض الفرج» تأليف سمير سرحان ولخراج ناجى احمد .

اما قصر ثقافة القنطرة شرق فيقدم مسرحية القاتل خارج السجن تأليف محمد سلماوى .

## الفنــون التطبيقية تكــرم أبنــاءها

أقام قسم التصميم الداخلى بكلية الفنون التطبيقية مهرجانا لتكريم الدكتور عبد العزيز فهيم رائد المصممين التطبيقيين والدكتور سعيد خطاب العميد السابق لمعهد الفنون المسرحية ، والدكتور مصطفى عبد المعطى المشرف على المركز القومى للفنون التشكيلية والدكتورة نازك حمدى والفنان المثال صبرى ناشد ، والفنان محمد سيد توفيق .. اشترك فى المهرجان طلبة الشعب الثلاث لقسم التصميم ، وهى الزخرفة والاثاث والنحت .. واقيم معرضان ، الاول لهيئة التدريس ، والثانى للطلبة .. اشرف على المهرجان الدكتور أحمد عطا رئيس قسم

## القنــاة الاولــى

المخرج : خيرى صالح المذيعة : نجاة الصيلى المحررة : فاطمة أمين حسان مراجعة : أميرة عباس .

### ● الفتــرة الصباحيــة ●

١١,٠٠ الافتتـــــاح .
١١,٠١ تقديم القران الكريم ماتيسر من سورة « فصلت » تلاوة الشيخ : عبد الرحمن الدروى .
١١,١٢ تقديم عرض سريع للبرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الاولى .
١١,٢٤ برنامج الاطفال « فنون وكارتون » تقديم : ماجد عبد الرازق .. إخراج : فاطمة الشوربجى .
١١,٤٧ برنامج المرأة « سيدتى » تقديم : هناء مصطفى إخراج : سلوى عبد العزيز .
١٢,٠٠ اذان الظهر .
١٢,٠٤ من أقوال الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) .
١٢,٠٥ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,١٥ الحلقة رقم ( ١٢ ) الثانية عشر من المسلسل العربى : « شقة بدون سقف » .. إخراج : رفعت قلدس : بطولة : رجاء الجداوى – يسرى مصطفى – دلال عبد العزيز – فاطمة التابعى – تحية كاريوكا – نبيل الدسوقى – عهدى صادق – سعاد نصر – وتغريد عبد الحميد .
١٢,٥٣ برنامج « الدين المعاملة » :....
○ الموضوع : واجبات المرأة نحو مجتمعها ..
○ المتحدث : د . جمال الدين محمود ..

### ● الفترة المسائية والسهرة ●

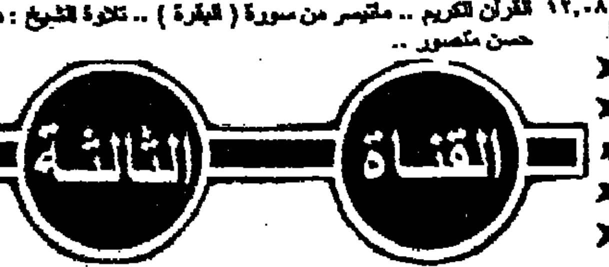
المخرج محمد قناوى .
المذيعتان : فريدة الزمر – وماجده أبو هيف مراقب السهرة : يوسف الشال .

٣,٠٠ الافتتـــاح .
٣,٠١ تقديم القران الكريم ماتيسر من قصار السور .. تلاوة الشيخ : عبد الباسط عبد الصمد .
٣,٠٧ تقديم عرض سريع للبرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الاولى .
٣,٠٨ برنامج « مجلة الاسلام » تقديم : محمد عبد العظيم إخراج : فاروق امين .
○ الموضوع : انطباعات عن مؤتمر الدعوة الاسلامية .
٣,٢٦ برنامج « مجلة الجيل الجديد » تقديم : منى عبد المقصود .. إخراج : فاطمة فهمى .
٣,٣٠ اذان العصر ..
٣,٣٤ من أقوال الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) .
٣,٣٥ متابعة مجلة الجيل الجديد .
٣,٥٧ برنامج ( دنيا العلم والثقافة ) .
تقديم : وائل عبد المجيد إخراج : أحمد عثمان .
٤,١٦ برنامج « أرضنا الطيبة » تقديم : حسن أحمد حسن إخراج : سناء صليب .
٤,٣٧ برنامج « عالم الفضاء والطيران » .
تقديم : منيرة كفافى إخراج : حسين الصغير .
٤,٥٨ البرامج التعليمية :
○ فلسفة – للثانوية العامة إخراج : ليلى الديدى .
٥,٢٦ الكهرباء – للثانوية العامة .
إخراج : سميحة الحسينى .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية .. وتتضمن :
○ النشــرة الاخبــارية . ○ برنامج « العالم بين يديك » .
٦,١١ اذان المغرب .
٦,١٥ من أقوال الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) .
٦,١٦ متابعة الفترة الاخبارية الثانية .
٧,٠٠ تنويه عن مركز الاعلام والتعليم والاتصال .
٧,٢٧ الحلقة التاسعة ( ٩ ) من المسلسل العربى ( باقى من الزمن ساعه ) . عن قصة الروائى الكبير : نجيب محفوظ سيناريو وحوار : عصام الجنبلاطى إخراج : هانى لاشين .
⊙ بطولة : فريد شوقى – عزت العلايلى – حسين فهمى – مديحة يسرى – ميمى جمال – فردوس عبد الحميد – منى جبر – والشبان : فايزة كمال – أحمد عبد العزيز – شريف منير .
٧,٣٠ أذان العشاء .
٧,٣٥ من أقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم ) .
٧,٣٦ متابعة المسلسل العربى .
٨,١٤ برنامج « لقاء الأجيال » تقديم : سوزان حسن إخراج : مصطفى الشافعى .
○ الموضوع : ندوة حول الشباب ، ومستقبل التعليم فى مصر .
○ لقاء مع د . أحمد فتحى سرور – وزير التعليم .
٨,٥٣ برنامج ( حديث الروح ) ○ الموضوع : الكسب الحلال .
○ المتحدث : الشيخ/ محمد الغزالى .
○ إخراج : عبد النعيم شمروخ .
٨,٥٩ موسيقى خفيفة .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة .
٩,٢٠ النشرة الجوية .
٩,٣٣ برنامج « سلوكيات » .
اعداد وتقديم : ملك اسماعيل .. إخراج : محمود شمندى .
○ الموضوع : لقاء مع د . محمود أبو زيد .
٩,٥٠ برنامج « العلم والايمان » .
اعداد وتقديم : د . مصطفى محمود إخراج : ابراهيم عكاشه .
○ الموضوع : حلقة عن الحرب بين الانسان والحشرة .
١٠,٥٤ السـهرة مع :
● عبد الحليم حافظ بمناسبة ذكراه ●
اعداد وتقديم : مفيد فوزى إخراج : جميل المغازى .
■ برنامج خاص عن العندليب الاسمر الراحل عبد الحليم حافظ بمناسبة ذكراه الحادية عشرة .. يتحدث فيه :
○ د . يوسف ادريس – د . زكى نجيب محمود – جلال معوض – سعاد حسنى – كمال الطويل – مصطفى أمين – عادل امام – احمد فؤاد حسن – محمود الموجى – عبد الرحمن الابنودى – حسين كمال – عماد عبد الحليم – محمد ثروت – محمد الحلو – هانى شاكر – سمير محجوب .
■ بالاضافة الى تسجيل لعماد حمدى عن عبد الحليم ، وتعليق للسيدة سامية صادق فى حديث اذاعى معه .
١٢,٢٤ برنامج « أبناء وصحافة » .
١٢,٣٤ تقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الفتح » تلاوة الشيخ : صلاح شمس الدين .
١٢,٤٣ السلام الوطنى .. والختام .

## القنــاة الثانيــة

المخرجان : ممدوح يوسف ، وحسنى سالم .. المذيعتان : منى عبدالوهاب ، وعزه الاتربى .. المحررة : ثناء خليل .. مراقب السهرة : محمد عويس ..

٣,٠٠ الافتتــاح ..
٣,٠١ برنامج ( فى نور القرآن الكريم ) .. تلاوة الشيخ : محمد محمود عوض .. تفسير الشيخ تاج الدين نوفل .. الموضوع : بر الوالدين ..
٣,١٥ تقديم عرض البرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الثانية ..
٣,١٨ الانتقال الى الاذاعة الخارجية ، وتسجيل بطولة الفروسية الدولية فى الخماسى الحديث .. فى تكريم اللاعب الاولمبى احمد ناصر من استاد المنويس الرياضى ..
٤,٠٣ برنامج ( طريق البطولة ) .. تقديم : الهام فراج ومحسن نوح .. اخراج : فؤاد سيد احمد .. تنفيذ : هشام ابراهيم ..
● الموضوع : تعليم كرة السلة ..
● ويستضيف البرنامج اللاعب الدولى السابق كابتن/ حسين منتصر ..
٤,٣٠ برنامج ( لك ولاسرتك ) .. تقديم : ماجدة رشيد .. اخراج : محاسن شعبان ..
● الموضوع : طرق متعددة لعمل السلاطات ..
٤,٤٥ برنامج ( كشكول ) .. تقديم : جيلان حمزه .. اخراج : محمود حسن ..
● ضيوف البرنامج : د. عبدالمنعم كامل ، د. زهيرة البيلى ، د. مصطفى حمزه ، الاديب/ عبدالعال الحمامصى ..
٥,١٥ برنامج ( مواجهة ) .. تعليق : فاروق سليمان .. اخراج : ابراهيم عكاشة .. ● الموضوع : حلقة فى نهر النيل عن صيد الاسماك بالسم والكهرباء .
٥,٣٠ برنامج ( تكنولوجيا ) .. تقديم : د. يوسف مظهر .. اخراج : سامى الدسوقى ..
● الموضوع : تكنولوجيا حديثة لابحاث اللحام ، على احدث طراز
٦,٠٠ البرامج التعليمية :
● رياضيات – للاعدادية .. تقديم : محمد زكى عبدالعال .. اخراج نبيلة مرقص .. الموضوع : ( جبر ) ..
٦,٢١ برنامج ( تعليم زراعى ) .. ● تقديم : نبيل فهمى اشعيا .. ● اخراج : كريمة فهمى .. ● الموضوع : ( حشرات ) ..
٦,٤١ برنامج ( تعليم تجارى ) .. تقديم : محمد عبدالعزيز .. اخراج : نادية حسن ● الموضوع : بيع الاوراق المالية ..
٦,٥٩ ختام البرامج التعليمية ..
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية ..
٧,٢٥ برنامج ( تاهيل المعلمين ) .. تقديم : د. عبدالهادى الاتربى .. اخراج : صلاح سمهان .. ● الموضوع : الكرة – التى تمس مستوى معلوم ..
٧,٣٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء .. ثم متابعة البرنامج ..
٧,٤٩ برنامج ( خمسة لصحتك ) .. تقديم : د. بدوى ابو عيطة – استاذ التحاليل الطبية .. اخراج : مرزوق ابراهيم ..
٧,٥٤ رقصة باليه ( بحيرة البجع ) – لفرقة البولشوى الروسية ..
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية ..
٨,١٥ برنامج ( هدى الله ) .. تقديم : عبدالرحمن على .. اخراج : فوزى محمود .. ● الموضوع : نظرية الاقتصاد الاسلامى .. والتطبيق الاصلى .. ● الضيف : د. حسن عباس زكى ..
٨,٢٩ برنامج ( حدوتة قبل النوم ) تقديم : ليلى موسى .. اخراج : محمود بيومى ..
٨,٣٦ الحلقة السابعة من المسلسل الاجنبى : ( Joss PHiloe )
٩,١٣ برنامج الوان – ( الموسيقى والباليه فى لوحات ديجا ) .
٩,١٨ تقديم ما نشاهده غداً على القناة الثانية ..
٩,٣٠ برنامج ( الحل هو الحيل ) .. تقديم : جالا فهمى .. اعداد : محمد الصاوى .. اعداد تليفزيونى : عبدالوهاب فراج .. اخراج : سامى سلام ..
٩,٤٥ برنامج ( امسية ثقافية ) .. اعداد وتقديم : فاروق شوشه .. اخراج : محمد ابراهيم .. ● الموضوع : معرض الكتاب .. ● الضيوف : نزار قبانى – وعبدالرحمن الابنودى – ومصطفى عبدالرحمن ..
١٠,٣٣ السهرة مع الفيلم الاجنبى : ( التلال الملونة ) ( Painted Hills ) بطولة : بوريس كومبانج – وبول كيلى ..
وتدور احداث الفيلم حول الكلبة ( لاسى ) التى يملكها العجوز ( جوناثان ) والذى يكتشف بعض احجار الذهب .. ويحضر للاقامة معه حفيده ( تومى ) وامه بعد موت ابيه ، ثم يزور جوناثان صديق له يطمع فى الذهب ، ويقتل جوناثان ، وتطارد الكلبة ( لاسى ) القاتل ..
١١,٤٣ برنامج ( احداث ٢٤ ساعة ) .. تقديم : عادل نور الدين – وصلاح حاتم ..
١٢,٠٨ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة ( البقرة ) .. تلاوة الشيخ : محمود حسن منصور ..



## القنــاة الثالثــة

المخرج : رضا القولى
المذيع : كامل عبد الفتاح
المحررة : ليلى مختار
مراقب السهرة : محمد رجائى

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة (الفرقان) تلاوة الشيخ محمد رفعت
٥,٠٥ النشرة الاخبارية
٥,١٠ برنامج الاطفال (كرتون) تنفيذ : سمير مصطفى
٥,٢٠ برنامج أصدقاء المعرفة تقديم : نهلة عبد العزيز اخراج : منى المهدى
٥,٣٠ برنامج دعوة للقراءة تقديم : فتحى العشرى اخراج : نعيمة عبد الله
٥,٤٥ برنامج ريبورتاج
٦,٠٠ برنامج سلامتك تقديم : وفاء الشعراوى اخراج : نهلة عبد المعطى
٦,١٠ شكرا الاعضاء مصر اخراج : هويدا احمد
٦,٢٠ الحكم للجمهور تقديم : شافكى المنيرى ، عبد عبد السلام
٦,٥٠ فترة اعلانية
٦,٥٣ الفيلم العربى (الاخ الكبير) بطولة : فريد شوقى احمد رمزى ، هند رستم اخراج : فطين عبد الوهاب
٧,٣٠ النشرة المحلية
٧,٤٣ متابعة الفيلم العربى
٨,٥٥ برنامج كيف تستثمر اموالك تقديم : محمد رجائى اخراج : حمدى يوسف
٩,٢٥ برنامج سباق الاغنيات اخراج : اسامة الكردى
٩,٤٥ غدا تقول الصحافة
٩,٥٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الصف) .. تلاوة الشيخ راغب غلوش
١٠,٠٠ الختــام

# أدب

بقلم د. فتحي عبد الفتاح

# الأديب .. وقضايا العصر

## القاهرة تحتضن هموم وطموحات أدباء اسيا وافريقيا
## الابداع والديمقراطية واشكاليات الثقافة القومية

●● على مدى يومين في الاسبوع الماضي - عقدت بالقاهرة ندوة دولية بعنوان « الاديب وقضايا العصر » اشتركت في تنظيمها اللجنة المصرية لتضامن شعوب أسيا وأفريقيا ومجلة « لوتس » لسان حال اتحاد كتاب اسيا وأفريقيا .. واشترك فيها ممثلون عن ١٣ دولة افريقية واسيوية وعربية .

عالجت الندوة اربعة محاور رئيسية هي : اشكاليات الثقافة الوطنية ، والديمقراطية والابداع ، وأدب المقاومة ، والادب والعنصرية .




صفوت الشريف




سمير سرحان

### تمدد محافظ

وفي الجلسة الاولى ، قدم د . لويس عوض عرضا شاملا لموضوعات الندوة ، تضمن تشخيصا للامراض التي تعاني منها الثقافة الوطنية في بلدان العالم الثالث حاليا .. مشيرا إلى « التمدد اليميني المحافظ » المستشري على الصعيد العالمي وانعكاساته على ساحة الثقافة والفكر في بلداننا .

وخص د . لويس عوض بانتقاداته المدارس الشكلية في الثقافة والفن ، لاسيما البنيوية ، التي اتهمها بقطع الصلة بين الاديب المبدع وقضايا عصره .. وافتعال قضايا زائفة مثل « الأصالة والمعاصرة » بكل ما ترتب عليها من محاولات مشبوهة للقطيعة بين العقل العربي والتراث الانساني العالمي والتقدمي .

### الاتجاهات الاصلية الاربعة .

ودعا د . عبد المنعم تليمة إلى لجراء حوار فكري مسئول بين الاتجاهات الفكرية الرئيسية المطروحة على الساحة كمخرج من الأزمة التي تمسك بخناق الابداع العربي .. وحدد هذه الاتجاهات بأنها : الاتجاهات السلفي المحافظ ، والتيار الليبرالي ، والمشروع القومي ، والماركسية .

أما د . سيد البحراوي ، فقد انصبت ورقته على ضرورة إعطاء مضمون قومي للاشكال الفنية الحديثة ..

### مفاهيم مستوردة !

وازدادت سخونة الندوة عندما تكلم د . أنور عبد الملك ، الذي عارض من الناحية الموضوعية المنهج الذي طرحه د . لويس عوض ، وانتقد ما اسماه « استيراد المفاهيم الغربية » وأكد على ابراز خصوصيات الثقافة الوطنية ومصادرها الاصلية ، دفاعا عن « الاصالة والاصولية » الامر الذي أدى إلى معارضة « العلمانية » باعتبارها بدعة مستحدثة واخذة من الغرب !!

وانهى د . أنور عبد الملك كلمته بتوجيه التحية لعدد من المفكرين في التاريخ المصري مثل رفاعة الطهطاوي ومصطفى عبد الرازق وطه حسين والعقاد وجمال حمدان ... وجمال عبد الناصر !!

وفي الجلسة المخصصة لقضية « الديمقراطية والابداع » تحدث د . يوسف إدريس فقال أن بلدان اسيا وافريقيا ، رغم ما تعانيه من تخلف وتبعية ، هي الان ينبوع الابداع الحقيقي في العالم ، بعد أن أصاب الجفاف مصادر الابداع في الغرب المتقدم !

وقال أن احتكار هذا الغرب لجائزة نوبل ليس دليلا على ازدهار الابداع هناك ، وانما هو بالاحرى دليل على عنصرية هذا الغرب وتعاليه على ابداع العالم الثالث ، لاسيما وأن الدماء الصهيونية هي التي تهيمن على معظم دور ودوائر النشر في العالم .. كما أن لها اليد الطولى في رفع وخفض مكانة الكتاب على الصعيد العالمي .

سعد هجرس
سامي الرزاز

### الديمقراطية .. لا تكفي

أما عن الديمقراطية ، فقال يوسف ادريس أن الاديب المبدع يحتاج الى ما هو اكثر منها .. يحتاج إلى الحرية المكثفة التي تصل الى حد الفوضوية - وذلك لكي يستطيع أن يخوض في كل المحرمات والمحظورات السياسية والاجتماعية وغيرها .

ومن السودان ، تحدث الشاعر تاج السر الحسن عن مشكلة الديمقراطية والابداع ، فقال أن العلاقة بينها متلازمة وعميقة .. فاذا انعدمت الديمقراطية ، زاد الابداع حدة وضراوة واحتجاجا .. واذا توفرت ، واصل الابداع خط المعارضة .. وقال أن أغلب الادباء الحقيقيين يظلون يشيرون إلى المستقبل ، وأن الفنان الحقيقي يظل حاديا للركب الانساني ، ينادي بالحرية ويبشر بالجمال ويرفض التحكم في كل العصور .

اما الناقد الادبي ابراهيم فتحي ، فكانت ورقته اكثر الاوراق إلتزاما بعنوانها « الديمقراطية باعتبارها مقولة ابداع أدبي » والتي ربط فيها بين مشكلة حرية الابداع الادبي وبين المشكلة الرئيسية والاعم ، وهي مشكلة حرية الفعل الانساني لابداع عالم جديد يسيطر فيه الناس على مصائرهم .

واختتم ورقته بالاشارة إلى ان الابداع في مرحلة التركات عابرة القوميات والنضال الديمقراطي داخل عملية الكتابة وخارجها ، يتخذان اليوم اشكالا شديدة التعقيد .. فالسوق النقدية والادبية على نطاق العالمي تستخدم التراث القديم لترويج الاختلافات الحديثة ، وتبيع الفولكلور الشعبي مع اخر الصيحات التجريدية في سلة واحدة .

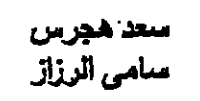
وفي المحور الخاص « بالادب والمقاومة » قدم الكاتب الفلسطيني زياد عبد الفتاح عرضا لنشأة وتطور أدب المقاومة الفلسطينية ، وتطوره مع تطور حركة المقاومة الفلسطينية ، بدءا من أبو سلمى إلى شعراء المقاومة المحدثين مثل معين بسيسو ومحمود درويش وسميح القاسم وتوفيق زياد .. كما تحدث عن كتاب القصة والرواية الفلسطينية مثل اميل حبيبي وغسان كنفاني .

### ملاحظات سريعة

من هذا العرض والموجز يتضح ان الندوة عالجت قضايا هامة تمثل هاجسا حقيقا لكل أدباء وكتاب اسيا وأفريقيا . لكن ثمة عدد من الملحوظات السلبية التي شابتها . نخص منها بالذكر أن عددا من الكتاب المصريين الذين تم الاتفاق معهم قبل الندوة بوقت كاف التقدم بابحاث حول محاور الندوة الاربعة لم يفوا بوعودهم المتكررة والامر الذي نجم عنه نقص في بعض الجوانب .

ورغم هذه السلبيات فانه يمكن القول بأن الندوة كانت حدثا ثقافيا هاما يؤذن بعودة الروح الى اتحاد كتاب اسيا وافريقيا والى تأهب القاهرة لاستعادة مكانتها كبؤرة للاشعاع الثقافي والادبي .

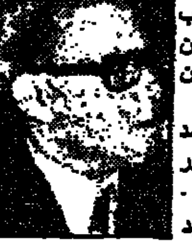
رسول حمزاتوف الشاعر السوفيتي وعمر جاوي رئيس اتحاد كتاب اليمن



### المشـــاركـــون




احمد حمروش

لويس عوض

● شارك في اعمال الندوة ممثلون من ١٣ دولة افريقية واسيوية .. من الاتحاد السوفيتي حضر وفد كبير على راسه الشاعر رسول حمزاتوف عضو مجلس السوفيتي الاعلى ومن الهند الكاتب بهيشام سهني .. ومن تركيا الكاتب عزيز نسين ، ومن اليابان ، كوري هارا . ومن الكونغو برازافيل ، الكاتب ليوبولد مامنسونو .

● من الدول العربية حضر من لبنان محمد دكروب .. ومن فلسطين زياد عبد الفتاح رئيس تحرير مجلة « لوتس » لسان حال اتحاد كتاب اسيا وافريقيا .. ومن اليمن الكاتب عمر الجاوي ، ومن السودان الشاعر تاج السر الحسن وكمال الجزولي سكرتير اتحاد الكتاب السوداني ومن المغرب محمد براده ومن تونس توفيق بكار .

● اشتركت مصر في اعمال الندوة بوفد كبير ضم : احمد حمروش ود . لويس عوض ود . يوسف ادريس ود . انور عبد الملك ود . عبد المنعم تليمه ود . سيد البحراوي ود . غراء مهنا وابراهيم فتحي ود . غالي شكري ود . فتحي عبد الفتاح .

### الاتحـــاد .. والعـــودة للقاهـــــرة

● أعلن صفوت الشريف وزير الاعلام في افتتاح الندوة ترحيب مصر بعودة اتحاد كتاب اسيا وافريقيا الى القاهرة بعد غياب دام قرابة العشر السنوات .. وشاركه في هذا الترحيب د . سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب واعلن ان الهيئة ستقوم بطبع اعمال الندوة في كتاب سيصدر قريبا .

ومن المقرر ان تجتمع في شهر اكتوبر القادم هيئة مكتب اتحاد كتاب اسيا وافريقيا في تونس .. وتقول مصادر وثيقة الصلة بأن الموضوع الرئيسي في جدول اعمال هذا الاجتماع سيكون بحث اعادة مقر الاتحاد الى القاهرة مرة اخرى نظرا للمستجدات التي طرأت على الساحة المصرية والعربية والترحيب المصري الحار باحياء الاتحاد واحتضان القاهرة له من جديد .

## الكاتب وقضايا العصر

الذي حدث في قاعة عادية في فندق ماريوت في اواخر الاسبوع الماضي يعتبر بكل المعايير من اهم الاحداث الثقافية والسياسية في الاعوام العشرة الماضية .

● فاحتشاد هذه النخبة الممتازة من كتاب اسيا وافريقيا اللامعين في حوار مع الكتاب المصريين حول « الكاتب وقضايا العصر » هذا ثراء للمفاهيم الثقافية واغناء لديالوج مطلوب ومرغوب للبحث عن دور الابداع الثقافي والفكري ليس فقط في التعبير عن هموم وطموحات شعوب العالم الثالث بل والبحث عن صيغة او تصور علم للطريق الذي ينطلق عليه المبدعون والكتاب لمواجهة القضايا الحقيقية التي تعرض في خلق ودفع المجتمعات المنتجة الناضجة الطموحة الى المثل الانسانية العليا وتجديد الطاقات الروحية والمادية لعبور هذا التخلف وتأكيد انسانية الانسان .

● والالتقاء هنا في القاهرة يعيد اليها والى كتابها ومبدعيها المسئولية الخاصة التي تحملوها منذ بدايات هذا القرن في التجديد والاستيعاب الفكري والثقافي ليس فقط في مصر والعالم العربي بل ولشعوب العالم الثالث كله ، وكسرا نهائيا لطوق العزلة المنفعلة التي حاول ان يفرضها البعض من الداخل والخارج تحت شعارات مختلفة تهدف في النهاية الى اغراق مصر وكتابها في الضحالة الفكرية والابداعية .

المسألة اذن اكبر بكثير من الصراعات الطفولية حول افكار قد تتجه يمينا او قد تذهب يسارا .

والمسألة تعلو فوق اصوات التسطيح باشكاله البالية المتخلفة او حتى باشكاله التي تتخذ الوانا - مجرد الوان عصرية ..

القضية تتعلق في الاساس ببدء الحوار الواسع من جديد بحثا عن المضمون الحقيقي لدور الكاتب والمبدع في عالم ثالث ينوء باحمال الخلف والتسلط والاستغلال ..

بعيدا عن السلفيين الذين لاينظرون الا الى الخلف ..

وبعيدا عن الشكليين الذين لايرون الا موطىء القدم .

د . فتحي عبد الفتاح

## بيـــان القاهـــرة الثقافـــي

اصدرت الندوة الدولية « الاديب وقضايا العصر » لكتاب اسيا وافريقيا اربع وثائق .

● رسالة الى الرئيس حسني مبارك من كتاب اسيا وافريقيا بتقديرهم وشكرهم لدور مصر الثقافي وتقديرا لشخص الرئيس .

● رسالة الى ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية تأييدا للكفاح الذي تخوضه المنظمة من اجل حقوق الشعب الفلسطيني .

● بيان تأييد ومساندة للانتفاضة النبيلة للشعب الفلسطيني في الارض المحتلة .

● بيان القاهرة الثقافي الصادر عن الندوة وقد جاء فيه

١ - تأكيد مسئولية الاديب في التصدي لقضايا عصره ولتحقيق الحقوق المشروعة للشعوب المكافحة من اجل الحرية والتحرر .

٢ - مواجهة الازمات التي تواجهها الثقافة الوطنية اخذه في الاعتبار اقامة مشروعات للثقافة الوطنية لمواجهة مهام هذه المرحلة المتعثرة .

٣ - ضرورة توحيد جهود كتاب اسيا وافريقيا في النضال ضد الهجمات والضغوط المستمرة التي تشنها قوى الامبريالية والصهيونية على بلدان العالم الثالث .

٤ - تحية للدور الخاص الذي يلعبه الكتاب والادباء في اثراء النضال الباسل للشعب الفلسطيني واللبناني ولشعب جنوب افريقيا في مواجهة الصهيونية والعنصرية .

٥ - تنشيط العمل في اتحاد كتاب اسيا وافريقيا وتوسيع دائرة اللقاءات والاجتماعات من اجل توطيد العلاقات بين الكتاب والمبدعين وخدمة لقضايانا المشتركة في التحرر والسلام .

٦ - كسر الحصار الذي تفرضه المؤسسات الامبريالية على النشاط الابداعي لكتاب العالم الثالث وتطوير جائزة لوتس وتحويلها الى مؤسسة دولية ضمن اتحاد كتاب اسيا وافريقيا .

٧ - ردا على مطالبة الولايات المتحدة باغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة يطالب المشاركون دول اسيا وافريقيا بالعمل على اغلاق المكاتب الثقافية الامريكية والاسرائيلية حيثما وجدت .

٨ - الشكر والتقدير للشعب المصري وقيادته السياسية لاستضافة هذه الندوة الهامة .

يوسف السباعي

عبد الرحمن الشرقاوي

## في سطور

### اتحاد كتاب اسيا وافريقيا

● كانت المبادرة في القاهرة في ١٩٥٨ حيث اجتمعت اللجنة التحضيرية لتأسيس اتحاد لكتاب اسيا وافريقيا بحضور ممثلين عن الهند والصين واندونيسيا والاتحاد السوفيتي واليابان ومصر .

● عقد المؤتمر الاول في طشقند بجمهورية ازبكستان السوفيتية واتفق على ان تكون كولومبو هي مقر الامانة العامة .

● في المؤتمر الثاني للاتحاد تقرر نقل المقر الدائم الى القاهرة واختيار يوسف السباعي امينا عاما للاتحاد ورئيسا لتحرير مجلة لوتس الفصلية التي يصدرها الاتحاد وعبد العزيز صادق مديرا لتحريرها .

● بعد كامب ديفيد وازاء ضغوط عربية مكثفة في ذلك الوقت وخاصة بعد اغتيال المرحوم يوسف السباعي قررت الامانة العامة للاتحاد في اجتماع بالمانيا الديمقراطية بتجميد القاهرة كمقر ولم يتخذ قرار واضح باختيار مكان اخر .

وتأكد ذلك في المؤتمر السادس للاتحاد الذي عقد في انجولا سنة ١٩٧٩




## ردود خاصة

● مدحت أ . : ملوى

هل اصرارك على خطبة الاخت الصغرى لانك احببتها هي الاخرى ؟ ام لتاريك من الكبرى ؟ ام هى مجرد عروس .؟ ان كنت نسيت حب الكبرى فعلا ، ولخترت الثانية اقتناعا بها ، فامتثل لامر والدها واستعد وتقدم اليها والا ابتعد تماما عن هذه الاسرة حتى لا تضاعف المشكلات .

● س . س . س . ك : كفر صقر

اذا كنت تريد ان تتزوجها فليست امامك مشكلة كبيرة ، ولكن المشكلة ستواجهها هى وليست بالسهولة التى يصورها لها سنها الصغير ، فهى لا تقدر عاقبة الامور لو تزوجتك .. فلا تتعجل حتى لا تندم هى عندما تنضج وتشعر باثر ما فعلته ولا تستطيع اصلاحه .. وستندم انت ايضا يومها .. يوم لا ينفع الندم ولا يفيد .. ولا يصلح ما افسده طيش الشباب .

● للمعذب الحائر - ع . ع . ع . ز - بلقاس

ليست هذه صداقة ... ولكن ، مادامت الفتاة استطاعت بطهارتها ان تعكس عليك كل تلك المشاعر الطيبة العفيفة ، فاعتبر ما بينكما صداقة ، ولاتجعل علاقتك بها تتحول الى غير هذا مهما كان ما بداخلك نحوها حتى لأتفقدها ، وخاصة بعد اعترافك باتصلاح احوالك واهتمامك بمذاكرتك وصلاتك وغيره ..

علية الصالحى

## من افــواه المجانيـن

قد تعجز عن منع ظلم .. ولكن اذا عجزت عن الاحتجاج .. فانت ميت !

## إلى .. حب

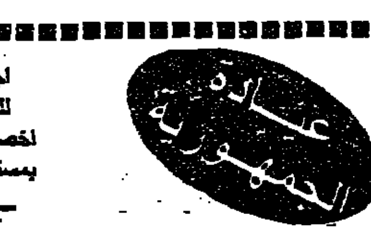
### الى اطفـال فلسـطين

.. انتـم اليـوم الصغـار ..!
.. وغـدا .. انتـم .. كبـار ..!
.. ومـن المهـد انبتـم ..!
.. كـى تخطـون القـرار ..!

***

.. ايهـا الاحـرار .. لستم ..!
.. وحدكـم .. ! فى قلـب نـار ..!
.. خلفكـم .. ! كـل شـعوب ..!
.. كـل احـرار المسـار ..!

● ● سلامة العباسى




اجابات خاصة وعلاج مجانى للدكتور هشام سعد الدين اخصائى طب وجراحة العيون بمستشفى الشبراويشى :

● ● س . حلمى - مطاى - المنيا :

● ● م . ع . ا - الجيزة :

● ● م . ع . أبو قورة - بلقاس :

فى مثل سنكم معظم حالات الحول تحتاج الى تدخل جراحى وفى النسبة الاكبر من الحالات الشفاء الكامل متيسر وتعود العين الى وضعها الطبيعى . وهذه الجراحة تجرى فى مصر مجانا فى جميع المستشفيات الحكومية . ولابد من العرض على أخصائى أولا . وأنا على استعداد للكشف عليكم مجانا بالعيادة الشاملة بمستشفى الشبراويشى بالدقى .

● ● ع . أحمد - الاسكندرية :

فى الغالب مشكلتك تتلخص فى وجود التهاب حاد بالجفون ، وهو الذى يؤدى الى تساقط الرموش . وعلاجك باستعمال انواع معينه من القطرة والمراهم والكريمات والفيتامينات الخاصة . وانا على استعداد لعلاجك مجانا .

## إشارة

● ● كانت صدمة بالفعل ان استمع الى الفاظ نابية تنبعث عبر ميكرفون طابور الصباح لاحدى المدارس .. كان الاستاذ المحترم يصيح .. فى التلاميذ الصغار بالفاظ يعاقب عليها القانون وتخدش فى نفس الوقت اسماع المارة كما تؤثر دون شك على تعامل الصغار مع المجتمع فى المستقبل .. اذا كانت تصرفات الصغار فى الفصل تجيز الموافقة على تعامل باللفظ القاسى من المدرس .. فان خروج ذلك الى الشارع عبر طابور الصباح يسقط حق الاستاذ فى تربية التلاميذ لان فاقد الشيء لايعطيه !!

صالح ابراهيم

على ابراهيم

## تكريم المتفوقات بسوهاج

● ● ليلى يوسف مديرة القانون بنات بسوهاج دعت المحافظ على ابراهيم ورجب السعدى وكيل وزارة التعليم بالمحافظة لحضور حفل تكريم الطالبات المتفوقات فى الانشطة اليوم وافتتاح المعرض الذى اشرف عليه الفنان التشكيلى حسين الشريف .

## حديث المدينة

●● وافق مجلس تنفيذى الجيزة على تحويل قرية المنصورية بمركز امبابة الى مدينة .

●● قسم للاثار والدراسات اليونانية والرومانية بفرع كلية الاداب بدمنهور وافق على انشائه مجلس جامعة الاسكندرية .

● ● تم شراء ثمانية اجهزة فيديو ووزعت على الادارات التعليمية بالمنوفية .. لخدمة الاهداف التعليمية ليالى القاهرة ديوان ابراهيم ناجى تناقشه مساء اليوم الامسية الادبية لقصر ثقافة الانفوشى يديرها احمد السمرة .

● ● محمود لطفى الدقن مدير عام ادارة مصر الجديدة التعليمية يفتتح الاسبوع القادم معرض انشطة مدرسة الطبرى الابتدائية اشرفت عليه احسان مصطفى السخاوى مديرة المدرسة .

## باقة ورد

● ● فى حفل عائلى تم قران د . نهلة كريمة المهندس فوزى شنب رئيس شركة توزيع كهرباء الدلتا على الدكتور احمد محمد عطا .



## الطـلاب يحـاورون المحافـظ

دمياط . نادر عمارة

فى حوار استمر ساعتين واجه د . احمد جويلى محافظ دمياط خمسين طالبا وطالبه من المتفوقين .. دار حول مستقبل دمياط والميناء وتجربته كمحافظ وانى اى مدى استفاد من تاريخه فى البحث العلمى .. حضر الحوار عطية محمد الديب مدير عام التربية والتعليم وفاروق ابو العطا مدير مكتب المحافظ .

## معرضان عن الزهور فى نفس الوقت

يصاحب معرض زهور الربيع بالحديقة الدولية بمدينة نصر معرض اخر للتصوير الفوتوغرافى يقوم فيه المصورون المحترفون والهواة بالتعبير بالكاميرا عن لغة الزهور وتنظمه الجمعية المصرية للتصوير الفوتوغرافى التى يرأسها محمد رشاد القوصى ويفتتح غدا ويستمر اربعة ايام ..

● ● وشاح الام المثالية الاولى بالاسكندرية تسلمته السيدة سهير حنفى عبد المقصود فى حفل تكريم الامهات المثاليات التى اقامته مديرية الشئون الاجتماعية بحضور المحافظ المستشار السيد الجوسقى الامهات الاخريات اللاتى كرمن ايضا هن .. فاطمة محمد رجب ونادية محمود على عامر وزهرة محمد السيد مرسى وفاطمة مأمون نور الدين وخضرة علم الدين على .

● ● اللجنة الثقافية للعاملين بتليفونات الاسكندرية باشراف احمد السيد قدمت مسرحية العيب عيب من تأليف واخراج عزت امام وبطولة احمد خليل وعلى عبد الحميد ومحمد قبطان وعبد المنعم الشيمى والسيد عبد العال وايوب زاهر .

## اسماء المشاهير على شوارع الاسكندرية

الاسكندرية : سامية زكى

الفريق احمد بدوى .. والفريق صلاح قاسم واللواء حشمت جالو والفنان شادى عبد السلام ود . محمود سليم والشهيد سمير السيد سليمان والفنان عادل غبريال والشيخ مصطفى الجزيرى والشيخ محمد مصطفى غازى .. وافق مجلس تنفيذى الاسكندرية على اطلاق اسماءهم على شوارع بالمحافظة .

●● موسوعة شعراء مصر - دراسة ببليوجرافية يعكف على اتمامها الشاعر عبدالله السيد شرف بالتعاون مع هيئة الكتاب .. يصدر الجزء الاول منها بنهاية هذا العام .

● ● د . عادل فوزى جمال وافق مجلس جامعة حلوان على تعيينه استاذا لمادة السباحة بكلية التربية الرياضية .

● ● دار حضانة لابناء ضباط الشرطة افتتحها شريف عباس مدير نادى الشرطة بمدينة نصر .. تقبل الاطفال من ستة شهور الى ست سنوات .

● ● منير شلش محافظ شمال سيناء يحضر العرض الاول لمسرحية « محاكمة فأر مذعور » التى يخرجها لنادى المسرح بالعريش ابراهيم ابو العطا .

● ● حديقة عامة على مساحة ١٠ الاف متر وافق المجلس التنفيذى للاسكندرية على اقامتها بالمنطقة الواقعة بين كوبرى ابيس العلوى والطريق السريع .

●● ٧٠ طالبا شاركوا فى معسكر خدمة البيئة بأسوان .. تم خلاله نظافة وتشجير مناطق جامع الطابية وشرق البندر وكسر الحجر وعباس فريد .

●● خطة لزيادة المساحات الخضراء بالقاهرة اعدتها هيئة النظافة والتجميل .. تتكلف خمسة ملايين جنيه بالاضافة للجهود الذاتية .

● ● جمعية اصدقاء مستشفيات البحيرة .. انشأتها فايزة مصطفى صالح عضو المجلس المحلى و ٥٠ عضوا لخرين مهمتها المعاونة فى تحسين الاداء وتنمية الجهود الذاتية .

# ظلموا نيجيريا

ماذا حدث لحكام هذه الدورة الافريقية السادسة عشرة ؟؟؟.. لقد غير الحكم الموريتانى « ادريسا سار » النتيجة تماما ، فمن الغائه لهدف صحيح لنيجيريا ، محتسبا اياه تسللا ، وبالاعادة التليفزيونية عدة مرات اتضح ان المهاجم النيجيرى تقدم بعد التمريرة وبعد تمرير الكرة ... ثم احتسب الحكم ضربة جزاء ضد نيجيريا ، شاريا نفس الحركة من « ميلا » اللاعب الذكى المحترف الذى يجيد الوقوع فى منطقة الجزاء - وربنا يمسيه بالخير طيب الذكر فاروق جعفر الذى اجاد هذه الحركة - فهذه ثانى ضربة جزاء تحتسب لميلا فى ثانى مباراة حساسة ، وكانت ضربة الجزاء الاولى فى مباراة الدور قبل النهائى ضد المغرب ، ولاادرى هل هناك علاقة بين ضربات الجزاء للكاميرون والغاء الاهداف الصحيحة فى مرمى الكاميرون وبين انتخاب عيسى حياتو الكاميرونى رئيسا للاتحاد الافريقى ؟؟...

ثم حكم مباراة المغرب والجزائر على المركز الثالث ... تعنت فى ركلات الترجيح واعاد أول ضربة لصالح المغرب ثلاث مرات !!! بحجة ان دريد حارس مرمى الجزائر تحرك قبل ان يلعب هشام الغرف الكرة وهو مايحدث دائما ويتجاوز عنه الحكام لصعوبة ضبط العملية .... ثم قالوا انهم عاقبوا الحكم على بتجورا الذى احتسب الشوط الاول من مباراتنا مع نيجيريا أربعين دقيقة فقط ، وأوقفوه عن التحكيم ، ثم فوجئنا به حامل راية فى مباراة المركز الثالث !!! ماذا حدث للاتحاد الافريقى ؟... نرجو بعد ان تم تغيير لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد ، واقصاء عمر ساى من رئاستها نرجو أن يحدث تغيير جذرى ملموس فى أمور التحكيم فى المباريات القادمة ...

بقيت بعض الملاحظات السريعة :

● نجح ميلا فى أن يتوج تاريخه باحراز بطولة أفريقيا لثانى مرة ، ووصوله للدور النهائى لرابع مرة .. روجيه ميلا ( ٣٨ سنة ) يعتبر مثالا يحتذى للاعبينا .... الكبار والصغار معا .... اعطى درسا ملخصه : « اخلص للملعب يعطيك الملعب » .

● مباراة المركز الثالث بين المغرب والجزائر ضربت مثالا قياسيا فى الروح الرياضية .... كان حارسا المرمى دريد وعزمى يتعانقان ويتبادلان القبلات اذا صد احدهما ضربة جزاء !!! منتهى الروح الرياضية ... كان دريد حارس مرمى الجزائر يجلس بين لاعبى المغرب ويتبادل النكات معهم !

● اظهرت مباراة المركز الثالث ان النجوم لهم طعم خاص ومذاق حلو فى الملعب .... لعبت المغرب بلا نجومها الذين عادوا الى انديتهم المحترفة فى أوروبا ، فخلت المباراة من الاثارة واللمسات الفنية والتكتيك المفاجىء .. ولولعب الزاكى حارس مرمى المغرب لفازت المغرب بالمركز الثالث .. رغم ان هذه البطولة اظهرت اهمية اللياقة البدنية ... فالفرق ذات اللياقة البدنية هى التى اكملت المشوار وفازت بالمركزين الاولين .. والى الغد

عبدالرحمن فهمى

## مع النـاس

# العاملـون بشـركة غـزل كفـر الـدوار يطالبـون باعـادة صـرف مكـافأة الانتـاج وبـدل طبيعـة العمـل

تلقى - مع الناس - رسالة تحمل مئات التوقيعات من العاملين بشركة مصر للغزل والنسيج الرفيع بكفر الدوار يقولون فيها : عند صدور قرار زيادة المرتبات والمعاشات بنسبة ٢٠ ٪ الغت وزارة التأمينات حقوق العاملين الحاليين فى معاش اجور اساسية نتقاضها وهى مكافأة الانتاج التى نتقاضها جميعا منذ اكثر من ٣٦ عاما وبدل طبيعة العمل الذى نتقاضاه جميعا منذ اكثر من ١٣ عاما وبدل التمثيل الذى يتقاضاه من يرقى منا .

جميع هذه الاجور اعتبرتها وزارة التأمينات اجورا متغيرة بينما هى جزء من الاجر لانها تصرف دون انقطاع وبشكل ثابت وبعضها يصرف قبل انشاء وزارة التأمينات لذلك حدثت تجاوزات صارخة منها : كل من خرج على المعاش قبل ٣٠ يونيو ٨٧ حصل على حقه كاملا الـ ٢٠ ٪ بالاضافة الى الاجور المذكورة

الغريب فى الامر انه تقرر ان من ان يخرج على المعاش بعد ٣٠ يونيو ١٩٨٧ ان يخير بين الـ ٢٠ ٪ ومعاش الاجور المذكورة ايهما افضل وطبعا ٢٠ ٪ افضل .

وبذلك حرمنا من اجور تدفع عليها تأمينات منتظمة وبهذا سوى بيننا وبين من لم يدفع اية تأمينات عن اية اجور اخرى هنا يضاف له ٢٠ ٪ ونحن كذلك .

نطالب بحقنا الثابت وهو اضافة ، هذه الاجور الاساسية الى معاشنا عند التقاعد اسوة بزملائنا الذين خرجوا قبل ٣٠ يونيو ١٩٨٧ او صرف منخصم منا من تأمينات عن هذه الاجور ووقف خصم التأمينات عنها حتى نتساوى بمن لم يدفع اية تأمينات عن مثل هذه الاجور .

## نطلب كوبرى مشاة امام مستشفى الصحة النفسية بالعباسية

نحن العاملين بمستشفى الصحة النفسية بالعباسية نناشد رئاسة حى مصر الجديدة بانشاء كوبرى مشاة امام المستشفى لحماية العاملين وزوار المرضى من السيولة المرورية السريعة وذلك لتعدد الحوادث اليومية اثناء العبور من محطات المترو .

عنهم :
عفاف السيد الصاير
اخصائية اجتماعية بدار الصحة النفسية بالعباسية

رئيس هيئة السكة الحديد :

# عـدم امكـان وقـوف قطـار ٥٥٠ بهلت الحلواصى البلـد بأشـمون

بمتابعة ما نشره - مع الناس - تحت عنوان « اهالى ٤ قرى بمركز اشمون يطلبون توقف القطار ٥٥٠ بمحطة هلت الحلواصى البلد »

قال دكتور مهندس محمد ماهر المرسى رئيس مجلس ادارة الهيئة القومية لسكك حديد مصر ان هلت الحلواصى البلد انشىء ضمن خمسة ، هلتات بالمنطقة بين القناطر الخيرية ومنوف بخط القاهرة - منوف - طنطا وهذا الهلت لا يماثله هلت اخر بالخط من حيث عدد القطارات التى تقف به فبينما يقف على هلت كفر صراوة عدد ١٠ قطارات ويقف بهلت كفر السنابسة عدد ١٣ قطارا . نجد ان هلت الحلواصى البلد يقف به عدد ١٧ قطارا بالاتجاهين يوميا وجميعها تسير على مدار ساعات اليوم فى مواعيد تناسب كافة الطوائف خاصة العاملين والطلبة .

واضاف رئيس هيئة السكة الحديد ان الخدمة البديلة المتوفرة اذ ان قطار ٥٥٠ يمر من هلت الحلواصى البلد الساعة ١٦.١٥ ويقف بها قبله قطار ١١٦ الساعة ١٣.٥٧ ويقف بها بعده قطار ٥٥٢ الساعة ١٧.٢٢ لذلك فان الهيئة تأسف لعدم امكان وقوف قطار ٥٥٠ بهلت الحلواصى البلد .

## لم نصرف علاوة الـ ٢٠ ٪

نحن العاملين بالوحدة المحلية لمدينة كفر الزيات حتى الان لم نصرف زيادة الـ ٢٠ ٪ وكذلك منحة المدارس .. هل لنا ان نعرف السبب . عنهم :

ابراهيم السيد مهدى

## من شبـاب قريـة حفنـا الـى محافـظ الشرقيـة

عشرون الف شاب من قرية « حفنا » مركز بلبيس محافظة الشرقية يستنجدون بكل من وزير الشباب والرياضة ومحافظ الشرقية حيث يمارس الشباب نشاطه على قطعة ارض املاك اميرية مساحتها ١٤ قيراطا منذ اكثر من ٣٠ عاما وقد تم تخصيصها بقرارات مجلس محلى المركز والمحافظة لانشاء مركز الشباب عليها وقد تم تقديم جميع المستندات من خرائط ورسوم هندسية وموافقة مديرية الامن والزراعة والشباب والرياضة .

وحتى الآن ومنذ اكثر من عامين والاوراق الخاصة قيد الشئون القانونيه ولم يبت فيها حتى الآن بالرغم من توفير كل المستندات الخاصة بالاعتماد .

عنهم : ابراهيم عبد الباسط
محمد الشيخ - نبيل سالم حسين

## أريد عريسا

١٢٨١٣

هى - م . ا الجيزة ٣٠ سنة انسة موظفة جميلة - على خلق تشارك فى الاثاث

هو - من مناسبه اعزب - مركز محترم - لديه شقة

١٢٨١٤

هى - ا . ا القاهرة

٢٥ سنة انسة مؤهل عال جميلة - طويلة لديها شقة

هو - من مناسبة اعزب طبيب - مهندس ميسور الحال لديه سيارة

١٢٨١٥

هى - ل . م القاهرة

٢٨ سنة انسة مؤهل فوق المتوسط جميلة - على خلق من اسرة محترمة

هو من مناسبة اعزب مؤهل عال ميسور الحال لديه شقة .

## أريد زوجة

١٢٧٩٩

هو ع . من القاهرة ٣٠ سنة اعزب مهندس - وسيم مرح - من اسرة محترمة لديه شقة وسيارة

هى من مناسب انسة مؤهل عال بيضاء - جميلة من اسرة محافظة

١٢٨٠٠

هو - ا . ع القليوبية ٣٣ سنة اعزب اعمال حرة ميسور الحال لديه شقة

هى - من مناسب انسة ست بيت - مثقفة من اسرة محترمة تشارك فى الاثاث

## مبارك ناقش
### بقية ص ١

الموضوع الثاني الذى تناوله الاجتماع هو الاعداد لمشروع قانون خاص بتطوير الحكم المحلي في مصر وقد شغل هذا الموضوع وقتا طويلا من البحث خلال الاجتماع باعتبار ان تنظيم الحكم المحلي يمثل اهمية كبيرة تتطلب زيادة كفاءة الاجهزة المحلية وقيامها بدورها على الوجه الاكمل باعتبار ان الحكم المحلي يمثل مسألة حيوية بالنسبة لمستقبل مصر .

### اجتماع اخر خلال ايام

وطلب الرئيس بعض البيانات والاحصاءات في هذا الشأن وسوف يعقد اجتماع اخر برأسه الرئيس مبارك خلال الايام القادمة لاستكمال مناقشة هذا الموضوع .

### توفير موارد مالية

وقال رئيس الوزراء ان اهم النقاط التى تحتاج الى مزيد من الدراسة تشمل تنظيم وزارة الحكم المحلي وعلاقة المحافظات بالمجالس الشعبية والرسوم المحلية باعتبار ان قيام المحليات بدورها على الوجه الاكمل يتطلب توفير موارد مالية كافية تمكنها من مواجهة المسئوليات المفروضة عليها .

وقد عرضت تصورات كثيرة بزيادة الموارد المالية الخاصة بالهيئات المحلية .

وقد حضر الاجتماع الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى والدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية وزكى بدر وزير الداخلية والدكتور احمد سلامة وزير شئون مجلسى الشعب والشورى والدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والمستشار فاروق سيف النصر وزير العدل والدكتور اسامه الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ومحمد حسن فج النور رئيس هيئة سوق المال والدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار والمستشار احمد رضوان امين عام مجلس الوزراء .

## مبارك يتلقى
### بقية «ص ١»

وصرح د . غالى عقب استقبال الرئيس له بمقر الرئاسة أمس بأنه سلم رسالة مكتوبة من الرئيس مبارك الى الرئيس كينث كاوندا رئيس جمهورية زامبيا وأنه اشترك في مؤتمر وزراء الخارجية للتحضير لعقد مؤتمر المديونية الافريقية كما أنه عقد في لوزاكا عاصمة زامبيا مؤتمرا لسفراء مصر المعتمدين لدى دول المواجهة الافريقية وتم وضع استراتيجية جديدة لمساعدة هذه الدول حتى تستطيع أن تواجه حكومة التمييز العنصرى في بريتوريا .

وقال د . غالى بأنه سلم رسالة من الرئيس مبارك إلى رئيس جمهورية موزمبيق كما تم التوقيع على اتفاق خاص بانشاء لجنة مشتركة بين البلدين وفي سوازيلاند سلم رسالة الى ملك سوازيلاند من الرئيس مبارك ودارت مباحثات مع وزير خارجيتها .

وأضاف د . غالى أنه في طريق العودة قام بزيارة دار السلام عاصمة تنزانيا كما زار نيروبى عاصمة كينيا وأجرى مباحثات مع وزير خارجيتها الجديد حول الاعداد للزيارة المزمع أن يقوم بها رئيس جمهورية كينيا لمصر خلال الايام القليلة القادمة .

## مبارك تسلم
### بقية ص ١

وقال أنه حضر إلى مصر للتنسيق بين البلدين بشأن التحركات المصرية تجاه القضايا العربية الراهنة باعتبار أن العلاقة بين مصر والصومال علاقة لها جذور تاريخية منذ زمن طويل مستمرة تزداد وتزدهر وأنه في مصر لتدعيم هذه العلاقة الاخوية الشقيقة .

حضر المقابلة الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وعبد الرحمن فارح مدير الادارة الافريقية بالخارجية الصومالية وسفير الصومال بالقاهرة .

## شولتز في القاهرة
### بقية ص ١

● انعقاد المؤتمر الدولى .

● ان يوجه السكرتير العام للأمم المتحدة الدعوة الى منظمة التحرير للمشاركة في المؤتمر ويكون للمنظمة حق اختيار ممثليها في المؤتمر وكل مراحل التفاوض .

● تركز المباحثات على ان الحل النهائي هو الاساس وان الترتيبات الانتقالية تتم في اطار الحل الشامل .

وأكد المصدر المسئول أن مصر تشجع شولتز على الاستمرار في جهوده لعقد المؤتمر الدولى طبقا للتوقيت الذى اقترحه وهو ١٥ ابريل القادم . وترى مصر وجود فرصة الآن لانعقاد المؤتمر وبدء المفاوضات

---

**نقابة الازهر بالبحيرة**

تشاطر الزميل محمد احمد الشيخ على المحفظ بمدرسة الحدين لوفاة والدته .

**مدرسة بنات ابوحمص ب .**

تشاطر الزميلة شاء فضل نصار الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه

**جمعية الوحدة السكنيه بشبرا بدمنهور**

رئيس واعضاء مجلس الادارة يشاطرون المهندس نبيل محمد مؤمن امين الصندوق الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمه وللاسرة خالص العزاء

**مدرسة فارسكور الثانوية**

تشارك اسرة عراقى الاحزان لوفاة الزميل حجاج عراقى المدرس بالمدرسه

**مركز شباب السعدية**

يواسى الاستاذ طه الجوهرى مدير ادارة الشباب والعائلة لوفاة والدته

**مدرسة النهضة ببلقاس**

الموجهة والعاملون بالمدرسة يشاطرون الزميلة نبيله زايد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة صادق العزاء

**مركز شباب كشتمنه**

الرئيس والاعضاء والشباب ينعون بمزيد الحزن والاسى رائد الشباب الذى حمل على عاتقة عبء تشييد المركز المرحوم الرئيس عواض عثمان رئيس شرف المركز للفقيد الرحمه وللشباب والاهالي واسرته الصبر والسلوان

فراج ادريس تجار بكشتمنه غرب ينعي المرحوم الريس عواض عثمان للفقيد الرحمه ولاسرته العزاء

هاشم حسب الله وفؤاد ربيع وسر الختم تقوى اعضاء مجلس شعبى الدكه ممثلى كشتمنه غرب ينعون المرحوم الريس عواض عثمان للفقيد الرحمه ولاسرته الصبر والعزاء

فندق ومطعم التوبه بكوم امبو المدير والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى الفقيد الريس عواض عثمان له الرحمه ولاسرته العزاء

**الادارة الصحية ووحداتها بدسوق**

العاملون بالادارة يشاطرون الزميل على غباشى لوفاة شقيقة وللاسرة الصبر والسلوان

**سيد رزق بجريدة الجمهورية**

ينعي بمزيد الحزن وعميق الاسى جدة الاستاذ سليم قويدر صاحب محلات حلويات قويدر ويدعو للفقيدة الكريمة بالرحمة وللاسرة خالص العزاء

**مدرسة ابو حمص الاعدادية للبنات**

وتوجيه المعامل بالادارة اسرتى المدرسة وتوجيه المعامل تشاطر ناظرة المدرسة اكرام النجار لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

**عزاء واجب**

حسن حجاج واخية كمال والاسرة يشاطرون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ شكرى لبيب لوفاة المرحومة الفاضلة حرمه للفقيدة رضوان الله ورحمته وللاسرة خالص العزاء والصبر

**الصين الاعدادية الصباحية بنات**

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ عبدالرازق وكيل المدرسة الاحزان لوفاة والده

**مدرسة بساط كريم الدين**

**الاعداديه الثانويه**

تشاطر الزميل احمد عبدالسميع الاحزان لوفاة و الده للفقيد الرحمه

**اللجنة النقابية للعاملين بمديرية اوقاف كفر الشيخ**

تنعى ببالغ الاسى والحزن عالما من علماء الدعوة الاسلامية

**محمد على ريحان**

الامام بالمديرية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة القناة المسائية تشاطر الزميله باتعة على حسن لوفاة والدها

**نقابة المعلمين بالسويس**

تشاطر الزملاء لواحظ عوض موجهة التربية الفنية في وفاة زوجها والزميلة فاطمه الرشيدى ناظرة القناة في وفاة والدتها والزميل ادوار نجيب عبد الشهيد المدرس بدار المعلمين بالصباح في وفاة والده .

**مدرسة القناة الابتدائية بالسويس**

تشاطر بمزيد من الحزن والاسى السيده فاطمه الرشيدى لوفاة والدتها

**كفر الشيخ التجارية بنات**

اسرة المدرسة ومجلس الاباء ينعون الاستاذ محمد غباشى مدير بلطيم التجارية للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

**نقابة المعلمين بحلوان**

تواسى الزميله عزة محمود بالعصرة الاعداديه بنين لوفاة والدها للفقيد الرحمه

**المعصرة الاعداديه بنين ف ١**

تشاطر الزميله عزة محمود الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

**مدرسة اسماء التجارية بالمحله**

تشاطر الاستاذ رمضان الاحزب سكرتير المدرسه لوفاة شقيقته للفقيده الرحمه

**سيدى سالم التجارية للبنات**

تنعى الاستاذ محمد غباشى ناظر بلطيم التجارية تغمده الله برحمته .

**بيلا التجارية بنات**

تشاطر الزميل محمد عبدالعزيز لوفاة شقيقه للاسره خالص العزاء

**مدرسة الروضه الثانويه**

تنعى والد الزميله ناهد الغباشى للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

**مدرسة فوه الثانوية للبنين**

الاساتذة والطلاب يشاطرون الطالب محمد على ريحان الاحزان لوفاة والده

**اسرة بنك قرية برمبال**

تنعى الزميل محمد المكى لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

**مجلس شعبى بندر دمنهور**

يشاطر الاستاذ محمد ابو الوفا عضو المجلس الاحزان لوفاة خالته

**شركة مطاحن مصر الوسطى**

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرى العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم السائق

**محمد على محمد**

الشهير بالشيخ صابر بمنطقة المنيا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**المجلس المحلى بشبشت الانعام**

الرئيس والاعضاء والعاملين ينعون بمزيد الحزن فقيد الشباب زياد محمد عبدالعزيز عرفات وللاسرة العزاء

**الذكرى السنويه الاولى**

**للمرحومه مبروكه محمد موسى**

تحييها الاسرة غدا الاربعاء بالمنزل بعزبة اسطوفان بكفرالدوار بتلاوة اى الذكر الحكيم وسيدامن له الدوام

مضى عام على فراقك وكانه الدهر لانملك الا الصبر والرضا بقضاء الله شقيقك/فؤاد واولاده.ابنائك/محمد وسعده

**مدرسة السادات الثانوية الصناعية**

تشاطر الزميل الاستاذ سامى الشبال لوفاة صهره .

**مدارس الشهيد الامام بالدراكسه**

تشاطر الزميلة جازيه المهدى الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

**مدرسة الزهراء بأبيار**

تشاطر السيده سكر الصاوى الاحزان لوفاة والدتها وللاسرة خالص العزاء

**نقابة المعلمين ببندر دمياط**

تنعى شقيقة الزميلة نعيمة الرملى مديرة مدرسة دمياط الثانوية بنات

مدرسة كفر سعد البلد الجديدة الناظر وهيئة التدريس والعمال ينعون الزميلة صبحية البساطى وللاسرة العزاء

---

# إعلانات صغيرة

## وظائف خالية

مطلوب عاملة تريكو ت : ٢٩٠٠٤٣٠

**مديرية الزراعة بالغربية**

تعلن عن شغل وظائف عمال زراعيين مساعدين ورش والات مساعدين صيانة مركبات مساعدين صيانة مبنى مساعدين طباخ مساعد حراس بدون سلاح كلافين الشروط : لايزيد السن عن ٣٧ عاما الالمام بالقراءة والكتابة من سكان محافظة الغربية تقبل الطلبات في خلال شهر من تاريخ الاعلان

٨/٢٥٠٦

**ديوان عام وزارة الطيران المدني**

يعلن عن حاجته لشغل الوظائف التالية بالنقل او التعيين :

اولا : للعمل بالقاهرة : بديوان عام الوزارة

| عدد | |
|---|---|
| ١ | أخصائى هندسة طائرات درجة ثالثة بكالوريوس هندسة « طيران » |
| ٣ | أخصائى عمليات جوية ثالث بكالوريوس هندسة « طيران » |
| ١ | رئيس قسم صيانة المقر درجة ثانية فنون وعمارة مؤهل فوق المتوسط او متوسط تخصص عمارة وخبرة لاتقل عن ١٣ سنة |
| ١ | كبير مشغلى آلات عرض سينمائى درجة ثانية حرفية خبرة ٨ سنوات في الدرجة الادنى على الاقل |
| ١ | سائق موتوسيكل ثالث درجة خامسة حرفية رخصة قيادة موتوسيكل |
| ٥ | سائق ثالث درجة خامسة رخصة قيادة مهنية ثالثة او ثانية |
| ٣ | عامل خدمات معاونة لاعمال الحراسة |

ملحوظة : بالنسبة للمهندسين جميع خريجى الدفعات حتى تاريخه

ثانيا : للعمل بمركز اعداد القادة والمدربين بمدينة جمصه ويفضل ابناء الدقهلية ودمياط

| | |
|---|---|
| ١ | رئيس قسم الثقافة الجوية درجة ثانية تنمية ادارية مؤهل عال وخبرة ٨ سنوات على الاقل بعد الحصول على المؤهل العالى |
| ٢ | كاتب رابع من الذكور درجة رابعة مؤهل متوسط دفعة ١٩٨٢ وماقبلها |
| ١ | طباخ اول درجة ثالثة حرفية زراعة وتغذية خبرة ١٠ سنوات على الاقل |
| ١ | كهربائى توصيلات ثالث درجة خامسة حرفية فنون وعمارة |
| ١ | نجار ثالث من الدرجة الخامسة حرفية فنون وعماره |
| ١ | عامل خدمات معاونه درجة سادسة لاعمال الحراسة الليلية |
| ١ | عامل نظافة درجة سادسة |

ويشترط للوظائف العمالية والحرفية اجادة القراءة والكتابة ومبادىء الحساب وتقدم الطلبات يوميا بمقر الوزارة طريق مطار القاهرة مرفقا بها المؤهلات الدراسية والموقف من التجنيد او الخدمة العامة وشهادة موافقة جهة العمل بالنسبة للنقل وذلك خلال شهر من تاريخه

٨٨/٢٤٨٩

الجديد في السوق

البطل الرومانى

للأدوات المنزلية والساعات والهدايا

احدث تشكيلة بمناسبة الافتتاح الجديد

## مزادات

**الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة اعلان**

تعلن الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة عن تاجير بوفيه حديقة الهابى لاند بالمنصورة بالمزاد العلنى جلسة السبت الموافق ١٩٨٨/٤/٩ الساعة الثانية عشر ظهر بمقر الادارة المالية بالحى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية بالوحدة مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها ويضاف واحد جنيه في حالة طلبها بالبريد ويشترط لدخول المزاد سداد مبلغ عشرة الاف جنيه كتأمين ابتدائى على ان يستكمل الى مبلغ ٣٠٪ بمجرد رسو المزاد وتعتبر لائحة المناقصات والمزايدات مكملة للشروط

تعلن مديرية الشئون الصحيه بدمياط عن بيع اصناف كهنه وخردة ومستغنى عنها بالمزاد العلنى بجلسة ٨٨/٤/٢٨ الساعة ١٢ ظهرا بمخزن المرتجع خلف مستشفى دمياط العام والمعاينة بالمخزن يوميا وعلى من يرغب الدخول في المزاد يدفع تأمين ابتدائى ١٠٠ جنيه ٨٨/٢٥١٢

نادى المحلة الكبرى الرياضى يعلن عن مزاد بالمظاريف المغلقة لايجار بوفية النادى تطلب كراسة الشروط مقابل خمسة جنيهات وموعد فض المظاريف ١٩٨٨/٤/١٥ السابعة مساء

## مناقصات

**الهيئة العامه للجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الاراضى**

مركز البحوث الزراعيه

٨ شارع جامعة القاهرة - الجيزة

تعلن للقطاعين العام والخاص عن طرح مناقصة عامة عن عملية ترميم ورصف الطرق الداخلية وعمل شبكة الصرف الصحى للورشة بناحية بشبشير الحصه محافظة الغربية وتسحب كراسة الشروط وثمنها (٢٠) جنيه عشرون جنيها يضاف اليها جنيها واحدا في حالة طلبها بالبريد من ادارة المخازن والمشتريات بطلب مدموغ في موعد غايته الساعة ١٢ ظهرا يوم ٨٨/٤/١٢ ويشترط قبل سحب الكراسة تقديم صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل المقاولين وسابقة اعمال معتمدة من جهات التنفيذ . على ان يرفق بالعطاء تأمين مؤقت بنسبة ١٪ من جملة العطاء ولايلتفت للعطاء الغير مصحوب بتأمين مؤقت ويزاد الى ٥٪ عند الرسو وللهيئة الحق في قبول او رفض العطاءات بدون ابداء الاسباب .

٨٨/٢٤٩٧

## تنويه

شركة الاسكندرية للمنتجات المعدنية

الادارة التجارية ت : ٤٢٠٨٤٩٣

ارض الصبحيه - النزهه - النبر الكيلى

كوس بريد/ الاسكندرية

**تنويه**

بالاشارة الى الاعلان الصادر بكل من جريدة الاهرام والاخبار والجمهورية ايام ٢ ، ٣ ، ١٩٨٨/٣/٥ والخاص بموضوع ميعاد فض المظاريف في المناقصة العامه رقم ٨٧/٢١ - ٨٨ عن توريد زجاج خارجى لباب الفرن للبوتجاز وسعر الكراسة ٤٠ جنيه . والتى كان مقررا لها جلسة فض المظاريف يوم ١٩٨٨/٣/٢٢ . بأنه تقرر تأجيل موعد فض المظاريف الى يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٤/١٢ وعلى من يرغب في الاشتراك التقدم للادارة التجارية .

لذا لزم التنويه

## مناقصات

**محافظة دمياط**

**شركة مياه الشرب**

**العقود والمشتريات**

**اعــلان**

تعلن الشركة لمناقصة عامة رقم (٢٠) لسنة ٨٨/٨٧ عملية احلال وتجديد شبكات مياه مركز كفر سعد بطول ٧ كيلو متر مواسير اسبتسوس اقطار ١٢ بوصة ، ٦ بوصة ، ٤ بوصة وتحدد لفتح المظاريف جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٨/٤/١١ التامين الابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء يجب تقديم سابقة اعمال مثيلة للعملية المطروحة والبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بدمياط بجوار كوبرى المعلمين نظير سداد مبلغ عشرون جنيه

**شركة مضارب كفر الشيخ**

مناقصة عامه رقم ( ٣ ) لسنة ١٩٨٨

تعلن الشركة عن حاجتها الى تبخير نواتج الارز والمخلفات بكافة وحداتها الانتاجيه بدسوق وكفر الشيخ وبيلا تسحب الشروط من قطاع الشئون التجارية بالادارة العامه شارع الشهيد عبدالمنعم رياض واخر موعد لورود العطاءات الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٨٨/٤/١٧

## أحكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٢٩ القضية ٤٢١ لسنة ١٩٨٦ اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق هبه هناء محمد من عبدالرحمن محمد على طلقة بائنة

## ممارسات

**محافظة بورسعيد**

تطرح محافظة بورسعيد عن الاتى

اولا : ممارسة لعملية نظافة شاطىء المصيف والمنافذ الجمركية ببورسعيد في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٤/١٢ ويشترط سداد ٢٪ من قيمة العطاء كتامين ابتدائى

ثانيا : المزايدة العلنية عن حق استغلال مطعم كليوباترا السياحى درجة اولى على شاطىء بورسعيد لمدة خمس سنوات وقد تحدد الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٤/١٣ موعدا لاجراء المزايدة ويشترط سداد مبلغ الف جنيه كتامين ابتدائى

ثالثا : المزايدة العلنية عن تاجير مواقع لوضع الاكشاك قبلى وبحرى شارع عاطف السادات كورنيش بورسعيد لمدة خمس سنوات وقد تحدد الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٤/١٦ موعدا لاجراء هذه المزايدة ويشترط سداد مبلغ خمسمائة جنيه كتامين ابتدائى وتطلب نسخة الشروط من مخازن توريدات المحافظة على طلب مدموغ مقابل سداد ثمن كل نسخة عشرة جنيهات

**وزارة الثقافة**

**البيت الفنى للفنون الشعبية والاستعراضية**

يعلن عن اجراء ممارسة لتوريد لمبات اضاءة ( بروجكتور ) وادوات كهربائية وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٤/١٣ موعدا للممارسة بمسرح البالون - بالعجوزة .

وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة المخازن ٢٧ شارع عبدالخالق ثروت - القاهرة مقابل سداد خمسة جنيهات للنسخة الواحدة .

فمن يرغب الدخول في الممارسة عليه الحضور في الموعد والمكان المحددين وسداد تأمين ابتدائى قدره ٢٪ تستكمل عند رسو العطاء الى ١٠٪

## عطاءات

**مديرية اوقاف الفيوم**

**هندسة المبانى**

تعلن مديرية اوقاف الفيوم عن قبول عطاءات من مقاولى القطاع الخاص والقطاع العام لاعمال انشائية متكاملة لمسجد العتيق بالغرق مركز اطساوتطلب كراسة الشروط والرسومات من مديرية اوقاف الفيوم نظير مبلغ ٢٥ خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة وقد تحددت جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٢ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المديرية بمجمع المصالح بالفيوم ويرفق مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء كما يرفق مع العطاء سابقة الاعمال وصورة من البطاقة الضريبية وللمديرية الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٨/٢٥٣١

**شركة أبوزعبل للاسمده والمواد الكيماوية**

١٧ شارع قصر النيل القاهرة

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى التوريدات الاتيه بضاعة حاضرة

١ - عدد ٥٠ اطار كاوتشوك خارجى وداخلى ١٢٠٠ × ٢٤/ ١٨ تيلة

٢ - واحد محرك جيب امريكانى ٤ سيلندر ( CJ7 ) كامل بادوات التغذية او بلوك محرك ٤ سلندر بنفس المواصفات

٣ - طلمبات مياه شرب وعكرة ( النسخة عشرة جنيهات )

يقدم العطاء داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس القطاع التجارى في موعد اقصاه ظهر يوم ١٩٨٨/٤/٥ ويكتب على المظروف عطاء رقم ٣/٥ ورقم البند ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى موردى القطاع الخاص تقديم صورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين او بعد الميعاد

## تعديل شركات

تعدل عقد شركة بلتورز بانسحاب السيد محسن حسين عبدالحميد وشريك موصى ونقل مقرها الى ٨ شارع البطل احمد عبدالعزيز عابدين والادارة والتوقيع للسيد احمد حسين عبدالحميد منفردا وتسجل برقم ٨٨/٩٤٢

بموجب عقد تعديل سجل ملخصه برقم ١٩٨٨/٣٦ شركات بورسعيد واسمها التجارى عبده شكرى عبدالرؤوف وشركاه وتخارج سالم محمد عبدالهادى من الشركة و حلت محله ماجده محمد حسن والادارة والتوقيع للشريك عبده شكرى عبدالرؤوف منفردا وعنوان مركزها الرئيسى ٤٩ شارع النهضة وصلاح سالم ببورسعيد ومدتها عشرة سنوات تبدأ من ١٩٨٨/٣/١

شركة الشريف للمقاولات والخدمات

ISI

أحدث مركز خدمة وصيانة

## مناقصات

**مستشفيات جامعة الاسكندرية**

تعلن عن مناقصة عامة للكيماويات للعام المالى ٨٩/٨٨ والمحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر يوم ١٩٨٨/٤/٣٠ .

ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات بطلب مدموغ من الادارة المركزية ( قسم التوريدات ) بشارع كلية الطب محطة الرمل الاسكندرية نظير مبلغ عشرون جنيها ويضاف واحد جنيه عند طلب الكراسة بالبريد ويقدم مع كل عطاء تأمين مؤقت قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بتأمين او بريد بعد الميعاد

٨٨/٢٥١٥

**الجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الاراضى**

ادارة المخازن والمشتريات

٨ ش جامعة القاهرة/ جيزة

تعلن الهيئة عن طرح مناقصات عامة للقطاعين العام والخاص لتوريد الاتى :

١ - اجهزة تقطير وهضم ورج صناعة محلية . تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٨/٤/٢٦ . قيمة النسخة عشرون جنيها

٢ - كاوتش سيارات ومعدات صناعة محلية . تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٨/٤/٢٧ . قيمة النسخة عشرون جنيها

٣ - عدد ١٠ مقطورة نقل معدات ثقيلة صناعة محلية . تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٨/٤/٢٨ . قيمة النسخة مائة جنيه

١ - تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه مقابل سداد المبلغ قرين كل مناقصة .

٢ - يصحب بالعطاء التأمين الابتدائى بواقع ٢٪ ويكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء

٣ - لايلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تامين او بعد فض المظاريف

٤ - يفضل بضاعه حاضرة

٥ - للهيئة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٨/٢٤٩٨

**شركة مياه الشرب بالبحيرة**

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص وذلك لتنفيذ عملية توصيل المياه لمحطة التنقية لسوال بحارى مدينة المحمودية وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٤/١٦ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة العامة الشئون المالية بجوار البنك الاهلى بدمنهور وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة في مواعيد العمل الرسمية نظير مبلغ عشرون جنيها لاغير على ان يكون كل عطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وترفق صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد الميعاد

**مدير الاسكان باسيوط**

ادارة العقود

اعلان مناقصه عامه لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعه الثانيه عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٤/١٣ عن عملية انشاء مدرسة ابتدائية بترعة الجرجاويه مكونة من ٦ فصل + ٢ ورشه + دورة مياه وسلمين على طابقين مركز القنايم

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ اربعون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى لايلتفت اليه

٨٨/٢٤٩٥

**وولتكس**

**الشركة المصرية لغزل ونسج وولتكس**

ص . ب : ١٩٣٨ القاهرة

تعلن الشركة عن المناقصات العامة بين القطاعين العام والخاص والاستثمارى لتوريد مستلزمات مصنع الملابس الجاهزة بالعباسية حسب البيان التالى :

١٩٨٨/٨ : المشة بطانه وشرائط تقوية وخلافة تاريخ المناقصة ٨٨/٤/٢٢ ثمن كراسة الشروط والمواصفات ١٠ جنية

١٩٨٨/٩ : زراير مقاسات تاريخ المناقصة ٨٨/٤/٢٦ ثمن كراسة الشروط والمواصفات ١٠ جنيه

٨٨/١٠ : كلبس معدنى لكارت الجاكيت ٨٨/٤/٢٨ ثمن كراسة الشروط والمواصفات ١٠ جنيه

٨٨/١١ : شماعات بلاستيك مقاسات وكلبسات تاريخ فض المظاريف ٨٨/٤/٣٠ ثمن كراسة الشروط ١٠ جنيه

٨٨/١٢ : اكياس بلاستيك مقاسات تاريخ المناقصة ٨٨/٥/٢ ثمن كراسة الشروط والمواصفات ١٠ جنيه

٨٨/١٣ : تيكتات منسوجة متنوعة تاريخ المناقصة ٨٨/٥/٤ ثمن كراسة الشروط والمواصفات ١٠ جنيه

٨٨/١٤ : تيكتات ورق وورق جهاز رسم الباترون تاريخ المناقصة ٨٨/٥/٦ ثمن كراسة الشروط والمواصفات ١٠ جنيه

٨٨/١٥ : سوست للبنطلون تاريخ المناقصة ٨٨/٥/٩ ثمن كراسة الشروط والمواصفات ١٠ جنيه

٨٨/١٧ : موازين طبلية بمؤشر مقاسات تاريخ المناقصة ٨٨/٤/٢٢ ثمن كراسة الشروط والمواصفات ١٠ جنيه

ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات وذلك مقابل سداد قيمة الكراسة الموضحه لكل مناقصة . ويمكن للموردين الراغبين في الاطلاع على العينات الخاصه بالمناقصات بادارة المشتريات المحلية بالعنوان عاليه . على ان تقدم عينه من المورد مع العطاء المقدم منه وعلى الموردين الذين لم يسبق لهم التعامل مع الشركة التقدم بصورة من البطاقة الضريبية . على ان تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ مدير عام المشتريات على العنوان بعاليه موضح على المظروف رقم المناقصة وتاريخ الفتح على ان تكون مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يسدد نقدا او خطاب ضمان سارى مفعوله لمدة ٣ شهور او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء . هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى .

## اجتماعات إضافية

تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية للجمعية التعاونية الاستهلاكية لقرية صفط العنب مركز كوم حماده بحيرة وذلك يوم الاحد الموافق ١٠ ابريل لسنة ١٩٨٨ الساعة العاشرة صباحا بمقر مجلس القرية وذلك للنظر في جدول الاعمال الاتى :

١ - التصديق على ميزانية الجمعية والحسابات الختامية لعامى ١٩٨٧/١٩٨٦

٢ انتخاب مجلس الادارة الجديد من بين المرشحين على انه اذا لم يكتمل العدد القانونى لصحة الانعقاد في الجلسة الاولى يصبح الانعقاد في الجلسة الثانية الساعة الحادية عشرة صباحا بنفس المقر والتاريخ

رئيس مجلس الادارة

فهمى عبدالرسول الديب

## إخطارات

**مديرية المساحة بالزقازيق**

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع تحويل مسقاه فرع ابو نبيذ الخصوصية الى ترعة عمومية رقم ٥٠١ رى للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ١٠٠ بتاريخ ١٩٨١/٤/٢٩ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٥٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بأنها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع في المدة من ١٩٨٨/٣/٢٧ الى ١٩٨٨/٤/٢٦ وذلك في الاماكن الاتية :

١ - هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى

٢ - مديرية المساحة بالزقازيق

٣ - مقر العمودية بنواحى العزازى مركز فاقوس محافظة الشرقية

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم

مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون ٨٨/٢٤١٩

## أحكام قضائية

حكم بتغريم جمال انيس غبريال بصدقا بمائة جنيه بالجنحة ١٩٣٩ لسنة ١٩٨٦ لستئناف ابو تيج لعرضه لحوما غير صالحة للاستهلاك وذبحها خارج السلخانه ومختومه خارجها

## تكوين شركات

انه في يوم ١٩٨٨/٢/١ تكونت شركة تضامن بين اسماعيل مصطفى احمد وامال مصطفى على براسمال قدره ٥٠٠ جنيها لتجارة البقالة والخردوات بالقطاعى وعنوانها شارع الاذاعة برلس غارب

تكونت الشركة الهندسية المتحدة للمقاولات الهندسية طارق زاهر فهد وشريكته براسمال ١٠٠٠٠ ج ابتداء من ٨٨/١/١ وعنوانها ١٠٦ شارع شبرا القاهرة مدة الشركة ٣ سنوات تتجدد تلقائيا المشهرة برقم ٨٨/٧٦٥ بمحكمة شمال القاهرة نشاط الشركة مقاولات عمومية وحق الادارة والتوقيع مهندس طارق

بموجب عقد عرفى ملخصه مسجل برقم ٧ لسنة ٨٨ شركات محكمة كفر الشيخ الابتدائية تكونت شركة تضامن بين محمد بهجت عبدالحميد على محمود وصلاح عبدالحميد على محمود شركة محمد بهجت عبدالحميد على محمود وشريكة غرضها استغلال مكتب لاستيراد السلع والمواد وتجارتها مقرها بيلا شارع المروس راس مالها ٢٢ الف جنيه سمتها التجارية لجمة بيلا للاستيراد مدتها خمس سنوات تبدأ من اربعة وعشرين مارس ١٩٨٨ تنتهى ثلاثة وعشرين مارس ٩٣ والادارة والتوقيع باسم محمد بهجت عبدالحميد على محمود

في اول نوفمبر سنة ١٩٨٧ تكونت شركة تضامن بعقد مسجل بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية برقم ٤٢٤١ لسنة ١٩٨٨ بين كل من السيد عبدالعظيم هاشم السمان والسيد اشرف زين العابدين محمد احمد والسيد زين العابدين محمد احمد باسم عبدالعظيم هاشم السمان وشركاه مصنع المروة براسمال قدره ٤٥٠٠ جنيه ومركزها بالمنطقة الصناعية بالبساتين غرضها استغلال المصنع ملك الشركاء في سحب النحاس والادارة والتوقيع للشركاء مجتمعين او منفردين برقم ٩٥٧

# من القلب

أمضى مراسل صحيفة «وول ستريت جورنال» - جريدة رجال المال والاعمال في الولايات المتحدة - يومين في مدينة دمياط بعد أن سمع الكثير من الحكايات عن بخل أهلها .

قال أن المصريين يقولون ان اهالي دمياط يبكون بدموع عين واحدة لتوفير الدموع ! وحتى لاترهق العين الثانية .

وقال انهم يوقفون ساعاتهم عند ذهابهم إلى محطة السكة الحديد لأن بها ساعة تعمل فلم تعمل ساعة أخرى .

وقال ان المصريين يتندرون كثيرا عندما يدعو دمياطي انسانا على الغداء أو العشاء . وكرر القصة الشائعة عن الضيف الذي يقول لضيفه :

— تحب تأكل والا تنام خفيف ؟

ونسب المراسل هذه القصة إلى أهالي دمياط وأضاف اليها قصصا أخرى مثل :

— تحب أن تنام هنا في بيتي أم تفضل الهواء الطلق وتبيت في المسجد أو :

— تحب ان تبيت هنا في دمياط أو تفضل رأس البر .. إنها لاتبعد سوى عشرة كيلو مترات ؟

وعندما يقول لك الدمياطي :

— أتريد شايا ؟

فإذا وافقت قال :

— أعتقد انك تفضله شايا خفيفا

أي انه لن يضع كمية شاي كبيرة في الكوب .

ويروي المراسل هذه القصة التاريخية عن الصليبيين الذين جاءوا غزاة لمصر فنزلوا في دمياط ولكن أهلها قدموا اليهم كل يوم سمكا غير طازج ، ففر الصليبيون هاربين من دمياط .

وجاء يهودي واحد إلى دمياط — كما يقول الصحفي الامريكي — ولكنه هرب منها أيضا والسبب في ذلك انه قال لصبي :

— معك قرش واحد فهل تستطيع ان تأكل به وتطعم حمارك وتستمتع بالترفيه عن نفسك ؟

قال الصبي :

— نعم .. تشتري بطيخة — كان ذلك زمان طبعا — فتأكل ما في قلبها وتطعم حمارك بقشرها «وتقزقز» اللب فتستمتع برمي قشره في الطريق

فوجد اليهودي انه لامقام له في بلد هذا أهله .

ويقول الصحفي انه ظل يسأل الاهالي عن بخلهم فقادوه إلى قسم الشرطة مرتين .

— أنا حلاق القرية فقص بعض شعره مجانا .

ودعاه صاحب المطعم إلى الغداء اثناء راحة الجرسونات ليقدم له بنفسه سندوتشا وهو يقول :

— كل أولا وادفع بعد ذلك .

ولكن المراسل الامريكي قال ان دمياط تحولت إلى مركز تجاري إشتهر بالاثاث وصناعة الحلوى والجبن ، واهلها لايعرفون البقشيش لأنهم لايقدمونه لأحد ولايعرفون الشحاذين لأن الشحاذ لن يجد احدا يعطيه !

**محسن محمد**

# الكاميرون حققت ثلاث بطولات في المغرب وخسرت ميلا
# التقرير الفني للبطولة يكشف سلبيات وايجابيات الفرق

**انتهت بطولة كأس الام الافريقية رقم ١٦ بلقاء بارد وفاتر بين فريقي الكاميرون ونيجيريا هذا اللقاء الذي اسفر عن فوز الكاميرون بالبطولة للمرة الثانية وانتزاعها الكأس من مصر حاملة اللقب .**

رسالة المغرب يكتبها جمال هليل

وفوز الكاميرون له اكثر من مدلول خاصة وانها حققت البطولة من ضربة جزاء سددها كوندي بعد ان كانت نقطة الضعف في الفريق هي ضربات الجزاء وكلنا نذكر يوم فازت مصر على الكاميرون بضربات الجزاء في البطولة السابقة بالقاهرة .. وتتكرر مشهد خروج الكاميرون من البطولات بضربات الترجيح عدة مرات حتى تحكمت هذه العقدة في اللاعبين الكاميرونيين اثناء هذه البطولة كادت عقدة ضربات الترجيح تتكرر مرة ثانية في مباراة المغرب عندما احتسب الحكم ضربة جزاء لميلا الثعلب العجوز ولكن زميله اهدرها ثم سجل ماكاناكي هدفا ليواصل مسيرته في البطولة من جديد وليفوز على نيجيريا بضربة جزاء لصالح ميلا محترف السقوط داخل منطقة الجزاء .. وبذلك حققت الكاميرون في المغرب اكثر من بطولة وفازت برئاسة الاتحاد الافريقي وانهت ازمة ضربات الجزاء التي طاردتها طويلا .

ورغم أن المباراة الختامية لم تكن على المستوى الفني اللائق بمستوى نهائي كأس الامم خاصة الشوط الاول الذي انحصر فيه اللعب معظم الوقت وسط الملعب وتحسن الاداء في الشوط الثاني وسجل كوندي هدف الفوز للكاميرون وصدت العارضة ثلاث فرص اكيد للفريقين وتحسن الاداء عندما قدم الفريقان عرضا مفتوحا في الهجوم والدفاع واعتمد فريق الكاميرون على كوندي وماكاناكي صانع اللعب المتفاهم جدا مع ميلا وتحركات مفيدي وكانا في الجناحين .

اما فريق نيجيريا فرغم سيطرته في بعض الفترات الا ان خطورته توقفت بعد مراقبة رشيدي يكيني قلب الهجوم الذي سجل هدفين في كينيا فلم يفعل شيئا واعتمد الفريق في الشوط الثاني على الهجوم من الناحية اليمنى فظهرت الخطورة وانفرد أوكيم مرتين بانطوان بل وسددها في الخارج ثم كرة اخرى ثابتة سددها اوسيم في العارضة لتضيع الكأس التي حصل عليها الكاميرون دون ان يستحقها لاسباب كثيرة .

### الكاميرون لاتستحق

لعب الفريق الكاميروني اسوأ مباريات في البطولة .. فاز في الاولى على مصر ١/صفر بخطأ للدفاع المصري وكان المنتخب المصري هو الافضل وتعادل مع نيجيريا ١/١ ولم يكن الافضل بل كاد يخسر اكثر من مرة .. وتعادل مع كينيا بدون اهداف رغم التواضع الشديد للفريق الكيني ولو فازت مصر على نيجيريا في نفس اليوم لخرجت الكاميرون من البطولة نهائيا .. اعتمد الفريق في لقاء المغرب في الدور قبل النهائي على العنف والضرب امام وخلف الحكم وقال مدربهم الفرنسي كلود لوروا انه كان يعلم أن لاعبي المغرب يخشون العنف لذلك استخدمت مثل هذا السلاح الذي امكله واعرف ان فعاليته قوية خاصة مع المحترفين المغاربة ورغم ذلك كاد الفريق المغربي ان يتعادل بل ويفوز ولكن الفرص ضاعت بسهولة .

اما في المباراة النهائية مع نيجيريا فقد فازت الكاميرون بضربة جزاء حصل عليها ميلا بذكاء شديد والملاحظ ايضا ان الكاميرون سجلت ٤ اهداف فقط مقابل هدف دخل مرماه في خمس مباريات وهي نسبة تهديف ضعيفة اذا قارناها بعدد المحترفين في الفريق وهم ستة محترفين يلعبون في اندية فرنسية انطوان بل ( مارسيليا ) وكوندي ( لافال ) وماكاناكي ( تولون ) وميلا ( مونبلييه ) واومام بيك ( لافال ) واكيلي .

والجدير بالذكر ان ميلا اعتزل اللعب في البطولات الافريقية مع منتخب الكاميرون اعلن ذلك رسميا امس وأكد انه يسعده جدا ان يعتزل اللعب مع منتخب بلاده وهو كابتن الفريق في هذه السن ( ٣٨ سنة ) وفي اللحظة التي حقق فيها كأس الامم لبلاده .

وبمقارنة عطاء الفريق الكاميروني حامل اللقب الجديد في افريقيا بماقدمته الفرق الاخرى سنجد ان الفريق الزائيري قدم عروضا افضل برغم خروجه من الدور الاول وكانت كل الاراء ترشحه للفوز بالبطولة وليس الوصول للنهائي فقط .. والفريق المغربي الذي توقفت مسيرته امام العنف الكاميروني الفاجر الذي لم ترهبه الاف المتفرجين لكن رغم كل ذلك تبقى عدة نقاط هامة تحسب للبطل الجديد فقد لعب مبارياته حسب احتياجاته في البطولة .. ففي اول مباراة مع مصر بدأها بهجوم حتى سجل الهدف ثم لعب بعدها مدافعا برقابة فردية وخشونة قوية .. ومع نيجيريا لعب بحرص شديد وحقق التعادل الذي كان يكفيه للصعود للدور قبل النهائي .. وفي لقاء المغرب عرف المدرب كلود لوروا نقطة الضعف واستغلها جيدا وشل خطورة المحترفين المغاربة وعرف ميلا كيف يخطف ضربة الجزاء .. وعرف المدرب كيف يدافع حتى النهاية .

### التقرير الفني للبطولة

وجاء في التقرير الفني للبطولة الذي يعده عبده صالح الوحش المدير الفني بالاتحاد الافريقي ان الملاحظات الفنية في هذه البطولة كثيرة حيث تعتبر صورة مصغرة لبطولة العالم الماضية حيث تم التركيز على النواحي التكتيكية الدفاعية اولا ثم بعد ذلك تأتي مراحل الهجوم ولذلك فان بطل الدورة وحامل الكأس رصيده فقط ٤ اهداف وكل الفرق كذلك لان معدل الاهتمام بالنواحي الدفاعية يفوق التركيز على النواحي الهجومية ولذلك فعدد اهداف الدورة لاتتعدى ٢٣ هدفا باستثناء ركلات الترجيح التي لاتحتسب .

ارتفاع مستوى حراس المرمى بشكل لافت للنظر خاصة الزاكي من المغرب وانطوان بل من الكاميرون وبيتر روفاي من نيجيريا ودريد من الجزائر واحمد شوبير من مصر ومما زاد من تألق الحراس الطرق الدفاعية والاغلاق التام لمناطق المرمى لدرجة ان بعض الفرق كانت تدافع بخمسة مدافعين اساسيين في هذا الخط .

وحالة العقم التي اصابت الهدافين ليست نتيجة قصور من المهاجمين بقدر كونها نتيجة حتمية للدفاعات المحكمة وهذا يقلل من الناحية الجمالية في الاداء ومن المؤكد ان المدربين العالميين يخططون من الان لضرب هذه الدفاعات والخطط الدفاعية في كأس العالم القادمة .

ويؤكد التقرير الفني للاتحاد الافريقي أن فريق زائير افضل فريق في البطولة وكان يمكنه ضرب الدفاعات المستحكمة لانه يتميز بسرعة الارتداد من الدفاع الى الهجوم ولكنه خرج مبكرا .

وخلال البطولة لم يظهر نجوم جدد باستثناء القدامى الذين سبق لهم الاشتراك في بطولات كثيرة من قبل تراوري وفوفانا وزاهوي من ساحل العاج .. والمغرب بنجومه اما الجزائر فقد جدد كثيرا في خطوطه وطريقة ادائه وعروضه افضل كثيرا من امكانياته المتوقعة ويصعب التسجيل فيه لانه يدافع جيدا .

وفريق زائير يتحمل نتيجة خطا مدربه الذي لعب بطريقة دفاعية امام الجزائر ولم يتوقع الهزيمة بهدف بعد ان كان مرشحا لتصدر مجموعته .

اما فريق الكاميرون فلم يكن مرشحا للفوز بالبطولة بناء على عروضه في مجموعته لكن ماقدمه امام المغرب رشحه بقوة للفوز .. وهذا الفريق لم يجدد منذ فترة طويلة باستثناء لاعبه الجديد رقم ١٢ ماكاناكي .

والنصيحة الفنية التي يقدمها الإتحاد الافريقي لكل الدول المشاركة هي بناء فرق جديدة تساند الفرق الحالية لان الفريق الذي يعتمد على عناصر ثابتة لفترات طويلة سينهار فجأة .

# الاسباب الحقيقة وراء شطب نتائج الاهلي في الجزائر

كتب - ماجد نوار :

ظهر العديد من المفاجات والاسرار وراء قرار اللجنة المنظمة للاتحاد الافريقي الخاص بشطب نتائج الاهلي في البطولة واعتباره منسحبا لاشراكه لاعبين غير مقيدين في البطولة كما قرر بذلك الشاذلي زويتن رئيس الاتحاد والمعروف بعدائه الشديد للفرق المصرية .

الجدير بالذكر ان الشاذلي زويتن لم يكن وحده وراء قرار شطب نتائج الاهلي بل وقعت الاخطاء قبل سفر بعثة الاهلي واطرافها عديدون سواء في اتحاد الطائرة أو النادي الاهلي نفسه الذي استسلم لقرارات الاتحاد المغربي ومن بعده الاتحاد الافريقي .

وبداية المشكلة كانت حول اللاعب عمار فاروق الذي تنافس على ضمه كل من الاهلي والزمالك حيث كان يلعب لفريق الطيران ونجح الاهلي في ضمه إلى صفوف الفريق مما أثار غضب البعض وعندما عرض الاهلي على الاتحاد قائمة اللاعبين نصح احد المسئولين بالاتحاد مجدي عبدالمنعم بعدم قيد اللاعب والاكتفاء بـ١١ لاعبا فقط حتى يتضح موقف فريق الزمالك المنافس في البطولة منعا للحساسية بين الناديين الشقيقين وبالفعل رضخ اداريو الطائرة واشرك ١١ لاعبا بناء على توجيهات مسئول الاتحاد وبعد خروج الزمالك اشرك الاهلي اللاعب عماد فاروق وجاءت قرارات اللجنة المنظمة بشطب نتائج قرارات اللجنة رغم انها الحالة رقم «مائة» التي تكررت في بطولات افريقيا وعلى سبيل المثال وليس الحصر في تلك البطولة أعطى الاتحاد المصري ثلاثة استثناءات «مؤقتة» لثلاث لاعبات للسفر مع الاهلي لتدعيم الفريق خلال البطولة رغم انهن لم يقيدن في مباريات الاهلي طوال الموسم ونفس الحال مع الزمالك الذي حصل على لاعبات يشتركن معه حاليا .

### اتصال تليفوني

وقد اتصل أمس مجدي عبدالمنعم اداري الفريق بكمال حافظ وكيل النادي وأبلغه ان وزير الشباب والرياضة الجزائري تدخل لانهاء المشكلة وطلب أن يلعب الاهلي في النهائي مع مولوديه الجزائر وسحب احتجاج نادر لطيف ورفض ايضا الشاذلي زويتن تدخل الوزير الجزائري وسحب الاحتجاج .

الشاذلي زويتن

وصرح كمال حافظ رئيس النادي الاهلي بالانابة بأن اسماء لاعبي الاهلي سليمة وطبقا للائحة الاتحاد والتي تنص على عدم تغيير اسماء اللاعبين خلال البطولة والتزمنا ولم نغير بل تركنا مكانا خاليا بسبب تعليمات مسئول الاتحاد .

واضاف كمال حافظ بأن جميع الفرق المشتركة لم تلتزم بالاسماء الـ١٢ للاعبين .

الجدير بالذكر أن الاتحاد المصري قد رفض سفر اللاعب عماد فاروق مع الاهلي منذ البداية- وكذلك اللاعب احمد الشموتي والذي يلعب في الامارات .

❋❋❋

# الزمالك هزم السويس وديا

السويس- علي متني :

فاز الزمالك على منتخب السويس ٢/صفر في المباراة الودية التي جرت أمس بالسويس سجلهما مجدي طلبة في الدقيقتين ١٠ و ٤٤ من الشوط الثاني .. جاءت المباراة قوية ومثيرة من الفريقين .

إحدى هجمات الاهلي على مرمى نبروه — تصوير : احمد عبد الفتاح

# الأهلي صعد لدور الـ ١٦ في الكأس
# هزم نبروه ٢ / صفر

في مباراة هادئة ومواكبة للجو النفسي السيء التي تعيشه جماهيرنا الكروية فاز الأهلي على نبروه بهدفين فقط للا شيء في المباراة التي اقيمت بينهما امس باستاد المقاولون بالجبل الاخضر ضمن مباريات الدور التمهيدي الثاني ويصعد الأهلي بتلك النتيجة الى دور الـ ١٦ لبطولة كأس مصر .

سجل هدف الاهلي الاول حمدي ابو راضي في الدقيقة ٤٠ من الشوط الاول عندما تلقى كرة من طارق خليل سددها ابو راضي قذيفة في المرمى مسجلا الهدف الاول .

وأضاف الهدف الثاني مجدي عبد الغني في الدقيقة ٣٩ من الشوط الثاني اثر كرة عرضية ووسط دربكة سددها مجدي ارضية على يمين حارس المرمى نبيل عوض .

جاءت المباراة متوسطة المستوى خلال شوطيها ورغم سيطرة الأهلي على احداثها وتألق حارس مرمى نبروه في انقاذ مرماه من عدة فرص قليلة الا أن الفريق النبراوي سنحت له فرصتين نادرتين انقذ اكرامي احداهما عندما انفرد به علاء شعبان وخطف اكرامي الكرة قبل أن يسجل منها والثانية في الشوط الثاني عندما سدد مهاجم نبروه المنفرد بعيدا عن الثلاث خشبات .

## الاهلي والمنتخب العسكري احتفالا بيوم المحارب والدخول مجانا بالاستاد

يلتقي فريقا الاهلي والمنتخب العسكري لكرة القدم بعد ظهر الاربعاء القادم باستاد القاهرة تحت رعاية المشير عبد الحليم أبو غزالة ضمن المهرجانات الرياضية التي تقيمها القوات المسلحة احتفالا بعيد المحارب .

يتضمن المهرجان عرضا للفرق المظلات والعاب القوى للمصابين من أبطال القوات المسلحة بالاضافة الى عرض للموسيقات العسكرية .. يشهد المهرجان الفريق صفي الدين أبوشناف رئيس أركان حرب القوات المسلحة والدخول مجاناً للجمهور .

## نهائي بطولة الجمهورية للتاكوندو بالفيوم

الفيوم - محمد القل :

تقام اليوم بالفيوم نهائيات بطولة الجمهورية للتاكوندو لمراكز الشباب والتي يشترك فيها ١٤٠ لاعبا يمثلون ١٤ فريقا من محافظات القاهرة والجيزة والمنوفية والشرقية وكفر الشيخ والاسكندرية والغربية وسوهاج وبني سويف والفيوم .

❋❋❋

## ١٠٠ ألف جنيه لانشاء حمام سباحه بالبعوث

وافق د . عبد الاحد رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة على صرف ١٠٠ ألف جنيه لانشاء حمام سباحه بمجمع الازهر بمدينة البعوث الاسلامية .

## الاهلي سلم احتجاجه للاتحاد الافريقي

تسلم اتحاد الكرة أمس الاحتجاج المقدم من النادي الاهلي ضد قرار اللجنة التنفيذية للاتحاد الافريقي برفع العقوبة عن فريق كوتوكو الغاني رغم الاحداث المؤسفة التي ارتكبها النادي خلال مباراته مع الاهلي في الدور قبل النهائي للبطولة الماضية .

سلم صلاح حسني المدير المساعد للكرة بالاهلي الاحتجاج بعد توقيع كمال حافظ رئيس النادي بالانابة لكوار الدين مدير الاتحاد والذي سيرسله بدوره .

❋❋❋

## هزيمة بطلي مصر في تنس الطاولة

فاز الاهلي ببطولة الجمهورية لتنس الطاولة التي أقيمت مبارياتها بنادي سبورتنج بالاسكندرية بعد ان احتكر لاعبوه المراكز الثلاثة الاولى في فردي الرجال .. كانت اهم مفاجآت البطولة هزيمة شريف الساكت وأشرف حلمي بطلا مصر وأفريقيا أمام هشام حلمي وحسام حسن لاعبي الاهلي وايضا هزيمة نهال شرف في فردي الناشئات امام رانيا جمال رغم فوزها ببطولة فردي السيدات .. اشترك في البطولة ٢٥٠ لاعبا ولاعبة لعبوا ٣٣٠ مباراة .. احتفظ اشرف حلمي ( الزمالك ) واشرف عباس ( المنصورة ) ونهال مشرف ( الاهلي ) بالمراكز الاولى .

❋❋❋

## اليوم مهرجان اعتزال احمد ناصر بالسويس

يقام اليوم بالسويس مهرجان اعتزال أحمد ناصر كابتن مصر في الخماسي الحديث حيث ستقام بطولة دورية للفروسية يشترك فيها الامريكي مايك بيرلي بطل العالم في الخماسي وشلساري المجري ثاني ابطال العالم ونبيل مبارك بطل البحرين .

كما يشارك أحمد ناصر في مهرجان اعتزاله ابطال مصر المعتزلين عوض سامي واسامة كامل وسامح جميع بالاضافة الى ابطال مصر في الفروسية .. خالد عاصم ومحمد عبد القادر وحسام لبيب وايمن وفيق .

وسيقام المهرجان تحت رعاية اللواء تحسين شنن محافظ السويس .

